1º PROCESSO SELETIVO PARA ESTUDANTES

Ano Letivo 2027

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

POLO São José do Rio Pardo

Setores: Instrumentos/Canto Lírico e Cursos Anuais

A **SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA**, gestora do Conservatório de Tatuí, comunica a abertura do 1º Processo Seletivo de Estudantes - ÁREA DE MÚSICA POLO - SÃO JOSÉ DO RIO PARDO para o ano letivo 2027. As inscrições para este Processo Seletivo estarão abertas entre os dias **16 de novembro a 30 de novembro de 2026**. As provas e entrevistas deste Processo Seletivo serão realizadas de forma presencial e/ou virtual, a depender de cada situação descrita neste edital posteriormente. O detalhamento das ações para a execução desta seleção está descrito ao longo deste Edital. Este edital obedecerá ao Regimento Escolar.

Agradecemos seu interesse em participar deste Processo Seletivo e fazer parte do Conservatório de Tatuí, que possui 72 anos e é considerada a maior escola de Música e Artes Cênicas da América Latina. Ao estudar no Conservatório de Tatuí, você terá uma formação bastante abrangente! O curso é dividido em ciclos/séries e cada uma dessas etapas é composta de várias disciplinas (práticas e teóricas), não garantimos que todas elas serão ministradas em um único dia da semana. É obrigatório cumprir todas elas. Então, avalie a sua disponibilidade para se dedicar aos estudos! Esclarecemos que o não cumprimento de todas as disciplinas de cada ciclo pode levar à perda de sua matrícula. Mas se você está preparado(a) para esta jornada, **Vem Pro Conserva!**

1. CURSOS SEM CONHECIMENTO MUSICAL

- As pessoas interessadas em se candidatar nos Cursos Anuais ou no Ciclo Preparatório/Inicial dos Cursos Regulares de Música Erudita do Conservatório de Tatuí deverão ler atentamente todo o edital referente à área de ensino de seu interesse e decidir pela inscrição nos cursos indicados nos **Item 4.1** e **Item 4.2**, respectivamente.

1.1. CURSO ANUAL:

- O Curso Anual é voltado para maiores de 18 anos sem a necessidade de conhecimento musical prévio.
- O curso tem duração de 1 (um) ano.
- O Curso Anual será ministrado de forma coletiva, em turmas de 10 a 16 estudantes.
- As aulas são ministradas presencialmente, no período noturno durante a semana, com carga horária semanal de 120 minutos para cumprimento de uma única disciplina de prática instrumental.
- A pessoa candidata participará de um sorteio para concorrer a vaga do curso escolhido.

1.2. CICLOS PREPARATÓRIO/INICIAL:

- Os Ciclos Preparatório/Inicial fazem parte dos Cursos Regulares de Música Erudita do Conservatório de Tatuí, são destinados a maiores de 8 anos, sem a necessidade de ter conhecimento musical prévio.
- Os cursos têm duração de 4 (quatro) anos para pessoas que possuem de 8 a 11 anos. Para pessoas com 12 anos, ou mais, os cursos têm duração de 2 (dois) anos.
- As aulas serão dadas de forma coletiva em pequenas turmas de 2 (dois) a 6 (seis) estudantes;
- As aulas são ministradas presencialmente em períodos durante a semana.
- A pessoa candidata participará de um sorteio para concorrer a vaga do curso de sua escolha.
- Além das disciplinas de instrumento/canto coletivo, contam com a disciplina de Canto Coral e Percepção e Teoria.

2. CURSOS COM CONHECIMENTO MUSICAL

- As pessoas interessadas em se candidatar nos cursos do Conservatório de Tatuí deverão ler atentamente todo o edital referente à área de ensino de seu interesse e decidir pela inscrição nos cursos abaixo:

2.1. CURSOS REGULARES DE MÚSICA ERUDITA:

- Voltados para pessoas que queiram desenvolver seus estudos em Instrumento/Canto

na área de música erudita.

- A organização do período letivo obedece ao regime anual.
- O percurso didático musical dos Setores de Instrumento/Canto está estruturado em quatro ciclos de estudo: Preparatório/Inicial (4 anos), Básico (2 anos), Intermediário (3 anos), Avançado (2 anos).

3. PROCESSOS SELETIVOS

3.1. DO SORTEIO

● As vagas destinadas a pessoas candidatas para os Cursos Anuais e para os Ciclos Preparatórios/Inicial serão preenchidas mediante sorteio virtual, a ser realizado nas dependências do Conservatório de Tatuí e transmitido ao vivo pelo canal do YouTube, respeitando as porcentagens e regras de Reserva de Vagas, para mais informações veja o ANEXO I – RESERVA DE VAGAS

● O Sorteio Virtual será transmitido ao vivo em nosso canal do YouTube (https://www.youtube.com/@ConservatoriodeTatuiVideo), no dia **15 de dezembro de 2026,** com início às 10h30 (horário de Brasília). Esta será uma fase única e de caráter classificatório. Ou seja, as pessoas candidatas sorteadas serão classificadas para serem chamadas conforme as vagas disponíveis dessa modalidade descritas nos **Item 4.1.** e **Item 4.2.**

3.2. DAS PROVAS PRÁTICAS

● As provas práticas presenciais acontecem nas dependências do Conservatório de Tatuí nos dias **09 a 15 de dezembro de 2026**, horários a serem comunicados por e-mail pela Secretaria Escolar no ato do deferimento.

● As provas práticas poderão ser feitas de forma virtual de acordo com o item 3.2 deste edital.

● Para as provas presenciais, é necessário trazer um documento oficial com foto para conferência da lista de presença junto à Inspetoria Escolar.

● Os Critérios de Seleção para as provas práticas estão apontados de acordo com os cursos e ciclos correspondentes (Básico, Intermediário ou Avançado).

● Para os cursos de Instrumento e Canto estão disponibilizadas algumas sugestões de obras musicais para a prova prática de cada ciclo. A pessoa candidata pode decidir por tocar a peça sugerida como

repertório para cada ciclo ou apresentar uma peça de livre escolha de nível técnico compatível com a peça sugerida e os critérios de cada ciclo.

- Para mais detalhes sobre a prova, peças e Critérios de Seleção estão descritos nos **itens 4.3, 4.4** e **4.5.**

3.3. DA PROVA PRÁTICA VIRTUAL (CURSOS REGULARES DE INSTRUMENTO E CANTO)

- Pessoas candidatas estrangeiras ou que residam a mais de 200 km de distância de São José do Rio Pardo podem realizar o processo seletivo de forma online, por meio do envio de um vídeo contendo sua apresentação e performance de uma música de Livre Escolha, que será avaliado por uma banca examinadora formada por docentes do Conservatório de Tatuí e de uma entrevista virtual agendada entre os dias **9 a 15 de dezembro de 2026**, em dias e horários a serem comunicados por e-mail pela Secretaria Escolar no ato do deferimento.
- Todas as pessoas candidatas que optem pelo processo seletivo de forma online receberão da Secretaria Escolar, pelo e-mail cadastrado na inscrição, o link de acesso, a data e horário para a entrevista com a banca avaliadora.
- A pessoa candidata que optar pela prova virtual deve gravar um vídeo contendo:

- Apresentação pessoal para a banca
- Performance musical.

Critério obrigatório: o celular deve ser mantido na posição horizontal (deitado) durante toda a gravação, obedecendo aos seguintes critérios:

a) Apresentação (máximo 1 minuto): apresentação da pessoa candidata e de seu conhecimento musical. Por exemplo: “Eu sou João da Silva, tenho 12 anos e sou candidato ao curso de violino. Estudo violino há 2 anos, na igreja. Toco com o grupo da igreja todos os domingos”.

b) Performance (máximo 4 minutos para cada vídeo): a pessoa candidata deve tocar ou cantar a(s) obra(s) segundo o **Item 4.3** para Música Erudita e segundo o **Item 4.4** para Música Popular.

c) O vídeo deve ser disponibilizado no YouTube como **NÃO LISTADO** e o link de acesso deve ser informado na Ficha de Inscrição, no campo indicado para isso. Qualquer dúvida ou dificuldade quanto a este item, escrever para (secretaria.polo@conservatoriodetatui.org.br)

d) Todas as pessoas candidatas que optem pelo envio do vídeo para a PROVA PRÁTICA VIRTUAL

receberão da Secretaria Escolar, pelo e-mail cadastrado na inscrição, o link de acesso, a data e horário para a entrevista com a banca avaliadora.

e) Para efetuar sua inscrição você deve acessar o link referente ao curso de sua escolha, disponível no **Item 4**.

f) Neste mesmo link você encontrará informações sobre os Critérios de Avaliação para os **Cursos Com Conhecimento Musical**.

g) Somente serão consideradas aprovadas – tanto para as vagas da RESERVA DE VAGAS quanto para as vagas de Ampla Concorrência – as pessoas candidatas que obtiverem nota igual ou superior a 7,00 (sete) – critério válido para vagas destinadas a pessoas COM conhecimento musical (não se aplica às vagas distribuídas por sorteio).

IMPORTANTE:

Recomendamos às pessoas inscritas que, caso não encontrem o e-mail de convocação na caixa principal do e-mail, **verifiquem, também, a caixa de spam**. Caso não tenha recebido o e-mail de convocação na data prevista, entre em contato com a Secretaria Escolar do Polo por meio dos canais para dúvidas descritos no **Item 8.2**.

4. CURSOS, VAGAS E TABELA DE IDADE

Ao todo, estão abertas **42 (quarenta e duas)** vagas, assim distribuídas:

4.1. CURSOS ANUAIS, com **12 (doze)** vagas:

QUADRO 1 **1º PROCESSO SELETIVO DE ESTUDANTES 2027 – ÁREA DE MÚSICA ERUDITA – POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO - SEM CONHECIMENTO MUSICAL** ***clique no curso desejado para obter mais informações e realizar a inscrição***			
Área	**Curso Coletivos**	**Vagas** **SEM conhecimento musical**	**Idade Mínima**

Cursos Anuais	Introdução ao Violão	12	18 anos

4.2. CURSOS REGULARES SEM CONHECIMENTO MUSICAL (MÚSICA ERUDITA), com **16 (dezesseis)** vagas:

QUADRO 2 **1º PROCESSO SELETIVO DE ESTUDANTES 2027 – ÁREA DE MÚSICA ERUDITA – POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO - SEM CONHECIMENTO MUSICAL** **LINK PARA INSCRIÇÃO DOS CURSOS REGULARES SEM CONHECIMENTO MUSICAL (Ciclos Preparatórios/Inicial da Música Erudita):** https://conservatoriodetatui-ps.softwaregeo.com.br/seletivo/inscricao?editalId=221			
Área	Curso	Vagas Disponíveis	Idade Mínima
Música Erudita	Percussão	CR	8 anos
	Piano	CR	
	Violão	CR	
	Violino	CR	
	Viola	2	
	Violoncelo	CR	
	Contrabaixo Acústico	4	
	Clarinete	CR	8 anos
	Saxofone	2	
	Trombone/ Eufônio/Tuba	CR	
	Trompete	2	
	Flauta Transversal	6	9 anos
	Canto Lírico	CR	16 anos

* CR: Cadastro Reserva (lista de espera)

4.3. CURSOS REGULARES COM CONHECIMENTO MUSICAL (MÚSICA ERUDITA), com **14 (quatorze)** vagas:

QUADRO 3 **1º PROCESSO SELETIVO DE ESTUDANTES 2027 – ÁREA DE MÚSICA ERUDITA - POLO SÃO JODÉ DO RIO PARDO** **COM CONHECIMENTO MUSICAL** **(clique no curso desejado para obter mais informações e realizar a inscrição)**			
Área	Curso	Vagas Disponíveis	Idade Mínima
Música Erudita	Percussão	CR	8 anos
	Piano	CR	
	Violão	1	8 anos
	Violino	CR	
	Viola	1	
	Violoncelo	CR	
	Contrabaixo Acústico	3	
	Clarinete	1	
	Saxofone	2	
	Trombone/ Eufônio/Tuba	CR	
	Trompete	2	
	Flauta Transversal	4	9 anos
	Canto Lírico	CR	16 anos

* CR: Cadastro Reserva (lista de espera)

OBSERVAÇÃO:

A data considerada para avaliação das idades é 31 de março de 2027.

4.3.1 A quantidade de vagas oferecidas para este processo seletivo está condicionada à quantidade de vagas remanescentes ao final do ano letivo 2026;

4.3.2 Os cursos cujas vagas estão indicadas como Cadastro Reserva **(CR)**, serão abertos somente para lista de espera. As pessoas inscritas que forem aprovadas nesta categoria de cadastro reserva poderão ser chamadas para efetuar matrícula caso ocorra alguma desistência de estudantes ao longo do período letivo;

4.3.3 Caso o número de pessoas candidatas aprovadas seja superior à quantidade de vagas disponíveis, as pessoas aprovadas excedentes serão incluídas no cadastro de reserva e poderão ser chamadas, obedecendo à ordem de classificação, caso ocorram evasões/desistências nos meses subsequentes;

4.3.4 O cadastro reserva terá validade apenas para o processo seletivo do ano letivo de 2027;

4.3.5 Os cursos oferecidos pelo Conservatório de Tatuí são totalmente gratuitos;

4.3.6 Dúvidas ou divergências não contempladas neste regulamento serão analisadas e decididas pela equipe do Conservatório de Tatuí.

IMPORTANTE:

É de inteira responsabilidade da pessoa interessada acompanhar pelo site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-estudantil) todas as divulgações - comunicados, convocações e avisos – referentes a este processo seletivo.

5. DA RESERVA DE VAGAS DO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ PARA ESTUDANTES DE ESCOLAS PÚBLICAS.

5.1. Serão reservadas pelo menos 50% (cinquenta por cento) das vagas totais para estudantes provenientes de escolas públicas e 50% (cinquenta por cento) das vagas para a ampla concorrência, distribuídas conforme o quadro abaixo:

Para concorrer à modalidade de Reserva de Vagas para escola pública, verificar as informações e orientações contidas no **ANEXO I - RESERVA DE VAGAS.**

Quadro 4			
Reserva de vagas para estudantes de escolas públicas			
Área	Total Geral de Vagas	Reserva para escolas públicas	Ampla Concorrência
Cursos Anuais	12	6	6
Cursos Regulares sem Conhecimento	16	8	8
Cursos Regulares com Conhecimento	14	7	7

5.2. Mais informações sobre a ação afirmativa na modalidade Escola Pública, podem ser consultadas no **ANEXO I - RESERVA DE VAGAS**

6. INSCRIÇÕES

6.1. O período de inscrições será de **16 de novembro a 30 de novembro de 2026**, encerrando às 23h59 do último dia.

6.2. Cada pessoa poderá inscrever-se **SOMENTE** para um único curso como primeira opção. Em caso de duas ou mais tentativas, será considerada apenas a última inscrição enviada.

6.3. A autodeclaração para ser preenchida pelas pessoas candidatas que optem por se inscreverem nas RESERVAS DE VAGAS podem ser encontradas no ANEXO I.

6.4. Esclarecemos às pessoas estrangeiras que todo o processo seletivo e as aulas ministradas no Conservatório de Tatuí são realizados em Língua Portuguesa.

6.5. Para se inscrever você deve acessar o link no nome do curso do seu interesse, citados no **Item 4. (CURSOS VAGAS E TABELA DE IDADE)**

a) Para os Cursos Anuais, ver **item 4.1.**

b) Para os Ciclos Preparatório/Inicial (Cursos Regulares SEM CONHECIMENTO MUSICAL a Música Erudita), ver **item 4.2.**

c) Para os Cursos COM CONHECIMENTO (Música Erudita), ver **item 4.3.**

6.6. PRESENCIAL: Caso necessite de auxílio para a inscrição, compareça à Secretaria Escolar do Polo São José do Rio Pardo: Av. Benedicto dos Réis Sigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo – SP, no horário das 9h às 12h e das 13h às 18h, de 2ª a 6ª feira, para receber auxílio da equipe para o preenchimento online.

7. DEFERIMENTO DAS INSCRIÇÕES

7.1. Depois de efetuada a inscrição online, a pessoa interessada deve acompanhar todos os avisos referentes a este Processo Seletivo pelo site (www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-estudantil), a saber: deferimento, convocações para testes/entrevistas, efetivação de matrícula e agendamento de aulas, entre outros;

7.2. No dia **27 de novembro de 2026** será publicada no site do Conservatório de Tatuí a lista com o nome das pessoas com as inscrições deferidas (confirmadas) (www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-estudantil);

7.3. A pessoa candidata que estiver na lista de inscrições deferidas (tanto no formato presencial quanto no virtual e pelo sorteio), será avisada por e-mail sobre a data, hora e local de sua entrevista, performance frente a uma banca de docentes.

8. DOCUMENTOS PARA MATRÍCULA

8.1. Após a divulgação dos resultados, as pessoas aprovadas terão um prazo para efetivar a matrícula, conforme cronograma deste edital **(item 9)**.

Orientações para a realização da matrícula:

1. Acesse a central de candidato pelo link que será divulgado junto com a publicação dos resultados, conforme o cronograma do edital;
2. Entre com o seu E-MAIL e sua DATA DE NASCIMENTO;
3. Verifique, preencha e atualize seus dados cadastrais;
4. Clique no botão para efetuar a matrícula;
5. Ao finalizar sua matrícula, o comprovante ficará disponível para impressão e será enviado por e-mail.

8.2. Dúvidas deverão ser esclarecidas pelo e-mail secretaria.polo@conservatoriodetatui.org.br ou pelos telefones: (19) 3682-7850/3682-7851; WhatsApp: (19) 3682-7850.

9. CRONOGRAMA

Data	Atividade
16 de novembro a 30 de novembro de 2026	Período de inscrições para o Processo Seletivo de Estudantes de Cursos Música Erudita (Instrumento/Canto).
02 de dezembro de 2026	Divulgação da lista de inscrições deferidas (confirmadas)
02 a 07 de dezembro de 2026	Período de Recurso referente às inscrições
09 a 15 de dezembro de 2026	Semana de entrevistas, bancas presenciais/virtuais e avaliação de vídeos de pessoas candidatas com conhecimento musical
15 de dezembro de 2026	Sorteio de vagas para pessoas candidatas sem conhecimento musical para os Cursos Anuais e Ciclos Preparatórios/Inicial
18 de dezembro de 2026	Publicação dos resultados e lista de pessoas aprovadas do Processo Seletivo de Estudantes.
21 a 23 de dezembro de 2026	Período de Recurso referente ao Processo Seletivo e Lista de Aprovados
05 a 11 de janeiro de 2027	Período de Matrícula de Estudantes Aprovados(as)
12 a 18 de janeiro de 2027	Solicitação de teste de proficiência em matérias teóricas

01 de fevereiro de 2027	Agendamento online de horários de aulas para novos(as) estudantes
02 de fevereiro de 2027	Segunda chamada para o agendamento online de horários de aulas para novos(as) estudantes
15 de fevereiro de 2027	Início das aulas do Ano Letivo 2027

Tatuí, 16 de novembro de 2026

Sustenidos Organização Social de Cultura

Conservatório de Tatuí