

Ministério da Cultura e Governo de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí apresentam:

recital de formatura /
saxofone, guitarra e trombone MPB/Jazz

guilherme biribilli
andré gusttavo
julio cesar
vinícius nogueira

1/novembro, 14h30
Salão Villa-Lobos

tatuí conservatório
de música e teatro

**recital de formatura/
saxofone, guitarra e trombone MPB/Jazz**

guilherme biribilli
andré gusttavo
julio cesar
vinícius nogueira

**1/novembro, 14h30
Salão Villa-Lobos**

**Profs. responsáveis/Fábio Xavier, Bruno Pereira e Joseval Paes
Coordenação/Jotagê Alves**

O show “Entre encontros e caminhos” reúne composições autorais e obras que marcaram a trajetória musical dos formandos no Conservatório de Tatuí. Com ênfase na música instrumental brasileira, o repertório explora diferentes gêneros, ritmos e matrizes culturais de diversas regiões do país, articulando elementos da música popular e improvisação. Entre a sonoridade do Septeto Arandu, grupo formado no Conservatório de Tatuí, e a formação de Big Band, cada obra representa um fragmento dessa trajetória, marcada por encontros, descobertas, vivências e pela construção de uma identidade musical.

André Gustavo - Guitarra

André Gustavo da Silva é guitarrista, violonista e compositor, com trajetória voltada à música brasileira e instrumental. Iniciou seus estudos musicais aos oito anos de idade e formou-se em Guitarra MPB/Jazz pela EMMAC, complementando sua formação na Emesp Tom Jobim e, atualmente, no Conservatório de Tatuí, onde é bolsista da Big Band. Desenvolve projetos autorais de destaque, como o Duo Correnteza e o André Gustavo Quinteto. Ao longo de sua carreira, compartilhou o palco com importantes nomes da música brasileira, entre eles Hamilton de Holanda, Fátima Guedes, Eduardo Neves e Alegre Corrêa. Foi vencedor do Prêmio Bolsista Destaque do Conservatório de Tatuí em 2024, além de conquistar premiações no Concurso Jovem de Conjuntos Populares.

Guilherme Biribilli - Saxofone/Flauta

Guilherme Biribilli Alves é saxofonista, flautista, clarinetista e educador musical, graduado em Música pela UFSCar e atualmente aluno do curso de Saxofone MPB/Jazz do Conservatório de Tatuí, onde atua como bolsista da Big Band. Sua formação concentra-se na música popular brasileira e no jazz, com ênfase em linguagem musical e improvisação. Ao longo de sua trajetória, integrou diversos grupos musicais e dividiu o palco com importantes artistas do cenário nacional e internacional, entre eles Hamilton de Holanda, Nailor Proveta, Nelson Ayres, Badi Assad, Vanessa Moreno e Caetano Brasil. Em 2025, participou da gravação do álbum “Tataporã” com a Big Band do Conservatório de Tatuí e o saxofonista e clarinetista Caetano Brasil. Ainda no mesmo ano foi um dos vencedores do Prêmio Bolsista Destaque, apresentando trabalhos como compositor, arranjador e educador musical.

Julio Cesar - Saxofone

Julio Cesar é saxofonista com formação desenvolvida entre o projeto Vale Música, onde foi bolsista em 2021, e o Conservatório de Tatuí, instituição na qual ingressou em 2022. Foi bolsista da Big Band do Conservatório de Tatuí nos anos de 2023 e 2024 e atualmente integra a Jazz Combo da instituição. Ao longo de sua trajetória, dividiu o palco com importantes nomes da música brasileira, como João Bosco, Gilson Peran-

zetta, Hamilton de Holanda, André Mehmari, Nailor Proveta e Nelson Ayres. Participou de relevantes festivais de música no Espírito Santo e em São Paulo, além de integrar o grupo da cantora Mila Costa, realizando apresentações em unidades do Sesc e espaços culturais de diversas cidades. Sua atuação artística concentra-se na música popular brasileira e na música instrumental.

Vinicius Nogueira - Trombone

Vinicius Nogueira é trombonista e educador musical com atuação voltada à música popular brasileira e ao choro. Iniciou sua trajetória musical aos 11 anos de idade e, desde 2021, desenvolve sua formação no Conservatório de Tatuí, onde integrou grupos como Banda Sinfônica, Orquestra Sinfônica, Grupo de Choro, Big Band e atualmente é bolsista da Jazz Combo. Vencedor do 2º Prêmio Bolsista Destaque do Conservatório de Tatuí em 2023, dividiu o palco com importantes artistas da música brasileira, entre eles Hamilton de Holanda, Criolo, André Mehmari, Débora Gurgel, Alegre Corrêa e Jota P. Paralelamente à carreira artística, atuou como educador musical, dedicando-se à formação de crianças e jovens em projetos sociais e ao ensino de instrumentos de sopro.

ficha técnica

Formandos:

André Gusttavo - Guitarra / Violão / Composição e Arranjo

Guilherme Biribilli - Saxofone / Flauta / Composição e Arranjo

Julio Cesar - Saxofone / Flauta / Composição e Arranjo

Vinicius Nogueira - Trombone / Composição e Arranjo

Convidados(as):

Amanda Canan (Piano)

André Abramo (Contrabaixo elétrico)

Bruno Pereira (Trombone)

Caíque Zacharias (Trompete)

Cassius de Biasi (Trombone baixo)

Celso Veagnoli (Saxofone)

Cláudio Sampaio (Trompete)

Diego Garbin (Trompete)

Fábio Xavier (Saxofone)

Isaac Stenick (Trombone)

Kaick de Proença (Saxofone e arranjos)

Kayo Vidal (Bateria)

Matheus Maia (Saxofone)

Oscar Aldama (Piano)

Rodrigo Marinônio (Bateria)

Tarek Viana (Trompete)

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

Governador | Tarcísio Gomes de Freitas

Vice-Governador | Felício Ramuth

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

Secretária de Estado da Cultura, Economia e Indústria Criativas | Marília Marton

Secretário Executivo | Marcelo Henrique de Assis

Subsecretário | Daniel Scheiblich Rodrigues

Chefe de Gabinete | Vincenzo Carone

Diretoria de Difusão, Formação e Leitura | Jenipher Queiroz de Souza

Diretora de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas | Liana Crocco

Diretora de Preservação do Patrimônio Cultural | Mariana de Souza Rolim

Chefe da Assessoria de Monitoramento e Governança de Dados Culturais | Marina Sequetto

EQUIPE DA DIRETORIA DE DIFUSÃO, FORMAÇÃO E LEITURA

Coordenador de Planejamento de Difusão e Leitura | José Renato Gonçalves

Coordenadora de Planejamento de Formação Cultural | Thais Aparecida da Silva

Assessores das Coordenações de Planejamento de Difusão, Formação e Leitura | Antônio Luis Zerbeto Rocha, Fabiana Cristina Dos Santos Rigorfi

UNIDADES TÉCNICAS RESPONSÁVEIS

Chefe da Divisão de Gestão de Difusão e Leitura | Marcos Vinícius Carnaval

Chefe da Divisão de Gestão de Formação Cultural | Karina Silva Bernardino

Chefe da Divisão Técnica de Difusão e Leitura | Ana Carolina Florêncio Nogueira

Chefe da Divisão Técnica de Formação Cultural | Thiago Brandão Xavier

Equipe Técnica | Ana Paula de Souza Ferreira, Camila Macedo Cruz Lustosa, Carmem Cristina Pereira da Silva, Ediana Borges Lima, Eloisa Gabriel Barbosa dos Santos, Giane Geraldello Batista do Nascimento, Ingrid Silveira Marques, Jadir Xavier Prates, Jhonatan Henrique da Silva, Jussara Cardoso, Lucia de Angelo Lima, Maura Crostini, Michele Pereira de Medeiros, Miriam Mayumi Nakamura, Sandra Stefanie Amaral Ghirotti, Thaíssa Bispo Souza, Thayna de Oliveira Mesquita

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

Diretora Executiva | Alessandra Costa

Superintendente Educacional e Artística | Claudia Freixedas

Gerente de Jurídica | Adline Debus Pozzebon

Gerente Financeira | Ana Cristina Meira Coelho Mascarenhas

Gerente de Produção de Eventos | Camila Silva

Gerente de Controladoria | Leandro Mariano Barreto

Gerente de Logística/Patrimônio | Rafael Masaro Antunes

Gerente de Suprimentos | Susana Cordeiro Emidio Pereira

Analista de Planejamento / Observatório | Tony Shigueki Nakatani

Assessora de Leis de Incentivo | Tais da Silva Costa

Assistente Artístico | Alexandre Picholari

Contadora | Cláudia Silva

Coordenadora de Captação de Recursos | Juliana Ramos Vettore

Designer Gráfico | Kelly Sato

Supervisora de Contratos | Renata Freire

CONSELHO ADMINISTRATIVO

Elca Rubinstein – Presidente, Ana Laura Diniz de Souza, Ana Lucia Lopes, Ana Maria Wilhelm, Gabriel Fontes Paiva, José Alexandre Pereira de Araújo, José Roque Cortese, Magda Dourado Pucci, Odilon Wagner, Renata Bittencourt

CONSELHO FISCAL

Bruno Scarino de Moura Accioly, Monica Rosenberg Braizat (licenciada), Paula Cerquera Bonanno

CONSELHO CONSULTIVO

Marcos Queiroga Barreto – Presidente, Abigail Silvestre Torres, Adriana do Nascimento Araújo Mendes, André Isnard Leonardi, Célia Cristina Monteiro de Barros Whitaker, Claudia Ciarrocchi Ferreira, Daniel Annenberg, Daniel Richard Leicand, Darrin Coleman Milling, Gabriel Whitaker, Leonardo Matrone, Luciana de Toledo Temer Lulia, Luiz Guilherme Brom, Marisa Fortunato, Melanie Farkas (in memoriam), Paula Raccanello Storto

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

Gerente Geral | Gildemar de Oliveira

Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas | Antonio Salvador

Gerente Pedagógica de Música | Valéria Zeidan Rodrigues

Gerente Artístico de Música | Renato Bandel

Assistentes de Gerência | Luca D'Alessandro Ribeiro, Lucas Almeida, Abessa Ramos

Produtora Executiva de Artes Cênicas | Vitória Cardoso Silva

COORDENAÇÕES PEDAGÓGICAS DE MÚSICA

Setores de Luteria, Performance Histórica, Musicografia Braille e Núcleo de Apoio Pedagógico | Carlo Arruda

Setores de Piano, Harpa e Piano Colaborativo (Música Erudita) | Fanny de Souza Lima

Área de Música Popular (Setores de MPB/Jazz, Choro e Música Raiz) | João Geraldo Alves (Jotagê Alves)

Setores de Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo | Juliano Marques Barreto

Setores de Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência | Rafael Pelaes



Disciplinas e Grupos de Canto Coral | Roberto Anzai

Setores de Violão, Acordeão, Canto Lírico (Música Erudita) e Área de Educação Musical |

Rosana Massuela

Matérias Teóricas das Áreas de Música Erudita e Música Popular | Tania Tonus

Setor de Cordas Friccionadas e Música de Câmara | Tulio Pires

COORDENAÇÕES PEDAGÓGICAS DE ARTES CÊNICAS

Especialização Teatro Musical | Aurora Dias

Setor de Iniciação Teatral (Artes Cênicas) | Fernanda Mendes

Setor de Formação Teatral (Artes Cênicas) | Valéria Rocha

CENTRO DE PRODUÇÃO

Supervisora de Produção de Eventos | Isabel Cristina Medeiros Ávila

Produtores de Eventos | Gisele de Fátima Camargo, Renata Brugnerotto, Thais Vaz, Wesley Salomão Soares

Inspetor de Grupos Artísticos | Diego Figueiredo

Bilheteria | Debora Chaves

Arquivista | Eline Ramos

Supervisor de Audiovisual | Roberto Felipe Franco de Oliveira

Assistente de luz, som e palco | Ana Claudia Nogueira de Oliveira, Matheus Bueno Castro, Samuel Bruno de Moraes

Montadores | Guilherme de Miranda Ribeiro, Matheus da Silva Lima, Rafael Mascarenhas de Moraes, Reginaldo Prestes, Vilmar Pereira Ribas

SETOR DE COMUNICAÇÃO

Gerente | Sabrina Magalhães

Designer | Bruno Perez

Assessora de Imprensa | Fernanda Gaban

Analista de Comunicação | Lenita Lerri

Analista de Mídias Sociais | Matheus Gomes



patrocínio



realização

SUSTENIDOS



MINISTÉRIO DA
CULTURA

