

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí apresentam:

recital de formatura



bruna takeuti

9/junho, 14h
Salão Villa-Lobos

tatuí conservatório
de música e teatro

recital de formatura

cavaquinho

9/jun, 14h

Salão Villa-Lobos

Prof. responsável/Marcelo Cândido
Coordenação/Jotagê Alves

Em tom de festa e de roda de choro, Bruna Takeuti celebra nesse recital um ciclo de aprendizado e compartilhamento musical, celebra com os mestres e com as boas amigas que a música trouxe. No repertório tem a honra de contar com alguns arranjos de Alexandre Bauab Jr., coordenador do Grupo de choro, onde passou grande parte dos aprendizados nesses anos de estudo. Conta também com a participação do professor orientador Marcelo Cândido, que contribuiu muito com o conhecimento e domínio desse instrumento que a acompanha nessa carreira musical. Além disso conta com a participação do professor Altino Toledo, que sempre contribuiu com os estudos, pesquisa, materiais e conhecimentos sobre o choro. E não podem faltar os amigos com quem celebrou muitas e boas boemias rodas de choro, que fazem parte dessa cultura brasileira.

recital de formatura

bruna takeuti

Cavaquinista, cursa choro com o professor Marcelo Cândido no Conservatório de Tatuí, teve mestres como Luciana Rabello, Jayme Vignoli e Lucas Arantes em sua trajetória. Participou de diversos Festivais de choro e atua como cavaquinista desde 2016. Atualmente integra o Quarteto Vê se Gostas e o Conjunto Manteiga de Garrafa. É bolsista no grupo de choro do Conservatório de Tatuí com coordenação de Alexandre Bauab Jr. É também professora no Núcleo Musical Nabor Pires Carmargo em Indaiatuba, onde ministra aulas de cavaquinho (desde 2022) e prática de repertório (desde 2025).

programa

9/jun, 14h
Salão Villa-Lobos

Baião Caçula
Mário Genari Filho

Os oito Batutas
Pixinguinha e Benedito Lacerda

Um choro pro Waldir
Paulinho da Viola e Cristóvão Bastos

Santinha
Anacleto de Medeiros

Cheirava-te
Mário Alvares da Conceição

Cinema mudo
Waldir Azevedo e Klécio Caldas

Dengoso
Jonas Pereira da Silva

Choro Negro
Paulinho da Viola

Velhos chorões
Luciana Rabello

De bem com a vida
Luciana Rabello

ficha técnica

Grupo de Choro do Conservatório de Tatuí
Coordenação/Alexandre Bauab Júnior

Participação do Grupo de Choro do Conservatório de Tatuí
e de músicos convidados.

Grupo de Choro do Conservatório de Tatuí

Alexandre Bauab Jr.(arranjos)

Bar (pandeiro)

Bruna Takeuti (cavaquinho)

Maria Fernanda (violão)

Luis Otávio Barbieri (violão 7 cordas)

Altino Toledo (bandolim)

Julia Nagel (bandolim)

Otávio Betarello (flauta transversal)

Maria Julia Sette (flauta transversal)

Isaac Negreiros (saxofone)

Vinícius Nogueira (trombone)

Músicos convidados

Marcelo Cândido (cavaquinho)

Thainá Borges (pandeiro)

Rian Proença (pandeiro)

Fernando Dreossi (violão 7 cordas)

Bruno Gregório (bandolim)

Lindemberg (clarinete)



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

JENIPHER QUEIROZ DE SOUZA | Diretora de Difusão, Formação e Leitura

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Diretora de Preservação do Patrimônio Cultural

LIANA CROCCO | Diretora de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas

MARINA SEQUETTO PEREIRA | Chefe da Assessoria de Monitoramento e Governança de Dados Culturais

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA | Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO | Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS | Superintendente Educacional e Artística

ADLINE DEBUS POZZEBON | Gerente Jurídica

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | Gerente Financeira

CAMILA SILVA | Gerente de Produção de Eventos

LEANDRO MARIANO BARRETO | Gerente de Controladoria

MARCELO FRANCISCO ROSA | Gerente de Contabilidade

MARINA FUNARI | Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES | Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA | Gerente de Suprimentos

YUDJI ALESSANDER OTTA | Gerente de Tecnologias e Sistemas

ALEXANDRE PICHOLARI | Assistente Artístico

CLÁUDIA SILVA | Contadora

JOSÉ RENATO GONÇALVES | Analista de Planejamento/Observatório

JULIANA RAMOS VETTORE | Coordenadora de Captação de Recursos

KELLY SATO | Designer Gráfico

RENATA FREIRE | Supervisora de Contratos

TAIS DA SILVA COSTA | Assessora de Leis de Incentivo

TONY SHIGUEKI NAKATANO | Assessor de Gestão de Informação

CONSELHO ADMINISTRATIVO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), ANA LAURA DINIZ DE SOUZA, GABRIEL FONTES PAIVA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, SERGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA

CONSELHO CONSULTIVO

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, CLAUDIA CIARROCCI, DANIEL ANNENBERG, DANIEL LEICAND, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO, WELLINGTON DO C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA | Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR | Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | Gerente Pedagógica de Música

RENATO BANDEL | Gerente Artístico de Música

LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO, LUCAS ALMEIDA, ABESSA RAMOS | Assistentes de Gerência

VITÓRIA CARDOSO SILVA | Produtora Executiva de Artes Cênicas

Coordenações Pedagógicas

AURORA DIAS | Especialização Teatro Musical

CARLO ARRUDA | Setores de Luteria, Performance Histórica, Musicografia Braille e Núcleo de Apoio Pedagógico

FANNY DE SOUZA LIMA | Setores de Piano, Harpa e Piano Colaborativo (Música Erudita)

FERNANDA MENDES | Setor de Iniciação Teatral (Artes Cênicas)

JOÃO GERALDO ALVES (JOTAGÊ ALVES) | Área de Música Popular (Setores de MPB/Jazz, Choro e Música Raiz)

JULIANO MARQUES BARRETO | Setores de Sopros/Metals e Polo São José do Rio Pardo

RAFAEL PELAES | Setores de Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência

ROBERTO ANZAI | Disciplinas e Grupos de Canto Coral

ROSANA MASSUELA | Setores de Violão, Acordeão, Canto Lírico (Música Erudita) e Área de Educação Musical

TANIA TONUS | Matérias Teóricas das Áreas de Música Erudita e Música Popular

TULIO PIRES | Setor de Cordas Friccionadas e Música de Câmara

VALÉRIA ROCHA | Setor de Formação Teatral (Artes Cênicas)

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | Supervisora de Produção de Eventos

WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, THAIS VAZ | Produtores de Eventos

SAMUEL BRUNO DE MORAIS, MATHEUS BUENO CASTRO | Assistentes de Produção

DIEGO FIGUEIREDO | Inspetor de Grupos Artísticos

DEBORA CHAVES | Bilheteria

ELINE RAMOS | Arquivista

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA | Supervisor de Audiovisual

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES,

VILMAR PEREIRA RIBAS | Montadores

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES | Gerente

BRUNO PEREZ | Designer

FERNANDA GABAN | Assessora de Imprensa

LENITA LERRI | Analista de Comunicação

MATHEUS GOMES | Analista de Mídias Sociais



patrocínio



realização

#SUSTENIDOS



MINISTÉRIO DA
CULTURA

