

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura,
Economia e Indústria Criativas, Sustentados e Conservatório de Tatuí apresentam:

recital de estudantes

mariana virgilli

Cordas e Piano Colaborativo

24/abr, 16h
Salão Villa-Lobos

tatuí conservatório
de música e teatro

recital de estudantes

mariana virgilli

Cordas e Piano Colaborativo

24/abr, 16h

Local/Salão Villa-Lobos

**Pianista/Mariana Virgilli
Coordenação/Fanny de Souza Lima**

Entre as ações complementares à Formação Cultural oferecidas aos(às) estudantes no Conservatório de Tatuí estão as Semanas de Música de Câmara, Mostras de Artes Cênicas, Concursos e o incentivo à realização de apresentações e recitais, como as Audições de Estudantes. Todas estas atividades visam incentivar a participação dos(as) discentes em diferentes apresentações públicas, a fim de compartilhar com os(as) espectadores(as) os processos artístico-pedagógicos desenvolvidos em sala de aula. São momentos e atividades essenciais para a prática e o aprimoramento da experiência com o público e o preparo do(a) estudante para diferentes performances, visando maior desenvoltura em sua trajetória profissional.

programa

24/abr, 16h
Salão Villa-Lobos

WILLIAM HENRY SQUIRE (1871-1963)
TARANTELLA PARA VIOLONCELO E PIANO OP.23
ALLEGRO COM SPIRITO
ESTUDANTE: BERESNICE PEREZ, VIOLONCELO
PROF. ELEN PIRES

FRANZ ANTON HOFFMEISTER (1754-1812)
CONCERTO EM RÉ MAIOR PARA VIOLA, 1º MOV.
ALLEGRO
ESTUDANTE: GABRIEL CALDAS SANCHEZ DIAS, VIOLA
PROF. INGRID

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)
CONCERTO PARA VIOLONCELO EM LÁ MENOR, OP.129, 1ºMOV.
NON TROPO MOSSO
ESTUDANTE: DAVI DE CARVALHO ALBERGIE, VIOLONCELO
PROF. ELEN PIRES

GIOVANNI BOTTESINI (1821-1889)
CONCERTO PARA CONTRABAIXO EM SI MENOR N° 2, 2ºMOV.
ANDANTE
ESTUDANTE: LUCAS BERNARDES VIEIRA, CONTRABAIXO
PROF. DAVID MUNERATTO

CAMILLE SAINT - SAËNS (1835-1921)
CONCERTO PARA VIOLONCELO EM LÁ MENOR Nº 1, OP.33,
1ºMOV.
ALLEGRO NON TROPO
ESTUDANTE: MATEO LUCAS PIRES, VIOLONCELO
PROF. ELEN PIRES

CAMILLE SAINT-SÄENS (1835-1921)
INTRODUÇÃO E RONDÓ CAPRICHOSO OP.28
ANDANTE MALINCONICO
ESTUDANTE: PHILIPPE THIERRY
PROF. GRAZIELA PAGOTTO



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

JENIPHER QUEIROZ DE SOUZA | Diretora da Diretoria de Difusão, Formação e Leitura

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Diretora da Diretoria de Preservação do Patrimônio Cultural

LIANA CROCCO | Diretora da Diretoria de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas

MARINA SEQUETTO PEREIRA | Chefe da Assessoria de Monitoramento e Governança de Dados Culturais

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA | Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO | Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS | Superintendente Educacional e Artística

ADLINE DEBUS POZZEBON | Gerente Jurídica

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | Gerente Financeira

CAMILA SILVA | Gerente de Produção de Eventos

LEANDRO MARIANO BARRETO | Gerente de Controladoria

MARCELO FRANCISCO ROSA | Gerente de Contabilidade

MARINA FUNARI | Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES | Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA | Gerente de Suprimentos

YUDJI ALESSANDER OTTA | Gerente de Tecnologias e Sistemas

ALEXANDRE PICHOLARI | Assistente Artístico

CLÁUDIA SILVA | Contadora

JOSÉ RENATO GONÇALVES | Analista de Planejamento/Observatório

JULIANA RAMOS VETTORE | Coordenadora de Captação de Recursos

KELLY SATO | Designer Gráfico

RENATA FREIRE | Supervisora de Contratos

TAIS DA SILVA COSTA | Assessora de Leis de Incentivo

TONY SHIGUEKI NAKATANO | Assessor de Gestão de Informação

CONSELHO ADMINISTRATIVO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), ANA LAURA DINIZ DE SOUZA, GABRIEL FONTES PAIVA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, SERGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA

CONSELHO CONSULTIVO

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, CLAUDIA CIARROCCHI, DANIEL ANNENBERG, DANIEL LEICAND, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO, WELLINGTON DO C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA | Gerente Geral
 ANTONIO SALVADOR | Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas
 VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | Gerente Pedagógica de Música
 RENATO BANDEL | Gerente Artístico de Música
 LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO, LUCAS ALMEIDA, ABESSA RAMOS | Assistentes de Gerência
 VITÓRIA CARDOSO SILVA | Produtora Executiva de Artes Cênicas

Coordenações Pedagógicas

AURORA DIAS | Especialização Teatro Musical
 CARLO ARRUDA | Setores de Luteria, Performance Histórica, Musicografia Braille e Núcleo de Apoio Pedagógico
 FANNY DE SOUZA LIMA | Setores de Piano, Harpa e Piano Colaborativo (Música Erudita)
 FERNANDA MENDES | Setor de Iniciação Teatral (Artes Cênicas)
 JOÃO GERALDO ALVES (JOTAGÊ ALVES) | Área de Música Popular (Setores de MPB/Jazz, Choro e Música Raiz)
 JULIANO MARQUES BARRETO | Setores de Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo
 RAFAEL PELAES | Setores de Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência
 ROBERTO ANZAI | Disciplinas e Grupos de Canto Coral
 ROSANA MASSUELA | Setores de Violão, Acordeão, Canto Lírico (Música Erudita) e Área de Educação Musical
 TANIA TONUS | Matérias Teóricas das Áreas de Música Erudita e Música Popular
 TULIO PIRES | Setor de Cordas Friccionadas e Música de Câmara
 VALÉRIA ROCHA | Setor de Formação Teatral (Artes Cênicas)

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | Supervisora de Produção de Eventos
 WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, THAIS VAZ | Produtores de Eventos
 SAMUEL BRUNO DE MORAIS, MATHEUS BUENO CASTRO | Assistentes de Produção
 DIEGO FIGUEIREDO | Inspetor de Grupos Artísticos
 DEBORA CHAVES | Bilheteria
 ELINE RAMOS | Arquivista
 ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA | Supervisor de Audiovisual
 GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | Montadores

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES | Gerente
 BRUNO PEREZ | Designer
 FERNANDA GABAN | Assessora de Imprensa
 LENITA LERRI | Analista de Comunicação
 MATHEUS GOMES | Analista de Mídias Sociais



patrocínio



realização

SUSTENIDOS



MINISTÉRIO DA
CULTURA

