

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustentados e Conservatório de Tatuí apresentam:

recital de estudantes

dayane rodrigues

**Canto Lírico e Piano
Colaborativo**

**16/abr, 15h
Salão Villa-Lobos**

tatuí conservatório
de música e teatro

recital de estudantes

dayane rodrigues

**Canto Lírico e Piano
Colaborativo**

16/abr, 15h

Local/Salão Villa-Lobos

**Pianista/Dayane Rodrigues
Coordenação/Fanny de Souza Lima**

Entre as ações complementares à Formação Cultural oferecidas aos(as) estudantes no Conservatório de Tatuí estão as Semanas de Música de Câmara, Mostras de Artes Cênicas, Concursos e o incentivo à realização de apresentações e recitais, como as Audições de Estudantes. Todas estas atividades visam incentivar a participação dos(as) discentes em diferentes apresentações públicas, a fim de compartilhar com os(as) espectadores(as) os processos artístico-pedagógicos desenvolvidos em sala de aula. São momentos e atividades essenciais para a prática e o aprimoramento da experiência com o público e o preparo do(a) estudante para diferentes performances, visando maior desenvoltura em sua trajetória profissional.

programa

16/abr, 15h
Salão Villa-Lobos

OSVALDO LACERDA (1927-2011)

CANTIGA

ESTUDANTE: ISABELLA CLARO E SILVA, SOPRANO
PROF. MARCOS NASCIMENTO

ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725)

SE TU DELLA MIA MORTE

ESTUDANTE: MAÍSA OLIVEIRA, SOPRANO
PROF. MARCOS BALDINI

ANTÔNIO LOTTI (1667-1740)

PUR DICEST O BOCCA BELA

ESTUDANTE: PIETRA BARBOSA, SOPRANO
PROF. MARCOS NASCIMENTO

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

VEDRAI, CARINO

ESTUDANTE: MARIUCHA CÁCERES DELCI, SOPRANO
PROF. MARCOS BALDINI

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

LHO PERDUTA

ESTUDANTE: WALDINÉIA PAULA BASEIO, SOPRANO
PROF. MARCOS BALDINI

GEORG FRIEDRICH HANDEL (1685-1759)

CARA SPOSA, AMANTE CARA

ESTUDANTE: JAQUELINE OLIVEIRA
PROF. MARCOS BALDINI

GIULIO CACCINI (1546- 1618)

AMARILI, MIA BELLA

ESTUDANTE: LIDIA ALVES, SOPRANO

PROF. MARCOS NASCIMENTO

ANDREA FALCONIERI (1585-1656)

SEGUI, SEGUI DOLENTE CORE

ESTUDANTE: ISAIAS BRAGA, TENOR

PROF. MARCOS NASCIMENTO

FRANCESCO CAVALLI (1602-1676)

TROPPO SOAVI I GUSTI

ESTUDANTE: DIEGO GUEDES, TENOR

PROF. MARCOS BALDINI

WILLIAM ROY (1928-2003)

THIS LITTLE ROSE

ESTUDANTE: ANA JÚLIA ARAÚJO, SOPRANO

PROF. LUANE VOIGAN

OSCAR LORENZO FERNANDES (1897-1948)

DENTRO DA NOITE

ESTUDANTE: CINTHYA SILVESTRE, SOPRANO

PROF. MARCOS BALDINI

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

VOI CHE SAPETE

ESTUDANTE: ALINE BARBOSA DIAS, MEZZO-SOPRANO

PROF. LUANE VOIGAN



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

JENIPHER QUEIROZ DE SOUZA | Diretora da Diretoria de Difusão, Formação e Leitura

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Diretora da Diretoria de Preservação do Patrimônio Cultural

LIANA CROCCO | Diretora da Diretoria de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas

MARINA SEQUETTO PEREIRA | Chefe da Assessoria de Monitoramento e Governança de Dados Culturais

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA | Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO | Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS | Superintendente Educacional e Artística

ADLINE DEBUS POZZEBON | Gerente Jurídica

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | Gerente Financeira

CAMILA SILVA | Gerente de Produção de Eventos

LEANDRO MARIANO BARRETO | Gerente de Controladoria

MARCELO FRANCISCO ROSA | Gerente de Contabilidade

MARINA FUNARI | Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES | Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA | Gerente de Suprimentos

YUDJI ALESSANDER OTTA | Gerente de Tecnologias e Sistemas

ALEXANDRE PICHOLARI | Assistente Artístico

CLÁUDIA SILVA | Contadora

JOSÉ RENATO GONÇALVES | Analista de Planejamento/Observatório

JULIANA RAMOS VETTORE | Coordenadora de Captação de Recursos

KELLY SATO | Designer Gráfico

RENATA FREIRE | Supervisora de Contratos

TAIS DA SILVA COSTA | Assessora de Leis de Incentivo

TONY SHIGUEKI NAKATANO | Assessor de Gestão de Informação

CONSELHO ADMINISTRATIVO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), ANA LAURA DINIZ DE SOUZA, GABRIEL FONTES PAIVA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, SERGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA

CONSELHO CONSULTIVO

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, CLAUDIA CIARROCCHI, DANIEL ANNENBERG, DANIEL LEICAND, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO, WELLINGTON DO C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA | Gerente Geral
ANTONIO SALVADOR | Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas
VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | Gerente Pedagógica de Música
RENATO BANDEL | Gerente Artístico de Música
LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO, LUCAS ALMEIDA, ABESSA RAMOS | Assistentes de Gerência
VITÓRIA CARDOSO SILVA | Produtora Executiva de Artes Cênicas

Coordenações Pedagógicas

AURORA DIAS | Especialização Teatro Musical
CARLO ARRUDA | Setores de Luteria, Performance Histórica, Musicografia Braille e Núcleo de Apoio Pedagógico
FANNY DE SOUZA LIMA | Setores de Piano, Harpa e Piano Colaborativo (Música Erudita)
FERNANDA MENDES | Setor de Iniciação Teatral (Artes Cênicas)
JOÃO GERALDO ALVES (JOTAGÊ ALVES) | Área de Música Popular (Setores de MPB/Jazz, Choro e Música Raiz)
JULIANO MARQUES BARRETO | Setores de Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo
RAFAEL PELAES | Setores de Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência
ROBERTO ANZAI | Disciplinas e Grupos de Canto Coral
ROSANA MASSUELA | Setores de Violão, Acordeão, Canto Lírico (Música Erudita) e Área de Educação Musical
TANIA TONUS | Matérias Teóricas das Áreas de Música Erudita e Música Popular
TULIO PIRES | Setor de Cordas Friccionadas e Música de Câmara
VALÉRIA ROCHA | Setor de Formação Teatral (Artes Cênicas)

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | Supervisora de Produção de Eventos
WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, THAIS VAZ | Produtores de Eventos
SAMUEL BRUNO DE MORAIS, MATHEUS BUENO CASTRO | Assistentes de Produção
DIEGO FIGUEIREDO | Inspetor de Grupos Artísticos
DEBORA CHAVES | Bilheteria
ELINE RAMOS | Arquivista
ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA | Supervisor de Audiovisual
GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | Montadores

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES | Gerente
BRUNO PEREZ | Designer
FERNANDA GABAN | Assessora de Imprensa
LENITA LERRI | Analista de Comunicação
MATHEUS GOMES | Analista de Mídias Sociais



patrocínio



realização

SUSTENIDOS



MINISTÉRIO DA
CULTURA

