

Cine Bibi

tatuí
conservatório
de música
e teatro

programação sufiata e alterações

Março - Mulheres na Direção



cine bibi

17/ter
19h30

entrada gratuita* 16



Local/Teatro Procópio Ferreira - Retire seu ingresso pela INTI*

Uma mulher casada e feliz se apaixona pelo artista que mora do outro lado da rua.

Canadá | 2011 | Drama | Comédia | Direção: Sarah Polley

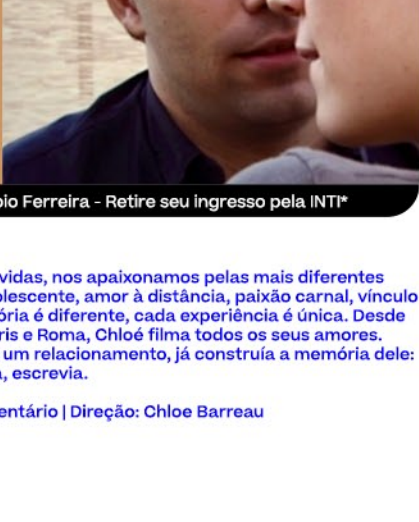
Março - Mulheres na Direção



cine bibi

24/ter
19h30

entrada gratuita* 16



Local/Teatro Procópio Ferreira - Retire seu ingresso pela INTI*

A trama acompanha Fulvia, uma mulher rica e poderosa que, após sofrer uma agressão, decide sequestrar Saverio, um homem ligado ao submundo criminal. O encontro forçado entre os dois dá origem a uma relação marcada por jogos de poder, desejo e confronto entre classes sociais, desenvolvida ao longo de uma noite de verão, com o tom irônico característico do cinema de Lina Wertmüller.

Itália | 1986 | Comédia | Direção: Lina Wertmüller

Março - Mulheres na Direção



cine bibi

31/ter
19h

entrada gratuita* 14



Local/Teatro Procópio Ferreira - Retire seu ingresso pela INTI*

Ao longo de nossas vidas, nos apaixonamos pelas mais diferentes pessoas. Paixão adolescente, amor à distância, paixão carnal, vínculo profundo: cada história é diferente, cada experiência é única. Desde os 16 anos, entre Paris e Roma, Chloé filma todos os seus amores. Enquanto mantinha um relacionamento, já construía a memória dele: filmava, fotografava, escrevia.

Itália | 2023 | Documentário | Direção: Chloe Barreau

Abril - Américas



cine bibi

07/ter
19h

entrada gratuita* 14



Local/Teatro Procópio Ferreira - Retire seu ingresso pela INTI*

Um retrato monumental e delicadamente místico da paisagem urbana contemporânea da América do Sul central e daqueles que trabalham em suas entranhas e arredores, ambientado no terreno ora agreste, ora belo de La Paz, Bolívia, e suas áreas rurais circundantes.

Reino Unido, Suíça, Bolívia, Qatar, France | 2021 | Drama | Direção: Kiro Russo

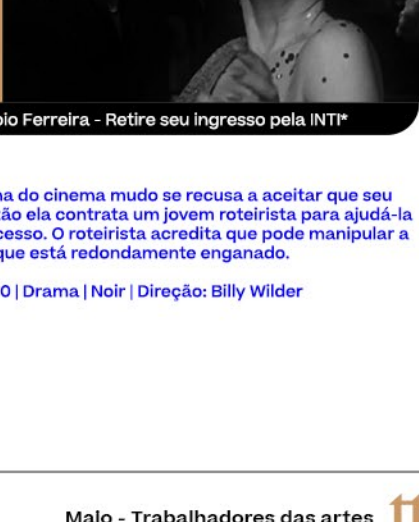
Abril - Américas



cine bibi

14/ter
19h

entrada gratuita* 12



Local/Teatro Procópio Ferreira - Retire seu ingresso pela INTI*

Em 1988, na cidade de El Amparo, fronteira com a Colômbia, dois pescadores sobrevivem a um ataque armado nos canais do rio Arauca, no qual 14 de seus companheiros morreram. O Exército venezuelano os acusa de serem guerrilheiros e tenta tirá-los da prisão onde estão sob custódia de um policial e de um grupo de moradores locais que impedem que os levem dali. Ambos dizem que são simples pescadores, mas a pressão para eles reproduzirem a versão oficial é grande.

Venezuela | 2016 | Drama | Direção: Rober Calzadilla

Abril - Américas



cine bibi

28/ter
19h

entrada gratuita* 14



Local/Teatro Procópio Ferreira - Retire seu ingresso pela INTI*

O Último Cine Drive In conta a história de reencontro entre um pai e um filho, tendo como pano de fundo o fim do último cinema drive-in do Brasil. O jovem operário Marlombrando (Breno Nina) precisa levar sua mãe, Fátima (Rita Assemany), para fazer um exame médico em Brasília. O que seria uma breve viagem se torna uma longa batalha no terceiro maior hospital público do país. Sem ter a quem recorrer, Marlombrando precisará reencontrar seu pai, Almeida (Othon Bastos), ausente há muitos anos. Dono do Cine Drive-in de Brasília, Almeida insiste em manter vivo um tipo de cinema que já não atrai mais espectadores como na década de 70. Com a ameaça de demolição do cinema e o agravamento da doença de Fátima, pai e filho precisam resolver questões do passado para realizar um irresponsável plano de reencontro entre Fátima e o último Cine Drive-in.

Brasil | 2015 | Drama | Comédia | Direção: Iberê Carvalho

Malo - Trabalhadores das artes



cine bibi

05/ter
19h

entrada gratuita* L



Local/Teatro Procópio Ferreira - Retire seu ingresso pela INTI*

Uma estrela veterana do cinema mudo se recusa a aceitar que seu reinado acabou. Então ela contrata um jovem roteirista para ajudá-la a reconquistar o sucesso. O roteirista acredita que pode manipular a atriz, mas percebe que está redondamente enganado.

Estados Unidos | 1950 | Drama | Noir | Direção: Billy Wilder

Malo - Trabalhadores das artes



cine bibi

12/ter
19h

entrada gratuita* 12



Local/Teatro Procópio Ferreira - Retire seu ingresso pela INTI*

Quinze jovens dançarinos de diferentes origens estão em turnê com 'Crowd', a épica peça de dança de Gisèle Vienne explorando a cena rave dos anos 90. De teatro em teatro, a obra transforma-se em relações estranhas e íntimas. O palco está contaminando a vida real - ou o contrário?

França | 2020 | Documentário | Direção: Patric Chiha

Malo - Trabalhadores das artes



cine bibi

26/ter
19h

entrada gratuita* 12

Local/Teatro Procópio Ferreira - Retire seu ingresso pela INTI*

Marianne Winckler, uma renomada autora francesa, decide escrever um livro sobre a insegurança no trabalho vivenciando essa realidade em primeira mão. Ela consegue trabalho como faxineira e descobre uma vida onde cada centavo faz falta. No entanto, ao viver essa provação, ela forja laços genuínos e calorosos com alguns de seus companheiros de infortúnio. A ajuda mútua leva à amizade; a amizade leva à confiança. Mas o que acontecerá com essa confiança quando a verdade for revelada?

França | 2021 | Drama | Direção: Emmanuel Carrère

Junho - Orgulho

cine bibi

02/ter
19h

entrada gratuita* 14

Local/Teatro Procópio Ferreira - Retire seu ingresso pela INTI*

Petra Von Kant é uma estilista de prestígio autossuficiente, muito inteligente e arrogante. Sua principal companhia é Marlene, sua secretária, assistente e empregada, que ela não cansa de explorar. Petra se apaixona perdidamente pelo oportunista Karin e o turbado relacionamento abala profundamente suas emoções.

Alemanha | 1972 | Drama | Direção: Rainer Werner Fassbinder

Lei Rouanet

patrocínio



realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório de música e teatro

