

2º PROCESSO SELETIVO PARA ESTUDANTES

Ano Letivo 2026

ÁREA DE EDUCAÇÃO MUSICAL

Sede - Tatuí

Cursos: Formação em Educação Musical e Especialização Musicografia Braille

A **SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA**, gestora do Conservatório de Tatuí, comunica a abertura do 2º Processo Seletivo de Estudantes - ÁREA DE EDUCAÇÃO MUSICAL - Cursos: FORMAÇÃO EM EDUCAÇÃO MUSICAL e ESPECIALIZAÇÃO EM MUSICOGRAFIA BRAILLE para o ano letivo 2026. As inscrições para este Processo Seletivo estarão abertas entre os dias **09 de fevereiro de 2026 a 09 de março de 2026**. As provas, entrevistas e sorteios deste Processo Seletivo serão realizados de forma presencial, a depender de cada situação descrita ao longo deste edital. O detalhamento das ações para a execução desta seleção está descrito ao longo deste Edital. Este edital obedece ao Regimento Escolar publicado em 2026.

Agradecemos seu interesse em participar deste Processo Seletivo e fazer parte do Conservatório de Tatuí que possuí 71 anos e é considerado a maior escola de Música e Artes Cênicas da América Latina. Ao estudar no Conservatório de Tatuí, você terá uma formação bastante abrangente! Leia com atenção este edital e **Vem Pro Conserva!**

1. CURSOS

As pessoas interessadas em se candidatar nos cursos do Conservatório de Tatuí deverão ler atentamente todo o edital referente à área de ensino de seu interesse e decidir pela inscrição nos cursos abaixo:

1.1. SOBRE OS CURSOS FORMAÇÃO EM EDUCAÇÃO MUSICAL:



patrocínio



realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório
de música e teatro

CULTSP

Secretaria da
Cultura, Economia e Indústria Criativas

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
São Paulo São Paulo

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL
DO LADO DO Povo Brasileiro

- O curso de Formação em Educação Musical é dirigido ao público de docentes da rede oficial de ensino interessados(as) em conhecer os procedimentos da musicalização infantil, professores(as) especialistas em música, assim como estudantes egressos(as) do Conservatório de Tatuí e de outras instituições de ensino musical, interessados(as) em conhecer métodos e práticas pedagógicas facilitadoras do exercício da profissão.
- O curso tem duração de 2 (dois) anos.
- As aulas são ministradas presencialmente com quatro opções de horários: às terças-feiras, vespertino e noturno ou às sextas-feiras, matutino e vespertino.
- Carga horária semanal de 200 minutos, e mais algumas aulas online ou presenciais, aos sábados de manhã.
- Para inscrever-se, a pessoa candidata deverá ter o Ensino Médio completo.
- As pessoas interessadas em se candidatar nos cursos do Conservatório de Tatuí deverão ler atentamente todo o edital referente à área de ensino de seu interesse e decidir pela inscrição de Formação em Educação Musical (ver **Item 1.1**)

1.2. CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM MUSICOGRAFIA BRAILLE

- O Curso de Especialização em Musicografia Braille é um dos poucos cursos de formação continuada na área da educação musical inclusiva. Voltado para estudantes, profissionais ou professores(as) de música, o curso oferecerá disciplinas que abarcam conhecimentos específicos referentes à deficiência visual, aquisição da leitura e escrita no sistema musicográfico, bem como transcrições de partituras. Além de estudos e reflexões dialógicas referentes às metodologias de ensino, as atividades práticas pedagógicas contemplarão adaptações e adequações de materiais por meio das Tecnologias Assistivas a serem desenvolvidas no Núcleo de Apoio Pedagógico do Conservatório.
- O curso tem duração de 2 (dois) anos.



patrocínio



realização

#SUSTENIDOS tatuí conservatório de música e teatro

CULTSP

Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SAO PAULO SÃO TODOS

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO DO BRASIL
DO LADO DO Povo BRASILEIRO

- As aulas práticas e teóricas serão ministradas presencialmente às sextas-feiras no período vespertino.
- Carga horária semanal de 3 horas.
- Para inscrever-se, a pessoa candidata deverá ter o Ensino Médio completo.
- **Pré-requisito: ter conhecimento básico de teoria musical.**
- Para se inscrever você deve acessar o link do curso de Musicografia Braille, citado na tabela de Vagas e Tabela de Idades (**Item 3.1**)

2. DAS PROVAS PRÁTICAS

2.1. PROVA PRESENCIAL

- As provas práticas presenciais acontecem nas dependências do Conservatório de Tatuí nos dias **18 a 23 de março de 2026**, horários a serem comunicados por e-mail pela Secretaria Escolar no ato do deferimento.
- Pessoas inscritas na categoria PCD terão uma banca formada por docentes e poderão também ter pessoas do Núcleo de Apoio Pedagógico ou da equipe Técnica Social do Conservatório de Tatuí para melhor acolhimento e acompanhamento da seleção de pessoas desta categoria.
- Para os Cursos de Formação em Educação Musical e para a Especialização em Musicografia em Braille a Prova Presencial consiste em participar da Entrevista Presencial e responder um breve questionário sobre percurso e atuação na área educacional e musical. A descrição de interesse pela vaga a ser preenchida presencialmente no dia da entrevista.
- Somente serão consideradas aprovadas – tanto para as vagas da RESERVA DE VAGAS quanto para as vagas de AC – as pessoas candidatas que obtiverem nota igual ou superior a 7,00 (sete) – critério válido para todos os cursos deste edital.

IMPORTANTE: Recomendamos às pessoas inscritas que, caso não encontrem o e-mail de convocação na caixa principal do e-mail, verifiquem, também, a caixa de spam. Caso não tenha recebido o e-mail de convocação na data prevista, entrem em contato com a Secretaria Escolar



patrocínio



realização

#SUSTENIDOS tatuí conservatório de música e teatro

CULTSP

Cultura, Economia e Indústria Criativas

Secretaria da SÃO PAULO
Governo do Estado
São Paulo São Todos

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL
DO LADO DO Povo Brasileiro

através dos canais para dúvidas descritos no Item 5.5.

3. CURSOS, VAGAS E TABELA DE IDADE

3.1. Ao todo, estão abertas **22 (vinte duas)** vagas, assim distribuídas:

2º PROCESSO SELETIVO DE ESTUDANTES 2026 – ÁREA DE EDUCAÇÃO MUSICAL - SEDE TATUÍ					
Área	Curso	Vagas		Idade Mínima	Idade Máxima
		<u>SEM</u> <u>conhecimento</u> <u>musical</u>	<u>COM</u> <u>conhecimento</u> <u>musical</u>		
Educação Musical	<u>Formação em</u> <u>Educação</u> <u>Musical – Tardes</u> <u>(Terça-feira)</u>	02	-	18 anos	N/A
	<u>Formação em</u> <u>Educação</u> <u>Musical –</u> <u>Noturno (Terça-</u> <u>feira)</u>	CR	-	18 anos	N/A
	<u>Formação em</u> <u>Educação</u> <u>Musical – Manh</u> <u>(Sexta-feira)</u>	06	-		



patrocínio



realização



Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas



MINISTÉRIO DA CULTURA



DO LADO DO Povo Brasileiro

	<u>Formação em</u> <u>Educação</u> <u>Musical – Tarde</u> <u>(Sexta-feira)</u>	11	-		
	<u>Especialização</u> <u>em</u> <u>Musicografia</u> <u>Braille</u>	-	03	N/A	18 Anos
TOTAL DE VAGAS DESTE EDITAL		19	03		

OBS. A data considerada para avaliação das idades é 31 de março de 2026.

* N/A: não se aplica

3.2.A quantidade de vagas oferecidas para este processo seletivo está condicionada à quantidade de vagas remanescentes do 1º Processo Seletivo de Estudantes 2026

3.3.Caso o número de pessoas candidatas aprovadas seja superior à quantidade de vagas disponíveis, as pessoas aprovadas excelentes serão incluídas no cadastro de reserva e poderão ser chamadas, obedecendo à ordem de classificação, caso ocorram evasões/desistências nos meses subsequentes.

3.4.O cadastro reserva terá validade apenas para o processo seletivo do ano letivo de 2026.

3.5.Os cursos oferecidos pelo Conservatório de Tatuí são totalmente gratuitos;

3.6.Dúvidas ou divergências não contempladas neste regulamento serão analisadas e decididas pela equipe do Conservatório de Tatuí.



patrocínio



realização



Cultura, Economia e Indústria Criativas



DO LADO DO Povo Brasileiro

IMPORTANTE: É de inteira responsabilidade da pessoa interessada acompanhar pelo site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatu.org.br/espaco-estudantil) todas as divulgações - comunicados, convocações e avisos – referentes a este processo seletivo.

4. DA DISTRIBUIÇÃO DAS VAGAS A PARTIR DA PORCENTAGEM DE RESERVAS DE VAGAS:

ÁREA DE EDUCAÇÃO MUSICAL							
Curso	Total geral de vagas	Vagas para PCD	Reserva de Vagas - Estudantes de Escola Pública				Vagas AC*
			T o t a l	Vagas PPI*	Vagas TTT*	Vaga DV*	
Formação em Educação Musical	80	04	40	30	07	03	40
Especialização em Musicografia Braille	12	03	06	04	01	01	06

* PPI - Pretos, Pardos Indígenas | TTT - Transgêneros, Transexuais e Travestis | DV - Demais Vagas |
AC - Ampla Concorrência

4. Mais informações sobre as ações afirmativas nas modalidades PPI - Pretos, Pardos e Indígenas | TTT - Transgêneros, Transexuais e Travestis | DV - Demais Vagas, podem ser consultadas no [ANEXO I - RESERVA DE VAGAS](#)



patrocínio



realização

#SUSTENIDOS tatuí conservatório de música e teatro

CULTSP

Cultura, Economia e Indústria Criativas

Secretaria da SÃO PAULO
Governo do Estado
SÃO PAULO
SÃO PAULO SÃO TODOS

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL
DO LADO DO Povo Brasileiro

Conservatório de Tatuí / conservatoriodetatu.org.br
Sede: Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí - SP | +55 15 3205-8444
Unid. Chiquinha Gonzaga: Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí - SP | +55 15 3205-8444
+55 15 3205-8444
Unidade 3: Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | +55 15 3205-8444

Polo São José do Rio Pardo
Avenida Benedito dos Reis Sigliano, 255, Bairro Portal Buenos Aires,
São José do Rio Pardo - SP
+55 19 3682-7850/3682-7851

5. INSCRIÇÕES

- 5.1 O período de inscrições será de **09 de fevereiro de 2026 a 09 de março de 2026**, encerrando às 23h59 do último dia.
- 5.2 Cada pessoa poderá inscrever-se **SOMENTE** para um único curso como primeira opção. Em caso de duas ou mais tentativas, será considerada apenas a última inscrição enviada.
- 5.3 As autodeclarações para serem preenchidas pelas pessoas candidatas que optem por se inscreverem nas **RESERVAS DE VAGAS** podem ser encontradas no **ANEXO II**, **ANEXO III** e **ANEXO IV**.
- 5.4 A seleção será realizada por meio de avaliação dos questionários e entrevistas **exclusivamente presenciais**. As datas das entrevistas serão divulgadas no dia **13 de março de 2026** no site do Conservatório de Tatuí www.conservatoriodeitatui.org.br/novos-alunos e ocorrerão entre **18 a 23 de março de 2026**.
- 5.5 Esclarecemos às pessoas estrangeiras que todo o processo seletivo e as aulas ministradas no Conservatório de Tatuí são realizados em Língua Portuguesa.
- 5.6 As pessoas interessadas em se candidatar nos cursos do Conservatório de Tatuí deverão ler atentamente todo o edital referente à área de ensino de seu interesse e decidir pela inscrição nos cursos de Educação Musical
- 5.7 Para se inscrever você deve acessar o link no nome do curso do seu interesse, citados no **Item 3. (CURSOS VAGAS E TABELA DE IDADE)**
- a) Para os Formação em Educação Musical e Especialização em Musicografia Braille, ver **Item 3.1.**
- 5.7.1 PRESENCIAL: Comparecer presencialmente à Secretaria Escolar do Conservatório de Tatuí, na Unidade Chiquinha Gonzaga: Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí, SP, CEP 18270-820, no horário das 8h às 12h e das 13h às 17h, de 2^a a 6^a feira, para receber auxílio da equipe para o preenchimento online.

6. DEFERIMENTO DAS INSCRIÇÕES

- 6.1 Depois de efetuada a inscrição online, a pessoa interessada deve acompanhar todos os avisos referentes a este processo seletivo pelo site (www.conservatoriodeitatui.org.br/espaco-estudantil), especialmente convocações para testes/entrevistas, efetivação de matrícula e agendamento de aulas,



patrocínio



realização



Cultura, Economia e Indústria Criativas



MINISTÉRIO DA CULTURA



entre outros;

6.2 No dia **13 de março de 2026** será publicada no site do Conservatório de Tatuí a lista com o nome das pessoas com as inscrições deferidas (confirmadas) (www.conservatoriodeitatui.org.br/espaco-estudantil).

- A pessoa candidata que estiver na lista de inscrições deferidas, portanto na lista no site do conservatório e que optou pela audição presencial, será avisada por e-mail sobre a data, hora e local onde será a sua performance frente a uma banca de docentes.
- A pessoa candidata que estiver na lista de inscrições deferidas, portanto na lista no site do conservatório e que optou por mandar o Vídeo Performance, será avisada por e-mail sobre a data, hora e link onde será a sua entrevista em frente a uma banca de docentes.

IMPORTANTE: *Recomendamos às pessoas inscritas que, caso não encontrem o e-mail de convocação na caixa principal do e-mail, verifiquem, também, a caixa de spam. Caso não tenha recebido o e-mail de convocação na data prevista, entrem em contato com a Secretaria Escolar através dos canais para dúvidas descritos anteriormente (Item 6.2).*

7. DOCUMENTOS PARA MATRÍCULA

7.1 Após a divulgação dos resultados, as pessoas aprovadas terão um prazo para efetivar a matrícula, conforme cronograma deste edital (**Item 8**).

Orientações para a realização da matrícula:

1. Acesse a central de candidato pelo link que será divulgado junto com a publicação dos resultados, conforme o cronograma do edital;
2. Entre com o seu E-MAIL e sua DATA DE NASCIMENTO;
3. Verifique, preencha e atualize seus dados cadastrais;
4. Clique no botão para efetuar a matrícula;



patrocínio



realização



Cultura, Economia e Indústria Criativas



5. Ao finalizar sua matrícula, o comprovante ficará disponível para impressão e será enviado por e-mail.

IMPORTANTE: *No primeiro dia de aula, o(a) estudante e/ou responsável deverá entregar na Secretaria Escolar 1 foto 3x4 (atualizada) para a confecção do crachá de identificação de estudante e o termo de uso de imagem e voz preenchido e assinado. O termo estará disponível juntamente com o comprovante de matrícula.*

7.2 Dúvidas deverão ser esclarecidas pelo e-mail processoseletivo@conservatoriendetatui.org.br ou pelos telefones: (15) 3205-8443 / (15) 3205-8447 / (15) 3205-8448 / (15) 3205-8449 / WhatsApp (15) 3205-8445

8. CRONOGRAMA

Data	Atividade
09 de fevereiro de 2026 a 09 de março de 2026	Período de inscrições para o 2º Processo Seletivo de Estudantes
13 de março de 2026	Divulgação da lista de inscrições deferidas (confirmadas)
13 a 18 de março de 2026	Período de Recurso para Ações Afirmativas
18 a 23 de março de 2026	Semana de entrevistas, bancas presenciais/virtuais e avaliação de vídeos de pessoas candidatas com conhecimento musical



patrocínio



realização

#SUSTENIDOS tatuí conservatório de música e teatro

CULTSP

Cultura, Economia e Indústria Criativas

Secretaria da SÃO PAULO
Governo do Estado
São Paulo São Todos

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL
DO LADO DO Povo Brasileiro

Conservatório de Tatuí / conservatoriendetatui.org.br
Sede: Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí - SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444
Unid. Chiquinha Gonzaga: Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí - SP | 18270-820
+55 15 3205-8444
Unidade 3: Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444

Polo São José do Rio Pardo
Avenida Benedito dos Reis Sigliano, 255, Bairro Portal Buenos Aires,
São José do Rio Pardo - SP
13720-000 | +55 19 3682-7850/3682-7851

26 de março de 2026	Publicação dos resultados e lista de pessoas aprovadas do Processo Seletivo de Estudantes.
26 de março a 30 de abril de 2026	Período de Recurso
30 de março a 02 de abril de 2026	Período de Matrícula de Estudantes Aprovados(as). Solicitação de teste de nívelamento ou prova de proficiência em matérias teóricas para os cursos Área de Música Erudita
06 de abril de 2026	Realização de provas de nívelamento e classificação de matérias teóricas (para pessoas aprovadas e que tenham realizado a matrícula em vagas 'com conhecimento musical').
07 e 08 de abril de 2026	Agendamento presencial de horários de aulas para estudantes novos(as) e veteranos(as) dos cursos de Música Erudita, Música Popular e Performance Histórica (cursos de Instrumento e canto).
09 de abril de 2026	Início das aulas do Ano Letivo 2026 para os(as) estudantes dos cursos de Música Erudita, Música Popular e Performance Histórica (cursos de Instrumento e canto).
13 a 15 de abril de 2026	2º Chamada para agendamento de aulas para novos(as) estudantes de Música Erudita, Música Popular e Performance Histórica (cursos de Instrumento e canto).

Tatuí, 09 de fevereiro de 2026

Sostenidos Organização Social de Cultura

Conservatório de Tatuí



patrocínio



realização

#SUSTENIDOS **tatuí** conservatório
de música e teatro

CULTSP

Secretaria da **SÃO PAULO**
Cultura, Economia e Indústria Criativas

MINISTÉRIO DA
CULTURA

**GOVERNO DO
BRASIL**
DO LADO DO Povo Brasileiro

Conservatório de Tatuí / conservatoriodetatui.org.br
Sede: Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí – SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444
Unid. Chiquinha Gonzaga: Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí – SP | 18270-820
+55 15 3205-8444
Unidade 3: Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí – SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444

Polo São José do Rio Pardo
Avenida Benedito dos Reis Siglano, 255, Bairro Portal Buenos Aires,
São José do Rio Pardo - SP
13720-000 | +55 19 3682-7850/3682-7851