

**CONTRATAÇÃO DIRETA**

**Divulgação: 16854/26**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de março de 2006, divulgamos que no período de **03 de fevereiro de 2026 a 04 de fevereiro de 2026**.

**Contratação direta - workshop**

**Descrição/Especificações:**

Item	QDT	Descrição
<b>1</b>	<b>1</b>	<p>Contratação de profissional para ministrar workshop</p> <p>A música corporal e seus desdobramentos</p> <p>Ementa: Durante o workshop, os participantes explorarão a diversidade de timbres que o corpo pode produzir, indo muito além das palmas tradicionais.</p> <p>O conteúdo programático inclui:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exploração de Timbres: Descoberta de sons extraídos das mãos (palmas grave, estrela, estalada), pés, pernas, barriga, peito e recursos vocais (percussão vocal e efeitos fonéticos).</li><li>• Ritmos Brasileiros e Universais: Aprendizado prático de ritmos como Samba, Samba-Rock, Baião e Rock, utilizando a técnica de coordenação entre peito, estalo e palma, além da independência rítmica entre pés e mãos.</li><li>• Jogos Musicais e Improvisação: Dinâmicas lúdicas que estimulam a criatividade e a comunicação não-verbal, como o "Jogo do Eco" (focado na imitação e memória), o "Jogo da Flecha" (focado na comunicação visual e pulsação) e a criação de "Paisagens Sonoras", onde o grupo simula sons da natureza e ambientes urbanos.</li></ul> <p>A atividade é acessível a todos os públicos, independentemente de experiência musical prévia. Segundo a filosofia do grupo, embora existam diferenças anatômicas naturais, a prática constante permite que o corpo desenvolva resistência e encontre soluções gestuais particulares para produzir música.</p> <p>Publico-Alvo Músicos, professores de música, artes e dança</p> <p>O workshop ocorrerá no dia 16/05/2026 das 9h30 às 12h30</p>

realização

### Condições Comerciais

#### **1. Condições comerciais**

Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento

Impostos e taxas incidentes

Prazo de Validade do produto/serviço

Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

#### **2. Condições gerais**

Prazo de entrega (dias úteis)

Prazo de validade da proposta

Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)

Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)

Prazo de Validade do produto/serviço

Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

\*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

compradora dedicada: Patrícia Alves de Castro Martins

e-mail: [compras@conservatoriodetatui.org.br](mailto:compras@conservatoriodetatui.org.br)

telefone: 15 3205-8444 Ramal 8465

Núcleo de Suprimentos  
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA