

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura,  
Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí apresentam:

recital de formatura

# piano colaborativo



tatuí

conservatório  
de música  
e teatro

recital de formatura

# piano colaborativo

**10/dez, 20h**

**Local/Centro Cultural Ítalo Brasileiro**

**Prof. responsável/Junior Gurgel**

**Coordenação/Juliano Barreto, Fanny de Souza Lima**

## **Maria Teresa Ratti de Oliveira**

Nasceu em Itu, SP, no dia 19 de junho de 1952. Iniciou o estudo de piano aos 5 anos de idade, com sua mãe. Fez o curso de Piano Erudito no Conservatório Musical “Carlos Gomes”, de Campinas, onde foi aluna do pianista e professor Orlando Fagnani. Depois de formada, teve aulas de aperfeiçoamento com os pianistas Isabel Mourão, Eny da Rocha, Fernando Lopes e também com Orlando Fagnani. Especializou-se na área de Iniciação Musical e dedicou-se também à regência de corais adultos e infantis. De 1972 a 1982 foi Diretora-Proprietária do Conservatório Musical “Maestro Francisco Cônsolo” em São José do Rio Pardo, SP, onde foi também professora de Piano, História da Música e Percepção Musical. De 1972 até os dias atuais apresenta-se em recitais de piano solo e em programas de música de câmara em São José do Rio Pardo e região. Em janeiro de 2024 realizou um recital sobre “As Primeiras Composições Eruditas para Piano com Características Brasileiras”. Está concluindo o Curso de Piano Colaborativo no Polo do Conservatório de Tatuí, em São José do Rio Pardo, iniciado em 2024.

# programa



Alberto Nepomuceno (1864-1920) – Prece para Viola e Piano

Aluno: Vanderlei Bracci

Piano: Marilea Vergili

Aleksander Glazunov (1865-1936) – Elegia para Viola e Piano

Aluno: Vanderlei Bracci

Piano: Maria Teresa Ratti

René Gaudron (?) – Andante et Allegro moderato

Aluno: Samuel Lúcio Gonçalves

Piano: Marilea Vergili

René Mignon (?) – Adagio, Moderato, Vivace

Aluno: Samuel Lúcio

Piano: Maria Teresa Ratti

Heitor Villa-Lobos (1887-1959) – Nesta Rua (Dans cette rue) Nº3 de Modinhas e Canções – Álbum Nº2.

Aluna: Ariana Vazquez

Piano: Marilea Vergili

Francisco Mignone (1897-1986) – Alma Adorada

Aluna: Ariana Vazquez

Piano: Maria Teresa Ratti

Camille Saint-Saëns (1835-1921) – Concerto para Violoncelo e Orquestra em lá menor Nº1 Op. 33.

I Allegro non Troppo

Aluno: Bruno Brizoti

Piano: Marilea Vergili

Georges Bizet (1838-1875) – Dueto final da Carmen: C'est toi? C'est moi.

Meio-soprano: Jucilene Buosi

Tenor: Júnior Gurgel

Ludwig Van Beethoven (1770-1827) – Sonata para Violino e Piano “Primavera” Nº5 Op. 24.

I Allegro

II Adagio molto espressivo

III Scherzo: Allegro molto

IV Rondò: Allegro ma non troppo

Convidada especial: Lucas Freire (Violino)

Piano: Marilea Vergili

Ludwig Van Beethoven (1770-1827) – Sonata para Trompa e Piano Op. 17.

(Transcrição para Trombone tenor feita pelo professor Marcos Pacheco).

I Allegro moderato

II Andante com moto

III Rondò: Allegro moderato

Convidado especial: Marcos Pacheco (Trombone tenor)

Piano: Maria Teresa Ratti



## **GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS**

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado  
FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador  
MARILIA MARTON | Secretária de Estado  
MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo  
DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete  
JENIPHER QUEIROZ DE SOUZA | Diretora da Diretoria de Difusão, Formação e Leitura  
MARIANA DE SOUZA ROLIM | Diretora da Diretoria de Preservação do Patrimônio Cultural  
LIANA CROCCO | Diretora da Diretoria de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas  
MARINA SEQUETTO PEREIRA | Chefe da Assessoria de Monitoramento e Governança de Dados Culturais

## **SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ**

ALESSANDRA COSTA | Diretora Executiva  
RAFAEL SALIM BALASSIANO | Diretor Administrativo Financeiro  
CLAUDIA FREIXEDAS | Superintendente Educacional e Artística  
ADLINE DEBUS POZZEBON | Gerente Jurídica  
ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | Gerente Financeira  
CAMILA SILVA | Gerente de Produção de Eventos  
LEANDRO MARIANO BARRETO | Gerente de Controladoria  
MARCELO FRANCISCO ROSA | Gerente de Contabilidade  
MARINA FUNARI | Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos  
RAFAEL MASSARO ANTUNES | Gerente de Logística/Patrimônio  
SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA | Gerente de Suprimentos  
YUDJI ALESSANDER OTTA | Gerente de Tecnologias e Sistemas  
ALEXANDRE PICHOLARI | Assistente Artístico  
CLÁUDIA SILVA | Contadora  
JOSÉ RENATO GONÇALVES | Analista de Planejamento/Observatório  
ULIANA RAMOS VETTORE | Coordenadora de Captação de Recursos  
KELLY SATO | Designer Gráfico  
RENATA FREIRE | Supervisora de Contratos  
TAIS DA SILVA COSTA | Assessora de Leis de Incentivo  
TONY SHIGUEKI NAKATANO | Assessor de Gestão de Informação

## **CONSELHO ADMINISTRATIVO**

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), ANA LAURA DINIZ DE SOUZA, ANNA PAULA MONTINI, GABRIEL FONTES PAIVA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, SERGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA

## **CONSELHO CONSULTIVO**

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, CLAUDIA CIARROCCHI, DANIEL ANNENBERG, DANIEL LEICAND, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO, WELLINGTON DO C.M. DE ARAÚJO

## **CONSELHO FISCAL**

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

## **CONSERVATÓRIO DE TATUÍ**

GILDEMAR DE OLIVEIRA | Gerente Geral  
ANTONIO SALVADOR | Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas  
VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | Gerente Pedagógica de Música  
RENATO BANDEL | Gerente Artístico de Música  
LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO, LUCAS ALMEIDA, ABESSA RAMOS | Assistentes de Gerência  
VITÓRIA CARDOSO SILVA | Produtora Executiva de Artes Cênicas

## Coordenações Pedagógicas

CARLO ARRUDA | Setores de Luteria, Performance Histórica, Musicografia Braille e Núcleo de Apoio Pedagógico  
 FANNY DE SOUZA LIMA | Setores de Piano, Harpa e Piano Colaborativo (Música Erudita)  
 FERNANDA MENDES | Setor de Iniciação Teatral (Artes Cênicas)  
 JOÃO GERALDO ALVES (JOTAGÊ ALVES) | Área de Música Popular (Setores de MPB/Jazz, Choro e Música Raiz)  
 JULIANO MARQUES BARRETO | Setores de Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo  
 RAFAEL PELAES | Setores de Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência  
 ROBERTO ANZAI | Setores de Teatro Musical e Canto Coral  
 ROSANA MASSUELA | Setores de Violão, Acordeão, Canto Lírico (Música Erudita) e Área de Educação Musical  
 TANIA TONUS | Matérias Teóricas das Áreas de Música Erudita e Música Popular  
 TULIO PIRES | Setor de Cordas Friccionadas e Música de Câmara  
 VALÉRIA ROCHA | Setor de Formação Teatral (Artes Cênicas)

## Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | Supervisora de Produção de Eventos  
 WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, THAIS VAZ | Produtores de Eventos  
 SAMUEL BRUNO DE MORAIS, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | Assistentes de Produção  
 DIEGO FIGUEIREDO | Inspetor de Grupos Artísticos  
 DEBORA CHAVES | Bilheteria  
 ELINE RAMOS, SERGIO D. C. CORRALES | Arquivistas  
 ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA | Técnico de iluminação e sonorização  
 GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | Montadores

## Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES | Gerente  
 BRUNO PEREZ | Designer  
 FERNANDA GABAN | Assessora de Imprensa  
 LENITA LERRI | Analista de Comunicação  
 MATHEUS GOMES | Analista de Mídias Sociais



patrocínio



Zanchetta

cipatex®



MARQUESPAN

SICOOB

realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório de música e teatro

CULTSP

Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas

SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO DO BRASIL DO LADO DO POPO BRASILEIRO