

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí apresentam:

programa de concerto

prática de conjunto

/ POLO SÃO JOSÉ
DO RIO PARDO

tatuí

conservatório
de música
e teatro

programa de concerto

2ª semana de prática de conjunto 2025

01 a 04/dez

Grupos Pedagógicos do Polo São José do Rio Pardo

Coordenação: Fanny de Souza Lima, Juliano Barreto, Roberto Anzai, Rosana Massuela

A Prática de Conjunto é uma disciplina da grade curricular de todos os cursos regulares de música do Conservatório de Tatuí. Ao longo de sua formação, o(a) estudante é incentivado a tocar/cantar em diferentes Grupos Pedagógicos. Esta prática coletiva possibilita ao(à) estudante ampliar a formação proporcionada pelas aulas individuais de instrumento e canto, e experimentar diferentes formações instrumentais e vocais ao longo de seu percurso na Instituição. Os Grupos Pedagógicos possibilitam que o(a) estudante atue ao lado de colegas do mesmo instrumento/voz (a exemplo das orquestras, grupos de percussão e cameratas de violão), mantenha convívio social com colegas de seu curso e de outros cursos, e ainda, obtenha um reforço da aprendizagem entre os pares – e não somente pela orientação docente. Nas práticas coletivas dos Grupos Pedagógicos, os(as) estudantes conhecem e executam um repertório diferenciado e específico desses agrupamentos, o que reforça e amplia aspectos técnicos e expressivos das aulas individuais. O Conservatório de Tatuí mantém, atualmente, cerca de 40 Grupos Pedagógicos. Ao longo dos ciclos de estudo, o(a) estudante irá se deparar com diferentes formações e terá relativa liberdade de escolha, sempre com ajuda, orientação e acompanhamento de seu/sua professor(a) de instrumento ou canto

Dia 01/12 – Segunda-feira - 20h – Auditório Semiaberto do Polo São José do Rio Pardo
CAMERATA DE VIOLÕES DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professor responsável: André Batiston

Integrantes: Eric Nogueira, Maria Claudia Marcon, Mariana Motta, Mateus Gouveia, Victor Carvalho

Programa

SÉRGIO ASSAD (1952-)
 Valseana

MILTON NASCIMENTO (1942-) e FERNANDO BRANT (1946-2015)
 Maria, Maria

FERNANDO BRANT (1946-2015) e LÔ BORGES (1952-)
 Paisagem da Janela

GRUPO JOVEM DE PERCUSSÃO DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professor responsável: Tom Zé Bortoloto

Integrantes: João Gabriel de Almeida Godoi, Pedro Octavio Brasilino Nozela, Ederson Luiz de Moraes, Kauan Correa, João Victor de Oliveira

Programa

GEORG FRIEDRICH HANDEL (1685-1759)
 Music from the Royal Fireworks: La

IRVIN BERLIM (1888-1989)
 Rejourissaince
 Arranjo de Leonardo Faria - White Christmas

GRUPO DE SOPROS E PERCUSSÃO DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professor responsável: Marcos Pacheco

Integrantes: Ana Maria da Silva, Luiz Paulo Cobra Monteiro, Maria Clara (clarinete), Otavio Quartier (prof. convidado), Diana Lima (saxofone), Eliseu Noronha, Raul Rogério Remonti, Emanuel Nogueira Figueira, Everaldo Cruz, Isadora Melo, Samuel Lucio (trompetes), Marcelo Rosa Rodrigues (trompa), Bruno Silva da Rosa, Samuel Gonçalves da Silva (trombones), Pedro Nogueira Figueira (eufônio), João Pereira (tuba), João Gabriel, Ederson Moraes, Pedro Brasilino (percussão)

Programa

DIVERSOS COMPOSITORES
 The Wild Westerns (Canções Velho Oeste)
 Arr: Marcos Pacheco

LEONARD BERNSTEIN (1918-1990)
 West Side Story Temas
 Arr: Marcos Pacheco

HOWARD SHORE (1946)
 The Lord of The Rings
 arr: Ralph Ford

ALAN SILVESTRI (1950)
 Avengers
 Arr: Marcos Pacheco

MICHAEL KAMUF (1967)
 Continuance
 Arr: Marcos Pacheco

BANDA SINFÔNICA JOVEM DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professor Responsável: Maikel Morelli

Integrantes: Flautas - Fernando Vieira de Mello, Andreia Aparecida Tomaz e Joselayne de Oliveira, Clarinete - Reginaldo Henrique Mendonça, Saxofones - Diana Aparecida Lima de Souza e Beatriz Brusamolino Baio Viana, Trompetes- Henrique José de Magalhães Cavellani, Rafael Lara Ribeiro e Adriano Bertolin Cueto, Pianos- Francisco Souza da Costa Flávio da Silva e Gabriela Cristina de Oliveira

Programa

J. EDMONDSON (1933 - 2016)
 Tatum Square Festival

J. EDMONDSON (1933 - 2016)
 Tyrannosaurus Rocks

R. FORD (1963 -)
 Fire's Edge

Dia 02/12 – Terça-feira - 20h – Centro Ítalo-Brasileiro
ORQUESTRA DE CORDAS JUVENIL DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professora responsável: Iris Goulart

Integrantes: Violinos- Katelyn Ribeiro, Ana Beatriz Massini, Joice Rodrigues, Nicole Polississo | Participação especial: Davi Pereira e Giovanna Pedrilho | Viola- Alessandro Alves, participação especial | Violoncelo - Sophia Lunardi | Piano- Hellen Roca e Daniel Almeida

Programa

W. A. MOZART (1756-1791)
 Pequena Serenata
 Arranjo: Professora Rosa Villa

Tema de SCHUBERT (1797-1828)
 Arranjo: Nelson M. Gama

Tema de J. G. BURT (1929-2015)
 Arranjo: Nelson M. Gama

Tema de A. J. GORDON (1836-1895)
 Arranjo: Nelson M. Gama

ORQUESTRA SINFÔNICA JOVEM DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professor responsável: Akira Miyashiro

Integrantes: Violinos I: Daniel Silva, Diego dos Santos Coelho, Gilmar Camilo Telles e Janaina Estefani Novaes Bittencourt | Violinos II: Celio Candido de Souza, Izaac Luiz Alves da Silva, Laís Cristina Teixeira, Lucas Antônio Calcagni Baldo e Lucas Moreira Freire | Violas: Alessandro da Silva Alves e Vanderlei Bracci | Violoncelos: Bruno Rodrigo Brizoti Mendonça, Paulo Cesar Caetano e Vinícius Denis de Mendonça | Contrabaixos: Victória Fernanda Escudero

Programa

HENRY PURCELL (1659-1695)
 Dido e Eneias

Abertura
 Lamento - Recitativo e Ária
 Ariana Vazquez, soprano

ANTONIO VIVALDI (1678-1741)
 Concerto para violino, Op. 8, Nº 2, RV 315, "Verão"
 I. Allegro non molto
 II. Adagio e piano - Presto e forte
 III. Presto
 Lucas Moreira Freire, violino

DIA 03/12 - QUARTA-FEIRA, 20H - CENTRO ÍTALO-BRASILEIRO
RECITAL DE ESTUDANTES: CANTO LÍRICO E PIANO COLABORATIVO
Professores(as) Responsáveis: Jucilene Buosi e Júnior Gurgel

Programa

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)
 Heidenröslein

GABRIEL FAURÉ (1845-1924)
 Le Papillon et la Fleur

JULES MASSENET (1842-1912)
 Élégie
 Aluna: Ariana Vazquez

GIULIO CACCINI (1551-1618)
 Amarilli, mia bella

HEITOR VILLA LOBOS (1887-1959)
 Canção do Amor (Floresta do Amazonas)
 Aluna: Gilsineia Araújo

MARCOS LEITE (1953-2002)
 Adeus pra Tina

MARCOS LEITE (1953-2002)
 Elvira, eu choro

FRANCESCO CAVALLI (1602-1676)
 Delizie contente

GIOVANNI PAISIELLO (1740-1816)
 Chi vuol la zingarella
 Aluna: Luiza Helena

ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725)
 Sento nel core

CLÁUDIO SANTORO (1919-1989)
 Em algum lugar
 Aluna: Marta Roca

CLÁUDIO SANTORO (1919-1989)
 Ouve o silêncio

MARCOS LEITE (1953-2002)
 O Rio nasceu pra mim
 Aluno: Rodrigo Policiano

CLÁUDIO SANTORO (1919-1989)
 Acalanto da Rosa

VILLA LOBOS (1887-1959)
 A Gatinha Parda
 Aluna: Viviane Prado

VINCENZO BELLINI (1801-1835)
 Malinconia, ninfa gentile

VINCENZO BELLINI (1801-1835)
 Vaga luna che inargenti
 Aluno: Gabriel Campos

**DIA 04/12 - QUINTA-FEIRA, 20H - FÁBRICA DE EXPRESSÃO
PRÁTICA VOCAL 3 E 4 e CORAL INFANTIL 1 e 2 do POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professora Responsável: Jaqueline Volpi**

Estudantes: Arthur José da Cunha Pedretti, Ana Gabriela Cunha Ribeiro, Alice de Souza Paschoal, Ana Luísa Manetta Silvério, Isadora Maria da Silva, David Tinti Poli, Maria Luíza Silva Leite, Alice Vitória Dias, Isabelli Ribeiro Santarosa, Isabela Ponce de Leon Ferreira, Isabelle Sanches Silva

Programa

Jingle Coral
Alexandre Zilahy
Adaptação

Leãozinho
Caetano Veloso
Arr. D. Cuzella

Om' Oba ni
Youruba (Nigerian)

Christopher Ayodele
Arr. Fred Onovwerosuoke

Batuque Natalino do menino só
Ana Yara Campos

**CORAL 1 DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professor responsável: Akira Miyashiro**

Estudantes: Célio Cândido de Souza, Davi Gustavo Pereira, Giovanna Lara Pedrilho, Guilherme Henrique Dias Araújo, João Carlos Teodoro Pereira, Katelyn Ribeiro Gomes, Laionel Ricardo Giuntini, Lucas Parussulo Ribeiro, Marco Antonio Constantino Pantano, Maria Claudia Aquisti Marcon, Rodrigo Sigliano Policiano, Roney Luis dos Santos, Saulo Vieira da Silva Julio, Victor Gabriel da Silva Carvalho

Programa

Composição coletiva
Pra quem não tem nada, metade é o dobro

Popular
Rock my soul

Cantiga infantil
Se essa rua
Arranjo: Akira Miyashiro

**CORAL 2 E 3 DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professor responsável: Akira Miyashiro**

Estudantes: Adriel Job da Silva, Claudia Quintiliano da Silva, Ederson Luiz de Moraes, Gabrielly Alessandra dos Santos Barankevicz, Lara Nathaly Moura Maia, Rafael Lara Ribeiro, Samuel Anacleto Nogueira

Programa

Composição coletiva sobre ditados populares
Taizé - Magnificat

CAETANO VELOSO (1942)
Canto do povo de um lugar
Arranjo: Samuel Kerr

Popular
Marcolino
Arranjo: Akira Miyashiro

CORAL 2 DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professora Responsável: Lígia Nassif Conti

Estudantes: Ana Beatriz Massini Tesser, Andrea Magalhães Barbosa Dallora, Beatriz Brusamolino Baio Viana, Luciana Aparecida De Souza Silva, Luiza Helena Ribeiro Custódio, Nicole Andreazzi Polississo, Sophia Lunardi Araujo

Programa

ANTÔNIO CALDARA (1670-1736)
 Che gusto è mai questo

CORAL 2 e 4 DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professora Responsável: Lígia Nassif Conti

Estudantes: Ana Beatriz Massini Tesser, Andrea Magalhães Barbosa Dallora, Beatriz Brusamolino Baio Viana, Luciana Aparecida De Souza Silva, Luiza Helena Ribeiro Custódio, Nicole Andreazzi Polississo, Sophia Lunardi Araujo, João Vitor Da Silva, Rebeca Souza Silva

Programa

THOMAS MORLEY (1557-1602)
 Thou Philomela lost her love

CORAL 3 e 4 DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professora Responsável: Lígia Nassif Conti

Estudantes: Andreia Aparecida Tomaz, Ariana Vazquez Y Fidelis, Diego Dos Santos Coelho, Gabriel Parreira Campos, Giovana Eliza Silva Lino, Henrique Jose De Magalhaes Cavellani, Joice Rodrigues De Souza, Laís Cristina Teixeira, Mariana Aparecida De Almeida Motta, Samuel Gonçalves Da Silva, Vinícius Denis De Mendonça, Viviane Rodrigues Prado, João Vitor Da Silva, Rebeca Souza Silva

Programa

THOMAS RAVENSCROFT (1592-1635)
 A round of three country dances in one

JOAQUIN DES PREZ (c.1450-1521)
 El grillo

CORAL 1, 2 e 3 DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professora Responsável: Jucilene Buosi

Estudantes: Bruno Diniz Ferraz, Carlos Augusto Luciano, João Pedro Koziol Trevizan, Kauan Correa, Marcelo Rosa Rodrigues, Reginaldo Batista Rodrigues Filho, Renan Capitello Chiconello, Adriano Bertolin Cueto, Daniel Almeida, Eric Trinca Nogueira, Fabiana Cristina Merli, Gabriela Cristina de Oliveria, Hellen Vitória Roca de Florio, Isadora Souza Melo, João Victor de Oliveira, Joselayne de Oliveria, Luiz Paulo Cobra Monteiro, Mateus Michilão de Gouveia, Reginaldo Henrique Mendonça, Richard Fagundes Domingos, Ryan de Freias Amancio, Cristina Julia Sebastião, Marta Roca de Souza Florio

Programa

DOMÍNIO PÚBLICO
 Cantigas de Marujada
 Arranjo.: Renate Stephanes

DORIVAL CAYMMI (1914-2008)
 Prece ao vento

MADRIGAL DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
Professora Responsável: Jucilene Buosi

Estudantes: Luiza Helena Ribeiro Custódio, Cristina Julia Sebastião, Marta Roca de Souza Florio, Viviane Rodrigues Prado, Fabiana Ferreira, Gilsineia Madalena Araujo, João Vitor Aparecido Silva

Programa

ÊNIO MORRICONE (1928-2020)
Se (tema de Cinema Paradiso)
Arranjo: Osvaldo de Carvalho

BRUNO COULAIS (1954)
Caresse sur l'océan (tema de Les Choristes)
Arranjo: Murilo Bertolozzi

TODOS OS CORAIS DO POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO

Programa

RODRIGO MARANHÃO (1970)
Caminho das Águas
Arranjo: André Protásio

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado
FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador
MARILIA MARTON | Secretária de Estado
MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo
DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete
JENIPHER QUEIROZ DE SOUZA | Diretora da Diretoria de Difusão, Formação e Leitura
MARIANA DE SOUZA ROLIM | Diretora da Diretoria de Preservação do Patrimônio Cultural
LIANA CROCCO | Diretora da Diretoria de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas
MARINA SEQUETTO PEREIRA | Chefe da Assessoria de Monitoramento e Governança de Dados Culturais

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA | Diretora Executiva
RAFAEL SALIM BALASSIANO | Diretor Administrativo Financeiro
CLAUDIA FREIXEDAS | Superintendente Educacional e Artística
ADLINE DEBUS POZZEBON | Gerente Jurídica
ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | Gerente Financeira
CAMILA SILVA | Gerente de Produção de Eventos
LEANDRO MARIANO BARRETO | Gerente de Controladoria
MARCELO FRANCISCO ROSA | Gerente de Contabilidade
MARINA FUNARI | Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos
RAFAEL MASSARO ANTUNES | Gerente de Logística/Patrimônio
SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA | Gerente de Suprimentos
YUDJI ALESSANDER OTTA | Gerente de Tecnologias e Sistemas
ALEXANDRE PICHOLARI | Assistente Artístico
CLÁUDIA SILVA | Contadora
JOSÉ RENATO GONÇALVES | Analista de Planejamento/Observatório
ULIANA RAMOS VETTORE | Coordenadora de Captação de Recursos
KELLY SATO | Designer Gráfico
RENATA FREIRE | Supervisora de Contratos
TAIS DA SILVA COSTA | Assessora de Leis de Incentivo
TONY SHIGUEKI NAKATANO | Assessor de Gestão de Informação

CONSELHO ADMINISTRATIVO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), ANA LAURA DINIZ DE SOUZA, ANNA PAULA MONTINI, GABRIEL FONTES PAIVA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, SERGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA

CONSELHO CONSULTIVO

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, CLAUDIA CIARROCCHI, DANIEL ANNENBERG, DANIEL LEICAND, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO, WELLINGTON DO C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA | Gerente Geral
ANTONIO SALVADOR | Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas
VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | Gerente Pedagógica de Música
RENATO BANDEL | Gerente Artístico de Música
LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO, LUCAS ALMEIDA, ABESSA RAMOS | Assistentes de Gerência
VITÓRIA CARDOSO SILVA | Produtora Executiva de Artes Cênicas

Coordenações Pedagógicas

CARLO ARRUDA | Setores de Luteria, Performance Histórica, Musicografia Braille e Núcleo de Apoio Pedagógico
 FANNY DE SOUZA LIMA | Setores de Piano, Harpa e Piano Colaborativo (Música Erudita)
 FERNANDA MENDES | Setor de Iniciação Teatral (Artes Cênicas)
 JOÃO GERALDO ALVES (JOTAGÊ ALVES) | Área de Música Popular (Setores de MPB/Jazz, Choro e Música Raiz)
 JULIANO MARQUES BARRETO | Setores de Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo
 RAFAEL PELAES | Setores de Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência
 ROBERTO ANZAI | Setores de Teatro Musical e Canto Coral
 ROSANA MASSUELA | Setores de Violão, Acordeão, Canto Lírico (Música Erudita) e Área de Educação Musical
 TANIA TONUS | Matérias Teóricas das Áreas de Música Erudita e Música Popular
 TULIO PIRES | Setor de Cordas Friccionadas e Música de Câmara
 VALÉRIA ROCHA | Setor de Formação Teatral (Artes Cênicas)

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | Supervisora de Produção de Eventos
 WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, THAIS VAZ | Produtores de Eventos
 SAMUEL BRUNO DE MORAIS, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | Assistentes de Produção
 DIEGO FIGUEIREDO | Inspetor de Grupos Artísticos
 DEBORA CHAVES | Bilheteria
 ELINE RAMOS, SERGIO D. C. CORRALES | Arquivistas
 ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA | Técnico de iluminação e sonorização
 GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | Montadores

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES | Gerente
 BRUNO PEREZ | Designer
 FERNANDA GABAN | Assessora de Imprensa
 LENITA LERRI | Analista de Comunicação
 MATHEUS GOMES | Analista de Mídias Sociais



patrocínio



Zanchetta

cipatex®



MARQUESPAN

SICOOB

realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório de música e teatro

CULTSP

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO** Cultura, Economia e Indústria Criativas

GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TODOS

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL
DO LADO DO POVO BRASILEIRO