



recital de formatura

trombone

27/nov, 20h Local/centro ítalo brasileiro

Prof. Responsável/Marcos Pacheco Pianista/Júnior Gurgel Coordenação/Juliano Barreto

Bruno da Silva Rosa

Iniciei na Música em 2003 na Fanfarra do C.E. Luar estudando Bombardino com a Maestrina Mabel Rosa, passando a estudar Trombone em 2006 com Professor Carlos Schmitt. Em 2008 comecei a atuar profissionalmente na Banda do Jovem Alistamento Cidadão em São José-SC. No ano de 2009 ingressei na Força Aérea Brasileira, atuando como músico nesta organização. Em 2015 fui promovido a Sargento Músico. Concomitante à profissão, também dei aulas de música em fanfarras e bandas marciais desde 2010 em Santa Catarina, e atualmente sou professor de trombone no Conservatório de Pirassununga-SP, formando alunos desde o primeito contato com o instrumento, bem como dando continuidade àqueles já com prévio conhecimento. No ano de 2019, iniciei os estudos no Conservatório de Tatuí para aperfeiçoamento, e permaneço realizando os estudos e cursos nos dias atuais.





programa

Gilberto Gagliardi (1922-2001) Preludio (min 2:44)

Lonny Grondahl (1886-1960) Concerto para Trombone e Orquestra I. Moderato assai ma molto maestoso II. Quasi una leggenda: Andante grave III. Finale: Maestoso – Rondo – Allegro vivace

Arthur Pryor (1870-1942) Thoughts Of Love

José Ursino da Silva (1935) Gizelle

Ricardo Molla Albero (1992) Diamonds Hands

Eric Ewazen (1954) Pastorale Trombone Tenor: Bruno da Silva Rosa Trombone baixo: Marcos Pacheco

Antônio Carlos Jobim (1927-1994)

Luiza

Arranjo: Marcos Pacheco





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

TARCÍSIO DEFREITAS | GOVERNADORDOESTADO
FELÍCIO RAMUTH | VICE-GOVERNADOR
MARILIA MARTON | SECRETÁRIA DE ESTADO
MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | SECRETÁRIO EXECUTIVO
DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | CHEFE DE GABINETE
JENIPHER QUEIROZ DE SOUZA | DIRETORA DA DIRETORIA DE DIFUSÃO, FORMAÇÃO E LEITURA
MARIANA DE SOUZA ROLIM | DIRETORA DA DIRETORIA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL
LIANA CROCCO | DIRETORA DA DIRETORIA DE FOMENTO À CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
MARINA SEQUETTO PEREIRA | CHEFE DA ASSESSORIA DE MONITORAMENTO E GOVERNANÇA DE DADOS CULTURAIS

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA/EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA | DIRETORAEXECUTIVA RAFAEL SALIM BALASSIANO | DIRETOR ADMINISTRATIVO FINANCEIRO CLAUDIA FREIXEDAS | SUPERINTENDENTE EDUCACIONAL E ARTÍSTICA ADLINE DEBUS POZZEBON | GERENTE JURÍDICA
ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | GERENTE FINANCEIRA CAMILA SILVA | GERENTE DE PRODUÇÃO DE EVENTOS LEANDRO MARIANO BARRETO | GERENTE DE CONTROLADORIA MARCELO FRANCISCO ROSA | GERENTE DE CONTABILIDADE MARINA FUNARI | GERENTE DE RELACIONAMENTO INSTITUCIONAL E MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS RAFAEL MASSARO ANTUNES | GERENTE DE LOGÍSTICA/PATRIMÔNIO SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA | GERENTE DE SUPRIMENTOS YUDJI ALESSANDER OTTA | GERENTE DE TECNOLOGIAS E SISTEMAS ALEXANDRE PICHOLARI | ASSISTENTE ARTÍSTICO CLÁUDIA SILVA | CONTADORA JOSÉ RENATO GONÇALVES | ANALISTA DE PLANEJAMENTO/OBSERVATÓRIO JULIANA RAMOS VETTORE | COORDENADORA DE CAPTAÇÃO DE RECURSOS KELLY SATO | DESIGNER GRÁFICO RENATA FREIRE | SUPERVISORA DE CONTRATOS TAIS DA SILVA COSTA | ASSESSORA DE LEIS DE INCENTIVO TONY SHIGUEKI NAKATANO | ASSESSOR DE GESTÃO DE INFORMAÇÃO

CONSELHO ADMINISTRATIVO

ANDRÉISNARDLEONARDI (PRESIDENTE), ANA LAURA DINIZ DE SOUZA, ANNA PAULA MONTINI, GABRIEL FONTES PAIVA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, SERGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA

CONSELHO CONSULTIVO

ELCARUBINSTEIN(PRESIDENTE), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, CLAUDIA CIARROCCHI, DANIEL ANNENBERG, DANIEL LEICAND, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (IN MEMORIAM), PAULA RACCANELLO STORTO, WELLINGTON DO C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO FISCAL

 ${\tt BRUNOSCARINODEMOURA\ ACCIOLY, MONICA\ ROSENBERG\ BRAIZAT, PAULA\ CERQUERA\ BONANNO}$

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMARDEOLIVEIRA | GERENTE GERAL
ANTONIO SALVADOR | GERENTE ARTÍSTICO-PEDAGÓGICO DE ARTES CÊNICAS
VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | GERENTE PEDAGÓGICA DE MÚSICA
RENATO BANDEL | GERENTE ARTÍSTICO DE MÚSICA
LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO, LUCAS ALMEIDA, ABESSA RAMOS | ASSISTENTES DE GERÊNCIA
VITÓRIA CARDOSO SILVA | PRODUTORA EXECUTIVA DE ARTES CÊNICAS



COORDENAÇÕES PEDAGÓGICAS

CARLO ARRUDA | SETORESDELUTERIA, PERFORMANCE HISTÓRICA, MUSICOGRAFIA BRAILLE E NÚCLEO DE APOIO PEDAGÓ-

FANNY DE SOUZA LIMA | SETORES DE PIANO, HARPA E PIANO COLABORATIVO (MÚSICA ERUDITA)
FERNANDA MENDES | SETOR DE INICIAÇÃO TEATRAL (ARTES CÊNICAS)
JOÃO GERALDO ALVES (JOTAGÊ ALVES) | ÁREA DE MÚSICA POPULAR (SETORES DE MPB/JAZZ, CHORO E MÚSICA RAIZ)
JULIANO MARQUES BARRETO | SETORES DE SOPROS/METAIS E POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO

RAFAEL PELAES | SETORES DE SOPROS/MADEIRAS, PERCUSSÃO SINFÔNICA E INICIAÇÃO À REGÊNCIA

ROBERTO ANZAI | SETORES DE TEATRO MUSICAL E CANTO CORAL

ROSANA MASSUELA | SETORES DE VIOLÃO, ACORDEÃO, CANTO LÍRICO (MÚSICA ERUDITA) E ÁREA DE EDUCAÇÃO MUSICAL

TANIA TONUS | MATÉRIAS TEÓRICAS DAS ÁREAS DE MÚSICA ERUDITA E MÚSICA POPULAR

TULIO PIRES | SETOR DE CORDAS FRICCIONADAS E MÚSICA DE CÂMARA VALÉRIA ROCHA | SETOR DE FORMAÇÃO TEATRAL (ARTES CÊNICAS)

CENTRO DE PRODUÇÃO

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | SUPERVISORA DE PRODUÇÃO DE EVENTOS WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, THAIS VAZ| PRODUTORES DE EVENTOS SAMUEL BRUNO DE MORAIS, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | ASSISTENTES DE PRODUÇÃO DIEGO FIGUEIREDO | INSPETOR DE GRUPOS ARTÍSTICOS DEBORA CHAVES | BILHETERIA ELINE RAMOS, SERGIO D. C. CORRALES |ARQUIVISTAS

ROBERTO FELÍPE FRANCO DE OLIVEIRA | TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E SONORIZAÇÃO GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | **MONTADORES**

SETOR DE COMUNICAÇÃO SABRINAMAGALHÃES | GERENTE

BRUNO PEREZ | DESIGNER FERNANDA GABAN | ASSESSORA DE IMPRENSA LENITA LERRI | ANALISTA DE COMUNICAÇÃO MATHEUS GOMES | ANALISTA DE MÍDIAS SOCIAIS













