

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura,
Economia e Indústria Criativas, Sustentados e Conservatório de Tatuí apresentam:

mostra de encerramento

formação em educação musical e musicalização infantil

tatuí

conservatório
de música
e teatro

programa de recital

formação em educação musical e musicalização infantil

29 nov/9h e 13h

Local/Unidade 3

Coordenação/Rosana Massuela

Entre as ações complementares à Formação Cultural oferecidas aos(as) estudantes no Conservatório de Tatuí estão as Semanas de Música de Câmara, Mostras de Artes Cênicas, Concursos e o incentivo à realização de apresentações e recitais, como as Audições de Estudantes. Todas estas atividades visam incentivar a participação dos(as) discentes em diferentes apresentações públicas, a fim de compartilhar com os(as) espectadores(as) os processos artístico-pedagógicos desenvolvidos em sala de aula. São momentos e atividades essenciais para a prática e o aprimoramento da experiência com o público e o preparo do(a) estudante para diferentes performances, visando maior desenvoltura em sua trajetória profissional.

programa

A Pipa Viajante
Texto: Erica Pedro

Sul:
Pezinho - Folclore do Rio Grande do Sul

Norte:
Boi - Acalanto Tupi - Andra Valladares

Nordeste:
Beija Flor e a florzinha - grupo Beija Flô

Vassorinha - Mathias da Rocha e Joana Batista Ramos

Coreografia: profs. Patrícia Vieira/ Erica Pedro/ Rener Oliveira

Centro Oeste:
Catira do Passarinho - Celso Pan/Jaqueline Baumgratz

Nandaia - Siriri - folclore - centro-oeste

Sudeste:
Prática Instrumental Orff – Turma da Manhã

“Peixinhos do mar” – Cultura popular brasileira
Flauta doce: Lívia Junqueira Furtado, José Felipe Camargo

Xilofone soprano: Mariah Santana Cavalcanti, Miguel Augusto dos Anjos Ribeiro

Xilofone contralto: Giovanna Machado Alegre, Enrico de Ávila Miranda Costa, Antoni Augusto Abbad Freire, Erick de Ávila Miranda Costa
Xilofone baixo: Marcelo Barreira da Silva, Theo Crispim Bertanha

Dança, canções e brincadeiras
“Piado de dois Mutuns” – Cultura popular brasileira

Piados com a cabeça da flauta, dança e canto

Lívia Junqueira Furtado, José Felipe Camargo Franco, Mariah Santana Cavalcanti, Miguel Augusto dos Anjos Ribeiro, Giovanna Machado Alegre, Antoni Augusto Abbad Freire, Marcelo Barreira da Silva

programa

Prática Instrumental Orff – Turma da Tarde

“Peixinhos do mar” – Cultura popular brasileira

Flauta doce: Julia de Oliveira Leite, Maria Helena Ferreira Carriel

Xilofone soprano: Catarina Spoliodoro Palazan, Sofia Guerzone Chiaparine

Xilofone contralto: Cassio Gonçalves de Lima, Lucas Serafim Paschoal

Xilofone baixo: Mariana Spoliodoro Palazan, Leonardo Alcantara da Silva

Caxixi: Miguel Lucca Medeiros

“Piado de dois Mutuns” – Cultura popular brasileira

Xilofone soprano: Catarina Spoliodoro Palazan, Sofia Guerzone Chiaparine, Maria Helena Ferreira Carriel

Xilofone contralto: Cassio Gonçalves de Lima, Lucas Serafim Paschoal, Miguel Lucca Medeiros

Xilofone baixo: Mariana Spoliodoro Palazan, Leonardo Alcantara da Silva, Julia de Oliveira Leite

Rap de São Paulo - Letra - Miriam Candido

RAP Freestyle BOOMBAP “Legend” UnDerground Type beat 2022 instrumental prod by [JDean Beatz]

ficha técnica



Período matutino

MUSICALIZAÇÃO INFANTIL 4

ESTUDANTES: ENZO MACHADO FOGAÇA, JOSÉ FELIPE CAMARGO FRANCO, JULIA MACHADO, LARA MAGGIE OLIVIERA SOUZA, LUIZ GUSTAVO CRISTOVAM NEDELCIU, MAITÊ FERNANDES RODRIGUES, MARIA CLARA CATARINO DA SILVA, MARIA HELENA ANTUNES DE AZEVEDO, MARIAH SANTANA CAVALCANTI, MELISSA MOURA DE BIAGI, NICOLAS MATOS DE LIMA, PEDRO SILVEIRA BAZZO, THOMÁS SOARES SILVA DE PROENÇA, ENRICO DE ÁVILA MIRANDA COSTA, ENRICK DE ÁVILA MIRANDA COSTA, LUCAS EDGAR GUTIERRES PAES

MUSICALIZAÇÃO INFANTIL 3

ESTUDANTES: ANTONI AUGUSTO ANNAD FREIRE, BENJAMIN SILVA SANTOS, EMANUEL FERRAZ DE CAMPOS, GIOVANNA MACHADO ALEGRE, LÍVIA JUNQUEIRA FURTADO, MARCELO BARREIRA DA SILVA, MARCELO PAES DOS SANTOS, MIGUEL AUGUSTO DOS ANJOS RIBEIRO, PEDRO BORTOLO SMANIOTO, PEDRO SILVA FORESTO DANTAS, PIETRO CRESCIULO OBA, RAUL TUCUNDUVA ARTUSO, TÉO CRISPIM BERTANHA, THÁLIA PRADO SOUZA, VICENTE JOSÉ ALVES DE ALMEIDA MELLO

Período vespertino

MUSICALIZAÇÃO INFANTIL 4

ESTUDANTES: ALANNA NASCIMENTO JESUS MOTA, ALICE DE ALMEIDA MARTINS, ARTUR BARROS DE PAULA, CÁSSIO GONÇALVES DE LIMA, CATARINA SPOLIDORO PALASON, HELENA DE JESUS CORDEIRO, ISABELA REZENDE COUTO, JHOAQUIM ELLENIEL LEMES DE SOUZA, LAURA VITÓRIA ALVES VIEIRA DE LARA, LEONARDO ALCANTARA DA SILVA, LORENA MATIASO CAPUTO, LUIS FELIPE MESSIAS DE ALMEIDA, MARIA JULIA HELLMANN SOARES, MIGUEL LUCCA MEDIEROS, THÉO DA CONCEIÇÃO MIRANDA

MUSICALIZAÇÃO INFANTIL 3

ESTUDANTES: ANA LIA BASTOS GOMES, ANTHONY GABRIEL CARDOSO DE MIRANDA, ASael DE MELO SOUZA, EMILY SOARES CAMARGO, ISADORA TIEPO CECILIATO, JULIA DE OLIVIERA LEITE, LUCAS SERAFIM PASCHOAL, LUCCA HORA SACCHI, LUIZA HELENA PAES CARVALHO, MARCELA FLORIANO ARRUDA, MARIA DE SÁ ALSARO, MARIANA SPOLIDORO PALASON, THAUANI OLIVIA DE PROENÇA, ROSA VOLPI ASCAVA

Produção de animação digital: Matheus Bolson Felício, Adriano Felício da Costa

Professores(as) responsáveis: Dalila Ribeiro, Erica Pedro, Maria Eugênia Sacco, Miriam Candido, Patrícia Vieira, Renner Oliveira, Selma Marino

Coordenação: Rosana Massuela

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

TARCÍSIO DEFREITAS | GOVERNADOR DO ESTADO
FELÍCIO RAMUTH | VICE-GOVERNADOR
MARILIA MARTON | SECRETÁRIA DE ESTADO
MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | SECRETÁRIO EXECUTIVO
DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | CHEFE DE GABINETE
JENIPHER QUEIROZ DE SOUZA | DIRETORA DA DIRETORIA DE DIFUSÃO, FORMAÇÃO E LEITURA
MARIANA DE SOUZA ROLIM | DIRETORA DA DIRETORIA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL
LIANA CROCCO | DIRETORA DA DIRETORIA DE FOMENTO À CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
MARINA SEQUETTO PEREIRA | CHEFE DA ASSESSORIA DE MONITORAMENTO E GOVERNANÇA DE DADOS CULTURAIS

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA/EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUI

ALESSANDRA COSTA | DIRETORA EXECUTIVA
RAFAEL SALIM BALASSIANO | DIRETOR ADMINISTRATIVO FINANCEIRO
CLAUDIA FREIXEDAS | SUPERINTENDENTE EDUCACIONAL E ARTÍSTICA
ADLINE DEBUS POZZEBON | GERENTE JURÍDICA
ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | GERENTE FINANCEIRA
CAMILA SILVA | GERENTE DE PRODUÇÃO DE EVENTOS
LEANDRO MARIANO BARRETO | GERENTE DE CONTROLADORIA
MARCELO FRANCISCO ROSA | GERENTE DE CONTABILIDADE
MARINA FUNARI | GERENTE DE RELACIONAMENTO INSTITUCIONAL E MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS
RAFAEL MASSARO ANTUNES | GERENTE DE LOGÍSTICA/PATRIMÔNIO
SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA | GERENTE DE SUPRIMENTOS
YUDJI ALESSANDER OTTA | GERENTE DE TECNOLOGIAS E SISTEMAS
ALEXANDRE PICHOLARI | ASSISTENTE ARTÍSTICO
CLÁUDIA SILVA | CONTADORA
JOSÉ RENATO GONÇALVES | ANALISTA DE PLANEJAMENTO/OBSERVATÓRIO
JULIANA RAMOS VETTORE | COORDENADORA DE CAPTAÇÃO DE RECURSOS
KELLY SATO | DESIGNER GRÁFICO
RENATA FREIRE | SUPERVISORA DE CONTRATOS
TAIS DA SILVA COSTA | ASSESSORA DE LEIS DE INCENTIVO
TONY SHIGUEKI NAKATANO | ASSESSOR DE GESTÃO DE INFORMAÇÃO

CONSELHO ADMINISTRATIVO

ANDRÉIS NARDLEONARDI (PRESIDENTE), ANA LAURA DINIZ DE SOUZA, ANNA PAULA MONTINI, GABRIEL FONTES PAIVA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, SÉRGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA

CONSELHO CONSULTIVO

ELCARUBINSTEIN (PRESIDENTE), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, CLAUDIA CIARROCCI, DANIEL ANNENBERG, DANIEL LEICAND, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (IN MEMORIAM), PAULA RACCANELLO STORTO, WELLINGTON DO C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARIN, DEMOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUI

GILDEMAR DE OLIVEIRA | GERENTE GERAL
ANTÔNIO SALVADOR | GERENTE ARTÍSTICO-PEDAGÓGICO DE ARTES CÊNICAS
VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | GERENTE PEDAGÓGICA DE MÚSICA
RENATO BANDEL | GERENTE ARTÍSTICO DE MÚSICA
LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO, LUCAS ALMEIDA, ABESSA RAMOS | ASSISTENTES DE GERÊNCIA
VITÓRIA CARDOSO SILVA | PRODUTORA EXECUTIVA DE ARTES CÊNICAS

COORDENAÇÕES PEDAGÓGICAS

CARLO ARRÚDA | SETORES DE LUTERIA, PERFORMANCE HISTÓRICA, MUSICOGRAFIA BRAILLE E NÚCLEO DE APOIO PEDAGÓGICO
 FANNY DE SOUZA LIMA | SETORES DE PIANO, HARPA E PIANO COLABORATIVO (MÚSICA ERUDITA)
 FERNANDA MENDES | SETOR DE INICIAÇÃO TEATRAL (ARTES CÊNICAS)
 JOÃO GERALDO ALVES (JOTAGÊ ALVES) | ÁREA DE MÚSICA POPULAR (SETORES DE MPB/JAZZ, CHORO E MÚSICA RAIZ)
 JULIANO MARQUES BARRETO | SETORES DE SOPROS/METAIS E POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
 RAFAEL PELAES | SETORES DE SOPROS/MADEIRAS, PERCUSSÃO SINFÔNICA E INICIAÇÃO À REGÊNCIA
 ROBERTO ANZAI | SETORES DE TEATRO MUSICAL E CANTO CORAL
 ROSANA MASSUELA | SETORES DE VIOLÃO, ACORDEÃO, CANTO LÍRICO (MÚSICA ERUDITA) E ÁREA DE EDUCAÇÃO MUSICAL
 TANIA TONUS | MATÉRIAS TEÓRICAS DAS ÁREAS DE MÚSICA ERUDITA E MÚSICA POPULAR
 TULIO PIRES | SETOR DE CORDAS FRICIONADAS E MÚSICA DE CÂMARA
 VALÉRIA ROCHA | SETOR DE FORMAÇÃO TEATRAL (ARTES CÊNICAS)

CENTRO DE PRODUÇÃO

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | SUPERVISORA DE PRODUÇÃO DE EVENTOS
 WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, THAIS VAZ | PRODUTORES DE EVENTOS
 SAMUEL BRUNO DE MORAIS, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | ASSISTENTES DE PRODUÇÃO
 DIEGO FIGUEIREDO | INSPETOR DE GRUPOS ARTÍSTICOS
 DEBORA CHAVES | BILHETERIA
 ELINE RAMOS, SERGIO D. C. CORRALES | ARQUIVISTAS
 ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA | TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E SONORIZAÇÃO
 GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | MONTADORES

SETOR DE COMUNICAÇÃO

SABRINAMAGALHÃES | GERENTE
 BRUNO PEREZ | DESIGNER
 FERNANDA GABAN | ASSESSORA DE IMPRENSA
 LENITA LERRI | ANALISTA DE COMUNICAÇÃO
 MATHEUS GOMES | ANALISTA DE MÍDIAS SOCIAIS



patrocínio



realização

