

1º PROCESSO SELETIVO PARA ESTUDANTES

Ano Letivo 2026

ÁREA DE EDUCAÇÃO MUSICAL

Sede - Tatuí

Cursos: Formação em Educação Musical e Especialização Musicografia Braille

A **SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA**, gestora do Conservatório de Tatuí, comunica a abertura do 1º Processo Seletivo de Estudantes - ÁREA DE EDUCAÇÃO MUSICAL - Cursos: FORMAÇÃO EM EDUCAÇÃO MUSICAL e ESPECIALIZAÇÃO MUSICOGRAFIA BRAILLE para o ano letivo 2026. As inscrições para este Processo Seletivo estarão abertas até **30 de novembro de 2025**. As provas, entrevistas e sorteios deste Processo Seletivo serão realizados de forma presencial e/ou virtual, a depender de cada situação descrita neste edital posteriormente. O detalhamento das ações para a execução desta seleção está descrito ao longo deste Edital. Este edital obedecerá ao Regimento Escolar publicado em 2026.

Agradecemos seu interesse em participar deste Processo Seletivo e fazer parte do Conservatório de Tatuí, que possui 71 anos e é considerado a maior escola de Música e Artes Cênicas da América Latina. Ao estudar no Conservatório de Tatuí, você terá uma formação bastante abrangente! Leia com atenção este edital e **Vem Pro Conserva!**

1. CURSOS

As pessoas interessadas em se candidatar aos cursos do Conservatório de Tatuí deverão ler atentamente todo o edital referente à área de ensino de seu interesse e decidir pela inscrição nos cursos abaixo:

1.1 SOBRE OS CURSOS FORMAÇÃO EM EDUCAÇÃO MUSICAL:

- O curso de Formação em Educação Musical é dirigido ao público de docentes da rede oficial de ensino interessados(as) em conhecer os procedimentos da musicalização infantil, professores(as) especialistas em música, assim como estudantes egressos(as) do Conservatório de Tatuí e de



patrocínio

Zanchetta

cipatex®

Drogal

MARQUESPAN

SICOOB

realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório
de música e teatro

CULTSP

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO**
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

outras instituições de ensino musical, interessados(as) em conhecer métodos e práticas pedagógicas facilitadoras do exercício da profissão.

- O curso tem duração de 2 (dois) anos.
- As aulas são ministradas presencialmente com quatro opções de horários: às terças-feiras, vespertino e noturno ou às sextas-feiras, matutino e vespertino.
- Carga horária semanal de 200 minutos, e mais algumas aulas online ou presenciais, aos sábados de manhã.
- Para inscrever-se, a pessoa candidata deverá ter o Ensino Médio completo.
- As pessoas interessadas em se candidatar aos cursos do Conservatório de Tatuí deverão ler atentamente todo o edital referente à área de ensino de seu interesse e decidir pela inscrição de Formação em Educação Musical (ver **Item 1.1**)

1.1 CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM MUSICOGRAFIA BRAILLE

- O Curso de Especialização em Musicografia Braille é um dos poucos cursos de formação continuada na área da educação musical inclusiva. Voltado para estudantes, profissionais ou professores(as) de música, o curso oferecerá disciplinas que abarcam conhecimentos específicos referentes à deficiência visual, aquisição da leitura e escrita no sistema musicográfico, bem como transcrições de partituras. Além de estudos e reflexões dialógicas referentes às metodologias de ensino, as atividades práticas pedagógicas contemplarão adaptações e adequações de materiais por meio das Tecnologias Assistivas a serem desenvolvidas no Núcleo de Apoio Pedagógico do Conservatório.
- O curso tem duração de 2 (dois) anos.
- As aulas práticas e teóricas serão ministradas presencialmente às sextas-feiras no período vespertino.
- Carga horária semanal de 3 horas.
- Para inscrever-se, a pessoa candidata deverá ter o Ensino Médio completo.
- **Pré-requisito: ter conhecimento básico de teoria musical.**
- Para se inscrever você deve acessar o link do curso de Musicografia Braille, citado na tabela de



patrocínio

Zanchetta

cipatex®

Drôgal

MARQUESPAN

SICOOB

realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório
de música e teatro

CULTSP

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO**
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Vagas e Tabela de Idades (**Item 1.1**)

2. DAS PROVAS PRÁTICA

2.1. PROVA PRESENCIAL

- As provas práticas presenciais acontecem nas dependências do Conservatório de Tatuí nos dias **09 de dezembro a 12 de dezembro de 2025**, horários a serem comunicados por e-mail pela Secretaria Escolar no ato do deferimento.
- Pessoas inscritas na categoria PcD terão uma banca formada por docentes e poderão também ter pessoas do Núcleo de Apoio Pedagógico ou da equipe Técnica Social do Conservatório de Tatuí para melhor acolhimento e acompanhamento da seleção de pessoas desta categoria.
- Para os Cursos de Formação em Educação Musical e para a Especialização em Musicografia em Braille, a Prova Presencial consiste em participar da Entrevista Presencial e responder a um breve questionário sobre percurso e atuação na área educacional e musical. A descrição de interesse pela vaga a ser preenchida presencialmente no dia da entrevista.
- Somente serão consideradas aprovadas – tanto para as vagas da [RESERVA DE VAGAS](#) quanto para as vagas de AC – as pessoas candidatas que obtiverem nota igual ou superior a 7,00 (sete) – critério válido para todos os cursos deste edital.

IMPORTANTE: Recomendamos às pessoas inscritas que, caso não encontrem o e-mail de convocação na caixa principal do e-mail, **verifiquem, também, a caixa de spam.** Caso não tenha recebido o e-mail de convocação na data prevista, entre em contato com a Secretaria Escolar por meio dos canais para dúvidas descritos no **Item 5.5.**

3. CURSOS, VAGAS E TABELA DE IDADE

3.1. Ao todo, estão abertas 92 (noventa e duas) vagas, assim distribuídas:

1º PROCESSO SELETIVO DE ESTUDANTES 2026 – ÁREA DE EDUCAÇÃO MUSICAL - SEDE TATUÍ				
Área	Curso	Vagas		



patrocínio

Zanchetta

cipatex®

Drogal

MARQUESPAN

SICOOB

realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório
de música e teatro

CULTSP

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO**
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Conservatório de Tatuí/conservatoriodetatuí.org.br
Sede/Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444
Unid. Chiquinha Gonzaga/Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 |
+55 15 3205-8443 | +55 15 3205-8447 | +55 15 3205-8448
Unidade 3/Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | 18520-820 | +55 15 3205-8467

Polo São José do Rio Pardo/conservatoriodetatuí.org.br
Avenida Benedito dos Reis Scigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP |
13720-000 | +55 19 3682-7850 | +55 15 3682-7851

		<u>SEM</u> <u>conhecimento</u> <u>musical</u>	<u>COM</u> <u>conhecimento</u> <u>musical</u>	Idade Mínima	Idade Máxima
Educação Musical	Formação em Educação Musical – Tarde (terça-feira)	20	-	18 anos	N/A
	Formação em Educação Musical – Noturno (terça-feira)	20	-	18 anos	N/A
	Formação em Educação Musical – Manhã (sexta-feira)	20	-		
	Formação em Educação Musical – Tarde (sexta-feira)	20	-		
	Musicografia Braille	-	12	18 anos	N/A
TOTAL DE VAGAS DESTE EDITAL		80	12		

OBS. A data considerada para avaliação das idades é 31 de março de 2026. * N/A: não se aplica

- 3.2.** A quantidade de vagas oferecidas para este processo seletivo está condicionada à quantidade de vagas remanescentes ao final do ano letivo 2025.
- 3.3.** Caso o número de pessoas candidatas aprovadas seja superior à quantidade de vagas disponíveis, as pessoas aprovadas excelentes serão incluídas no cadastro de reserva e poderão ser chamadas, obedecendo à ordem de classificação, caso ocorram evasões/desistências nos meses subsequentes.



patrocínio

Zanchetta

cipatex®

Drogal

MARQUESPAN

SICOOB

realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório
de música e teatro

CULTSP

Secretaria da
Cultura, Economia e Indústria Criativas

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TÓRRES

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Conservatório de Tatuí/conservatoriodetatuí.org.br
Sede/Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444
Unid. Chiquinha Gonzaga/Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 |
+55 15 3205-8443 | +55 15 3205-8447 | +55 15 3205-8448
Unidade 3/Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | 18520-820 | +55 15 3205-8467

Polo São José do Rio Pardo/conservatoriodetatuí.org.br
Avenida Benedito dos Reis Scigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP |
13720-000 | +55 19 3682-7850 | +55 15 3682-7851

- 3.4. O cadastro reserva terá validade apenas para o processo seletivo do ano letivo de 2026.
3.5. Os cursos oferecidos pelo Conservatório de Tatuí são totalmente gratuitos;
3.6. Dúvidas ou divergências não contempladas neste regulamento serão analisadas e decididas pela equipe do Conservatório de Tatuí.

IMPORTANTE: É de inteira responsabilidade da pessoa interessada acompanhar pelo site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatu.org.br/espaco-estudantil) todas as divulgações - comunicados, convocações e avisos – referentes a este processo seletivo.

4. DA DISTRIBUIÇÃO DAS VAGAS A PARTIR DA PORCENTAGEM DE RESERVAS DE VAGAS:

ÁREA DE EDUCAÇÃO MUSICAL							
Curso	Total geral de vagas	Vagas para PcD	Reserva de Vagas - Estudantes de Escola Pública				Vagas AC*
			T o t a l	Vagas PPI*	Vagas TTT*	Vaga DV*	
Formação em Educação Musical	80	04	40	30	07	03	40
Especialização em Musicografia Braille	12	03	06	04	01	01	06

* PPI - Pretos, Pardos Indígenas | TTT - Transgêneros, Transexuais e Travestis | DV - Demais Vagas | AC – Ampla Concorrência

- 4.1 Mais informações sobre as ações afirmativas nas modalidades PPI - Pretos, Pardos e Indígenas | TTT - Transgêneros, Transexuais e Travestis | DV - Demais Vagas podem ser consultadas no [ANEXO I - RESERVA DE VAGAS](#).



patrocínio

Zanchetta

cipatex®

Drogal

MARQUESPAN

SICOOB

realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório
de música e teatro

CULTSP

Secretaria da
Cultura, Economia e Indústria Criativas

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TOCOS

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Conservatório de Tatuí/conservatoriodetatu.org.br
Sede/Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444
Unid. Chiquinha Gonzaga/Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8443 | +55 15 3205-8447 | +55 15 3205-8448
Unidade 3/Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | 18520-820 | +55 15 3205-8467

Polo São José do Rio Pardo/conservatoriodetatu.org.br
Avenida Benedito dos Reis Scigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP | 13720-000 | +55 19 3682-7850 | +55 15 3682-7851

5. INSCRIÇÕES

- 5.1** O período de inscrições será até **30 de novembro de 2025**, encerrando às 23h59 do último dia.
- 5.2** Cada pessoa poderá inscrever-se **SOMENTE** para um único curso como primeira opção. Em caso de duas ou mais tentativas, será considerada apenas a última inscrição enviada.
- 5.3** As autodeclarações para serem preenchidas pelas pessoas candidatas que optem por se inscrever nas **RESERVAS DE VAGAS** podem ser encontradas no **ANEXO II**, **ANEXO III** e **ANEXO IV**.
- 5.4** A seleção será realizada por meio de avaliação dos questionários e entrevistas **exclusivamente presenciais**. As datas das entrevistas serão divulgadas no dia **04 de dezembro de 2025** no site do Conservatório de Tatuí www.conservatoriodetatu.org.br/novos-alunos e ocorrerão entre **09 a 12 de dezembro de 2025**.
- 5.5** Esclarecemos às pessoas estrangeiras que todo o processo seletivo e as aulas ministradas no Conservatório de Tatuí são realizados em Língua Portuguesa.
- 5.6** As pessoas interessadas em se candidatar aos cursos do Conservatório de Tatuí deverão ler atentamente todo o edital referente à área de ensino de seu interesse e decidir pela inscrição nos cursos de Educação Musical.
- 5.7** Para se inscrever, você deve acessar o link no nome do curso do seu interesse, citados no **Item 3. (CURSOS, VAGAS E TABELA DE IDADE)**
- a) Para a Formação em Educação Musical e Especialização em Musicografia Braille, ver **Item 3.1**.
- 5.7.1** PRESENCIAL: Comparecer presencialmente à Secretaria Escolar do Conservatório de Tatuí, na Unidade Chiquinha Gonzaga: Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí, SP, CEP 18270-820, no horário das 8h às 12h e das 13h às 17h, de 2ª a 6ª feira, para receber auxílio da equipe para o preenchimento online.

6. DEFERIMENTO DAS INSCRIÇÕES

- 6.1** Depois de efetuada a inscrição online, a pessoa interessada deve acompanhar todos os avisos referentes a este processo seletivo pelo site (www.conservatoriodetatu.org.br/espaco-estudantil), especialmente convocações para testes/entrevistas, efetivação de matrícula e agendamento de aulas, entre outros;
- 6.2** No dia **04 de dezembro de 2025**, será publicada no site do Conservatório de Tatuí a lista com o nome das pessoas com as inscrições deferidas (www.conservatoriodetatu.org.br/espaco-estudantil).
- A pessoa candidata que estiver na lista de inscrições deferidas, portanto na lista no site do conservatório e que optou pela audição presencial, será avisada por e-mail sobre a data, hora e local onde será a sua performance frente a uma banca de docentes.



patrocínio

Zanchetta

cipatex®

Drogal

MARQUESPAN

SICOOB

realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório
de música e teatro

CULTSP

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO**
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

- A pessoa candidata que estiver na lista de inscrições deferidas, portanto na lista no site do Conservatório de Tatuí, e que optou por mandar o vídeo performance, será avisada por e-mail sobre a data, hora e link onde será a sua entrevista em frente a uma banca de docentes.

IMPORTANTE: Recomendamos às pessoas inscritas que, caso não encontrem o e-mail de convocação na caixa principal do e-mail, **verifiquem, também, a caixa de spam.** Caso não tenha recebido o e-mail de convocação na data prevista, entre em contato com a Secretaria Escolar por meio dos canais para dúvidas descritos anteriormente (Item 6.2).

7. DOCUMENTOS PARA MATRÍCULA

7.1 Após a divulgação dos resultados, as pessoas aprovadas terão um prazo para efetivar a matrícula, conforme cronograma deste edital (Item 8).

Orientações para a realização da matrícula:

1. Acesse a central de candidato pelo link que será divulgado junto com a publicação dos resultados, conforme o cronograma do edital;
2. Entre com o seu E-MAIL e sua DATA DE NASCIMENTO;
3. Verifique, preencha e atualize seus dados cadastrais;
4. Clique no botão para efetuar a matrícula;
5. Ao finalizar sua matrícula, o comprovante ficará disponível para impressão e será enviado por e-mail.

IMPORTANTE: No primeiro dia de aula, o(a) estudante e/ou responsável deverá entregar na Secretaria Escolar 1 foto 3x4 (atualizada) para a confecção do crachá de identificação de estudante e o termo de uso de imagem e voz preenchido e assinado. O termo estará disponível juntamente com o comprovante de matrícula.

7.2 Dúvidas deverão ser esclarecidas pelo e-mail processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br ou pelos telefones: (15) 3205-8443 / (15) 3205-8447 / (15) 3205-8448 / (15) 3205-8449 / WhatsApp (15) 3205-8445.

8. CRONOGRAMA



patrocínio

Zanchetta

cipatex®

Drogal

MARQUESPAN

SICOOB

realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório
de música e teatro

CULTSP

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO**
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO PAULO 10001

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Data	Atividade
Até 30 de novembro de 2025	Período de inscrições para o Processo Seletivo de Estudantes de Cursos Livres, Música Erudita (Instrumento, canto e Performance Histórica), Música Popular (Instrumento e Canto), Formação em Educação Musical, e Especialização em Regência, Musicografia Braille e Teatro Musical e o Curso de Artes Cênicas
04 de dezembro de 2025	Divulgação da lista de inscrições deferidas (confirmadas)
04 a 08 de dezembro de 2025	Período de Recurso para Ações Afirmativas
09 a 12 de dezembro de 2025	Semana de entrevistas, bancas <u>presenciais/virtuais</u> e avaliação de vídeos de pessoas candidatas com conhecimento musical
18 de dezembro de 2025	Publicação dos resultados e lista de pessoas aprovadas do Processo Seletivo de Estudantes.
18 a 23 de dezembro de 2025	Período de Recurso
19 de dezembro a 06 de janeiro de 2026	Período de Matrícula de Estudantes Aprovados(as).
12 a 19 de janeiro de 2026	Solicitação de teste de nivelamento ou prova de proficiência em matérias teóricas
20 a 22 de janeiro de 2026	Realização de provas de nivelamento e classificação de matérias teóricas (para pessoas aprovadas e que tenham realizado a matrícula em vagas 'com conhecimento musical').
26 a 30 de janeiro de 2026	Agendamento presencial de horários de aulas para estudantes novos(as) e veteranos(as) dos cursos de Música Erudita, Música Popular e Performance Histórica (cursos de Instrumento e canto).
23 de fevereiro de 2026	Início das aulas do Ano Letivo 2026 para os(as) estudantes dos cursos de Música Erudita, Música Popular e Performance Histórica (cursos de Instrumento e canto).

Tatuí, 31 de outubro de 2025

Sustenidos Organização Social de Cultura

Conservatório de Tatuí



patrocínio

Zanchetta

cipatex®

Drogal

MARQUESPAN

SICOOB

realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório
de música e teatro

CULTSP

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO**
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Conservatório de Tatuí/conservatoriodetatuí.org.br
Sede/Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444
Unid. Chiquinha Gonzaga/Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 |
+55 15 3205-8443 | +55 15 3205-8447 | +55 15 3205-8448
Unidade 3/Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | 18520-820 | +55 15 3205-8467

Polo São José do Rio Pardo/conservatoriodetatuí.org.br
Avenida Benedito dos Reis Scigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP |
13720-000 | +55 19 3682-7850 | +55 15 3682-7851