

**1º PROCESSO SELETIVO DE ESTUDANTES  
ANO LETIVO 2026**

**DEPARTAMENTO DE TEATRO**

**Área de Artes Cênicas**

**Cursos:**

- Iniciação Teatral para Crianças
- Teatro para Adolescentes
- Artes Cênicas
- Visualidades da Cena
- Especialização em Teatro Musical -
- Iniciação Teatral para Adultos -
- Iniciação Teatral para Adolescentes

**EDITAL DE ABERTURA DE VAGAS**

A SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, gestora do Conservatório de Tatuí, comunica a abertura do 1º Processo Seletivo de Estudantes – ÁREA DE ARTES CÊNICAS para o ano letivo de 2026. As inscrições para este Processo Seletivo estarão abertas até 30 de novembro de 2025. O processo seletivo para os cursos de Iniciação Teatral para Crianças, Teatro para Adolescentes, Iniciação Teatral para Adolescentes e Iniciação Teatral para Adultos se dará por sorteio, de forma remota. O processo seletivo para os cursos de Artes Cênicas, Visualidades da Cena e Especialização em Teatro Musical será realizado presencialmente. O detalhamento das ações para a execução desta seleção está descrito ao longo deste Edital. Este edital obedecerá ao Regimento Escolar publicado em 2025 e 2026.

**Agradecemos** seu interesse em participar deste Processo Seletivo e fazer parte do Conservatório de Tatuí, que possui 71 anos e é considerado a maior escola de Música e Artes Cênicas da América Latina. Ao estudar no Conservatório de Tatuí, você terá uma formação bastante abrangente! O curso é dividido em ciclos/séries e cada uma dessas etapas é composta de várias disciplinas (práticas e teóricas). É



patrocínio

**Zanchetta**

**cipatex®**

**Drögal**

**MARQUESPAN**

**SICOOB**

realização

**#SUSTENIDOS**

**tatuí** conservatório  
de música e teatro

**CULTSP**

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO**  
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO DO  
**BRASIL**  
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

obrigatório cumprir todas elas. Então, avalie a sua disponibilidade para se dedicar aos estudos! Esclarecemos que o não cumprimento de todas as disciplinas de cada ciclo pode levar à perda de sua matrícula. Mas se você está preparado(a) para esta jornada, **Vem Pro Conserva!**

## 1. Cursos

As pessoas interessadas em se candidatar aos cursos do Conservatório de Tatuí deverão ler atentamente todo o edital referente à área de ensino de seu interesse e decidir pela inscrição nos cursos abaixo:

*\*Informamos às pessoas estrangeiras que todo o processo seletivo e as aulas ministradas no Conservatório de Tatuí são realizados em Língua Portuguesa.*

### 1.1 Iniciação Teatral para Crianças

Modalidade de formação voltada à infância, destinada a crianças de 8 a 10 anos. Essa faixa etária está organizada em três turmas: Ateliê matutino, Ateliê vespertino e Ateliê matutino sábado, todas voltadas a estudantes de 8 a 10 anos. O ingresso de novos(as) estudantes pode ocorrer em qualquer uma das idades, considerando que o interesse pela linguagem cênica pode surgir em diferentes fases da infância. A permanência no curso pode variar de 1 a 3 anos. Os ateliês contam com a presença de docentes de diferentes áreas das artes da cena, ampliando o aprendizado e o exercício da linguagem cênica para além do teatro. O curso tem duração de três horas semanais, com aulas realizadas uma vez por semana, às terças-feiras (das 8h30 às 11h30, para a turma matutina, e das 14h30 às 17h30, para a turma vespertina) e aos sábados (das 9h às 12h, para a turma matutina).

### 1.2 Teatro para Adolescentes

Modalidade de formação voltada à juventude, destinada a estudantes de 11 a 17 anos. Essa faixa etária está organizada em duas turmas: Ateliê I, para estudantes de 11, 12 e 13 anos, e Ateliê II, para estudantes de 14, 15, 16 e 17 anos. O ingresso de novos(as) estudantes poderá ocorrer em qualquer uma das turmas, conforme a idade, considerando que o interesse pela linguagem cênica pode



patrocínio

**Zanchetta**

**cipatex®**

**Drögal**

**MARQUESPAN**

**SICOOB**

realização

#SUSTENIDOS

**tatuí** conservatório  
de música e teatro

**CULTSP**

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO**  
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO DO  
**BRASIL**  
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Conservatório de Tatuí/conservatoriodetatuí.org.br  
Sede/Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444  
Unid. Chiquinha Gonzaga/Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 |  
+55 15 3205-8443 | +55 15 3205-8447 | +55 15 3205-8448  
Unidade 3/Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | 18520-820 | +55 15 3205-8467

Polo São José do Rio Pardo/conservatoriodetatuí.org.br  
Avenida Benedito dos Reis Scigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP |  
13720-000 | +55 19 3682-7850 | +55 15 3682-7851

manifestar-se em diferentes fases da adolescência. A permanência no curso poderá variar de um a sete anos. Os ateliês contam com a participação de docentes de diferentes áreas das artes da cena, com o objetivo de ampliar o aprendizado e o exercício da linguagem cênica para além do teatro. Para o ano letivo de 2026, serão oferecidas duas turmas: Ateliê I e Ateliê II. O curso possui carga horária total de seis horas semanais, distribuídas em dois encontros por semana. Horário das aulas: segundas e quartas-feiras, das 15h às 18h.

### 1.3 Iniciação Teatral para Adolescentes

Modalidade de formação livre destinada a adolescentes de 14 a 17 anos, com foco na introdução à linguagem cênica. O curso propõe o primeiro contato com a linguagem teatral a partir de experiências coletivas, que valorizam o encontro, a escuta e a criação em grupo. O curso é anual, com carga horária de três horas semanais, em aulas realizadas aos sábados, das 9h às 12h.

### 1.4 Iniciação Teatral para Adultos

Modalidade de formação livre, com duração de um ano, voltada a pessoas a partir de 18 anos interessadas em experimentar a linguagem teatral. Durante o curso, serão abordados jogos teatrais, exercícios de integração, corpo e voz, além do estudo de textos dramáticos e elaboração de cenas. Destinado a pessoas sem experiência ou com desejo de aprimorar habilidades de expressão, comunicação e trabalho em grupo. O curso favorece o desenvolvimento da escuta, da presença e da fala, em um ambiente acolhedor e colaborativo. As aulas serão realizadas aos sábados, das 9h às 12h.

### 1.5 Artes Cênicas

Modalidade de formação progressiva para o público adulto, com ingresso a partir de 18 anos. O curso conta com a presença de docentes das diversas áreas das artes da cena, a fim de ampliar o aprendizado e o exercício da linguagem cênica para além do teatro. De acordo com um projeto artístico-pedagógico desenvolvido para cada turma, linguagens como cenografia, iluminação etc, poderão também integrar a estrutura curricular da turma. O curso tem duração de 3 anos e 6 meses. O último ano ou quarto



patrocínio

**Zanchetta**

**cipatex®**

**Drogal**

**MARQUESPAN**

**SICOOB**

realização

#SUSTENIDOS

**tatui** conservatório  
de música e teatro

**CULTSP**

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO**  
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO DO  
**BRASIL**  
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Conservatório de Tatui/conservatoriodetatui.org.br  
Sede/Rua São Bento, 415, Centro, Tatui-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444  
Unid. Chiquinha Gonzaga/Rua São Bento, 808, Centro, Tatui-SP | 18270-820 |  
+55 15 3205-8443 | +55 15 3205-8447 | +55 15 3205-8448  
Unidade 3/Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatui - SP | 18520-820 | +55 15 3205-8467

Polo São José do Rio Pardo/conservatoriodetatui.org.br  
Avenida Benedito dos Reis Scigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP |  
13720-000 | +55 19 3682-7850 | +55 15 3682-7851

período é dedicado a um projeto especial que pode durar de 3 a 6 meses, orientado por um(a) docente do curso, podendo também ser desenvolvido em alguma instituição ou comunidade da cidade. O curso de Artes Cênicas conta com a abertura de 1 (uma) nova turma em 2026. A modalidade tem a duração de 15 horas semanais, divididas em cinco dias por semana. Aulas regulares: de segunda a sexta, das 19h às 22h.

### 1.6 Visualidades da Cena

Modalidade de formação progressiva para o público adulto, com ingresso a partir de 18 anos, que oferece às/aos discentes uma formação ampla que possibilita compreender, criar e executar projetos visuais que compõem o espetáculo cênico, como cenografia, figurino, iluminação, visagismo e suas interrelações. O curso conta com a presença de docentes de diversas áreas das visualidades da cena, a fim de ampliar o aprendizado e o exercício da linguagem cênica, suas materialidades e espacialidades. A formação divide-se em quatro semestres em que a/o estudante passará por aulas de cenografia, figurino, iluminação, visagismo, história da encenação, etc. O curso de Visualidades da Cena tem duração de 2 anos e conta com a abertura de 1 (uma) nova turma em 2026. A modalidade tem carga horária de 9 horas semanais, divididas em três dias por semana. Aulas: terças, quartas e quintas-feiras das 19h às 22h.

### 1.6 Especialização em Teatro Musical

Modalidade de formação progressiva para o público adulto com ensino médio completo e que já tenha alguma experiência nas áreas teatral e/ou musical/vocal. O curso conta com a presença de docentes das mais diversas áreas da cena e música que têm em comum o exercício da prática na linguagem do Teatro Musical. O curso prevê o desenvolvimento das habilidades corporais e vocais das(os) estudantes por meio de aulas práticas voltadas para a atuação, canto e coreografia, que serão complementadas por disciplinas que abordam aspectos históricos e estéticos do Teatro Musical e suas especificidades. Durante cada semestre, a(o) estudante terá a oportunidade de vivenciar processos que envolvem a prática de montagem de espetáculo (integral ou fragmento) na linguagem do Teatro



patrocínio

**Zanchetta**

**cipatex®**

**Drogal**

**MARQUESPAN**

**SICOOB**

realização

#SUSTENIDOS

**tatuí** conservatório  
de música e teatro

**CULTSP**

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO**  
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO DO  
**BRASIL**  
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Musical. O curso tem a duração de 2 anos, com aulas coletivas distribuídas em dois dias da semana: às segundas-feiras, nos períodos vespertino e noturno, e às terças-feiras, nos períodos matutino e vespertino.

## 2. Inscrições

**2.1** O período de inscrições até 30 de novembro de 2025, encerrando às 23h59 do último dia.

**2.2** As inscrições serão realizadas unicamente pela internet.

**2.3** As pessoas interessadas devem ler atentamente todo o edital referente à área de ensino de seu interesse. Em seguida, devem acessar o link abaixo e preencher corretamente todos os campos do formulário. Caso alguma informação esteja incompleta, a inscrição não será validada.

### Link de inscrição:

<https://conservatoriodetatui-ps.softwaregeo.com.br/seletivo/inscricao?editallid=176>

**2.4** Cada pessoa poderá inscrever-se SOMENTE para um único curso. Em caso de duas ou mais tentativas, será considerada apenas a última inscrição enviada.

**2.5** Esclarecemos às pessoas estrangeiras que todo o processo seletivo e as aulas ministradas no Conservatório de Tatuí são realizados em Língua Portuguesa.

**2.6** Depois de efetuada a inscrição online, a pessoa inscrita deve acompanhar todos os avisos referentes a este processo seletivo pelo site (<https://www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-estudantil/>), especialmente convocações para provas e entrevistas, especificidades da semana de seleção, prazos para efetivação de matrícula, entre outros.

**2.7** Dúvidas sobre este Processo Seletivo devem ser encaminhadas exclusivamente para o e-mail [processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br](mailto:processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br). Para atendimento presencial, o(a) candidato(a) deve realizar um agendamento prévio no mesmo e-mail ([processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br](mailto:processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br)).

**2.8 Auxílio presencial para inscrição online:** Comparecer presencialmente à Secretaria Escolar do Conservatório de Tatuí, na Unidade Chiquinha Gonzaga: Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí, SP, CEP



patrocínio

**Zanchetta**

**cipatex®**

**Drögal**

**MARQUESPAN**

**SICOOB**

realização

**#SUSTENIDOS**

**tatuí** conservatório  
de música e teatro

**CULTSP**

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO**  
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO DO  
**BRASIL**  
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Conservatório de Tatuí/conservatoriodetatui.org.br  
Sede/Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444  
Unid. Chiquinha Gonzaga/Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 |  
+55 15 3205-8443 | +55 15 3205-8447 | +55 15 3205-8448  
Unidade 3/Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | 18520-820 | +55 15 3205-8467

Polo São José do Rio Pardo/conservatoriodetatui.org.br  
Avenida Benedito dos Reis Scigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP |  
13720-000 | +55 19 3682-7850 | +55 15 3682-7851

18270-820, no horário das 8h às 12h e das 13h às 17h, de 2ª a 6ª, solicitando instruções da equipe para realizar a inscrição online.

**2.9** Para se inscrever, você deve acessar o link clicando no nome do curso de seu interesse, disponível na tabela **Quadro de Vagas**, abaixo.

### 3. Quadro de Vagas

**3.1** Ao todo, estão abertas **170 (cento e setenta)**, assim distribuídas:

| Área          | Curso                                                        | Vagas para novas inscrições | Idade Mínima | Idade Máxima |
|---------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------|--------------|
| Artes Cênicas | <a href="#">Iniciação Teatral para Crianças (Matutino)</a>   | 05 (Matutino)               | 08 anos      | 10 anos      |
|               | <a href="#">Iniciação Teatral para Crianças (Vespertino)</a> | 05 (Vespertino)             | 08 anos      | 10 anos      |
|               | <a href="#">Iniciação Teatral para Crianças (Sábado)</a>     | 25 (Sábado)                 | 8 anos       | 10 anos      |
|               | <a href="#">Teatro para Adolescentes I</a>                   | 10 (Vespertino)             | 11 anos      | 13 anos      |
|               | <a href="#">Teatro para Adolescentes II</a>                  | 10 (Vespertino)             | 14 anos      | 17 anos      |
|               | <a href="#">Iniciação Teatral para Adolescentes (Sábado)</a> | 20 (Matutino)               | 14 anos      | 17 anos      |
|               | <a href="#">Iniciação Teatral para Adultos</a>               | 20 (Sábado)                 | 18 Anos      | N/A          |
|               | <a href="#">Artes Cênicas</a>                                | 30 (Noturno)                | 18 anos      | N/A          |
|               | <a href="#">Visualidades da Cena</a>                         | 20 (Noturno)                | 18 anos      | N/A          |
|               | <a href="#">Especialização em Teatro Musical</a>             | 25 (Integral)               | 18 anos      | N/A          |

**OBS.** A data considerada para avaliação das idades é 31 de março de 2026. \*N/A - Não se aplica



patrocínio

**Zanchetta**

**cipatex®**

**Drogal**

**MARQUESPAN**

**SICOOB**

realização

#SUSTENIDOS

**tatuí** conservatório  
de música e teatro

**CULTSP**

Secretaria da  
Cultura, Economia e Indústria Criativas

**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO TÓRRES

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO DO  
**BRASIL**  
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Conservatório de Tatuí/conservatoriodetatuí.org.br  
Sede/Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444  
Unid. Chiquinha Gonzaga/Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 |  
+55 15 3205-8443 | +55 15 3205-8447 | +55 15 3205-8448  
Unidade 3/Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | 18520-820 | +55 15 3205-8467

Polo São José do Rio Pardo/conservatoriodetatuí.org.br  
Avenida Benedito dos Reis Scigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP |  
13720-000 | +55 19 3682-7850 | +55 15 3682-7851

**3.2.** A quantidade de vagas oferecidas para este processo seletivo está condicionada à quantidade de vagas remanescentes ao final do ano letivo de 2025.

**3.3.** Caso o número de pessoas candidatas aprovadas seja superior à quantidade de vagas disponíveis, as pessoas aprovadas excedentes serão incluídas no cadastro de reserva e poderão ser chamadas, obedecendo à ordem de classificação, caso ocorram evasões/desistências nos meses subsequentes.

**3.3.1** O cadastro reserva terá validade apenas para o processo seletivo do ano letivo de 2026.

**3.3.2** Os cursos oferecidos pelo Conservatório de Tatuí são totalmente gratuitos.

**3.3.3** Dúvidas ou divergências não contempladas neste regulamento serão analisadas e decididas pela equipe do Conservatório de Tatuí.

**IMPORTANTE: É de inteira responsabilidade da pessoa interessada acompanhar pelo site do Conservatório de Tatuí ([www.conservatoriodetatu.org.br/espaco-estudantil](http://www.conservatoriodetatu.org.br/espaco-estudantil)) todas as divulgações - comunicados, convocações e avisos – referentes a este processo seletivo.**

#### 4. Da Distribuição das vagas a partir da PORCENTAGEM DE RESERVAS DE VAGAS:

##### 4.1 Tabela de distribuição de vagas

| Área          | Curso                           | Total de Vagas | Vagas para Ampla Concorrência 50% | Vagas para Estudantes de Escolas Públicas 50% |         |        | Vagas para Pessoas com Deficiências (PcDs) 5%               |
|---------------|---------------------------------|----------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------|---------|--------|-------------------------------------------------------------|
|               |                                 |                |                                   | 70% PPI                                       | 20% TTT | 10% DV |                                                             |
| Artes Cênicas | Iniciação Teatral para Crianças | 05 (Manhã)     | 2                                 | M<br>2                                        | M       | M<br>1 | 1<br>(distribuídas entre os períodos matutino e vespertino) |



patrocínio

**Zanchetta**

**cipatex®**

**Drogal**

**MARQUESPAN**

**SICOOB**

realização

#SUSTENIDOS

**tatuí** conservatório  
de música e teatro

**CULTSP**

Secretaria da **SP** SÃO PAULO  
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO DO  
**BRASIL**  
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Conservatório de Tatuí/conservatoriodetatu.org.br  
Sede/Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444  
Unid. Chiquinha Gonzaga/Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8443 | +55 15 3205-8447 | +55 15 3205-8448  
Unidade 3/Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | 18520-820 | +55 15 3205-8467

Polo São José do Rio Pardo/conservatoriodetatu.org.br  
Avenida Benedito dos Reis Scigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP | 13720-000 | +55 19 3682-7850 | +55 15 3682-7851

|                                                  |                    |    |        |    |         |                                                                    |
|--------------------------------------------------|--------------------|----|--------|----|---------|--------------------------------------------------------------------|
| Iniciação<br>Teatral para<br>Crianças            | 05<br>(Vespertino) | 2  | M<br>2 | M  | M<br>01 | 01<br>(distribuídas entre os<br>períodos matutino e<br>vespertino) |
| Iniciação<br>Teatral para<br>Crianças<br>sábados | 25<br>(Sábado)     | 12 | 09     |    | 04      | 01                                                                 |
| Teatro para<br>Adolescente I                     | 10<br>(Vespertino) | 5  | 4      |    | 01      | 01                                                                 |
| Teatro para<br>Adolescentes II                   | 10<br>(Vespertino) | 5  | 4      | 0  | 01      | 01                                                                 |
| Iniciação<br>Teatral para<br>Adolescentes        | 20<br>(Vespertino) | 10 | 07     | 0  | 03      | 01                                                                 |
| Artes Cênicas                                    | 30<br>(Noturno)    | 15 | 11     | 03 | 01      | 02                                                                 |
| Visualidades da<br>Cena                          | 20<br>(Noturno)    | 10 | 07     | 02 | 01      | 01                                                                 |
| Teatro Musical                                   | 25                 | 12 | 09     | 03 | 01      | 01                                                                 |

\* PPI - Pretos, Pardos e Indígenas | TTT - Transgêneros, Transexuais e Travestis | DV - Demais Vagas  
| AC - Ampla Concorrência

#### 4.2 Mais informações sobre as ações afirmativas nas modalidades PPI - Pretos, Pardos e Indígenas |



patrocínio

**Zanchetta**

**cipatex®**

**Drogal**

**MARQUESPAN**

**SICOOB**

realização

#SUSTENIDOS

**tatuí** conservatório  
de música e teatro

**CULTSP**

Secretaria da  
Cultura, Economia e Indústria Criativas

**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO TÓRRES

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO DO  
**BRASIL**  
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Conservatório de Tatuí/conservatoriodetatuí.org.br  
Sede/Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444  
Unid. Chiquinha Gonzaga/Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 |  
+55 15 3205-8443 | +55 15 3205-8447 | +55 15 3205-8448  
Unidade 3/Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | 18520-820 | +55 15 3205-8467

Polo São José do Rio Pardo/conservatoriodetatuí.org.br  
Avenida Benedito dos Reis Scigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP |  
13720-000 | +55 19 3682-7850 | +55 15 3682-7851

TTT - Transgêneros, Transexuais e Travestis | DV - Demais Vagas podem ser consultadas no [ANEXO I - RESERVA DE VAGAS](#).

4.3 As autodeclarações que devem ser preenchidas pelas pessoas candidatas que optem por se inscrever nas [RESERVAS DE VAGAS](#) podem ser encontradas no [ANEXO II](#), [ANEXO III](#) e [ANEXO IV](#).

## 5. DEFERIMENTO DAS INSCRIÇÕES

Depois de efetuada a inscrição online, a pessoa interessada deve acompanhar todos os avisos referentes a este processo seletivo pelo site ([www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-estudantil](http://www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-estudantil)), especialmente convocações para testes/entrevistas, efetivação de matrícula e agendamento de aulas, entre outros.

5.1 Dúvidas deverão ser esclarecidas pelo e-mail [processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br](mailto:processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br) ou pelos telefones: (15) 3205-8443 / (15) 3205-8447 / (15) 3205-8448 / (15) 3205-8449 / WhatsApp (15) 3205-8445.

5.2 No dia 04 de dezembro, será publicada no site do Conservatório de Tatuí ([www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-estudantil](http://www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-estudantil)) a lista com o nome das pessoas com as inscrições deferidas.

5.3 É de inteira responsabilidade da pessoa inscrita acompanhar, pelo site do Conservatório de Tatuí ([www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-estudanti](http://www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-estudanti)), todas as divulgações – comunicados, convocações e avisos – referentes a este processo seletivo.

**IMPORTANTE:** Recomendamos às pessoas inscritas que, caso não encontrem o e-mail de convocação na caixa principal do e-mail, verifiquem, também, **a caixa de spam**. Caso não tenha recebido o e-mail de convocação na data prevista, entre em contato com a Secretaria Escolar por meio dos canais para dúvidas descritos anteriormente.

## 6. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS



patrocínio

**Zanchetta**

**cipatex®**

**Drogal**

**MARQUESPAN**

**SICOOB**

realização

#SUSTENIDOS

**tatuí** conservatório  
de música e teatro

**CULTSP**

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO**  
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO DO  
**BRASIL**  
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Conservatório de Tatuí/conservatoriodetatui.org.br  
Sede/Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444  
Unid. Chiquinha Gonzaga/Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 |  
+55 15 3205-8443 | +55 15 3205-8447 | +55 15 3205-8448  
Unidade 3/Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | 18520-820 | +55 15 3205-8467

Polo São José do Rio Pardo/conservatoriodetatui.org.br  
Avenida Benedito dos Reis Scigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP |  
13720-000 | +55 19 3682-7850 | +55 15 3682-7851

**6.1** A relação de pessoas aprovadas será divulgada a partir do dia **18 de dezembro de 2025**, no site do Conservatório de Tatuí ([www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-estudanti](http://www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-estudanti)) e no mural da Secretaria Escolar.

**6.2** Junto com a relação de pessoas aprovadas, também serão divulgadas as orientações e os prazos para efetivação de matrícula. Todas as pessoas que tiverem seu nome na lista de aprovação devem ficar atentas aos avisos, convocações e prazos comunicados no site da instituição.

## 07. CRONOGRAMA

| Data                        | Atividade                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Até 30 de novembro de 2025  | Período de inscrições para o Processo Seletivo de Novos(as) Estudantes dos Cursos Livres Anuais, Regulares e de Especialização do Departamento de Teatro.                    |
| 04 de dezembro de 2025      | Divulgação da lista de inscrições deferidas (confirmadas)                                                                                                                    |
| 04 a 08 de dezembro de 2025 | Período de Recurso para Ações Afirmativas                                                                                                                                    |
| 09 a 12 de dezembro de 2025 | Semana de Provas Práticas para os cursos regulares de Artes Cênicas, Visualidades da Cena e de Especialização em Teatro Musical                                              |
| 12 de dezembro de 2025      | Sorteio de vagas para os cursos regulares de Iniciação Teatral para Crianças, Iniciação Teatral para Adolescentes, Teatro para Adolescentes e Iniciação Teatral para Adultos |
| 18 de dezembro de 2025      | Publicação da lista de pessoas aprovadas no Processo Seletivo de Estudantes 2026                                                                                             |



patrocínio

**Zanchetta**

**cipatex®**

**Drogal**

**MARQUESPAN**

**SICOOB**

realização

#SUSTENIDOS

**tatuí** conservatório  
de música e teatro

**CULTSP**

Secretaria da  
Cultura, Economia e Indústria Criativas

**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO DO  
**BRASIL**  
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Conservatório de Tatuí/conservatoriodetatui.org.br  
Sede/Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444  
Unid. Chiquinha Gonzaga/Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 |  
+55 15 3205-8443 | +55 15 3205-8447 | +55 15 3205-8448  
Unidade 3/Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | 18520-820 | +55 15 3205-8467

Polo São José do Rio Pardo/conservatoriodetatui.org.br  
Avenida Benedito dos Reis Scigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP |  
13720-000 | +55 19 3682-7850 | +55 15 3682-7851

|                                        |                                                   |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 18 a 23 de dezembro de 2025            | Período de Recurso                                |
| 19 de dezembro a 06 de janeiro de 2026 | Período de Matrícula de Estudantes Aprovados(as). |
| 23 de fevereiro de 2026                | Início do ano letivo 2026                         |

## 8. MATRÍCULA

**8.1.** As pessoas inscritas, uma vez aprovadas e/ou sorteadas neste processo seletivo, deverão efetuar a **MATRÍCULA** pela internet, via central de candidatos.

Orientações para a realização da matrícula:

1. Acesse a central de candidato pelo link que será divulgado junto com a publicação dos resultados, conforme o cronograma do edital;
2. Entre com o seu E-MAIL e sua DATA DE NASCIMENTO;
3. Verifique, preencha e atualize seus dados cadastrais;
4. Clique no botão para efetuar a matrícula;
5. Ao finalizar sua matrícula, o comprovante ficará disponível para impressão e será enviado por e-mail.

**IMPORTANTE:** No primeiro dia de aula, o(a) estudante e/ou responsável deverá entregar na Secretaria Escolar 1 foto 3x4 (atualizada) para a confecção do crachá de identificação de estudante e o termo de uso de imagem e voz preenchido e assinado. O termo estará disponível juntamente com o comprovante de matrícula.

**Tatuí, 31 de outubro de 2025.**

**Sustenidos Organização Social de Cultura**

**Conservatório de Tatuí**



patrocínio

**Zanchetta**

**cipatex®**

**Drogal**

**MARQUESPAN**

**SICOOB**

realização

**#SUSTENIDOS**

**tatuí** conservatório  
de música e teatro

**CULTSP**

Secretaria da **SP** **SÃO PAULO**  
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO DO  
**BRASIL**  
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Conservatório de Tatuí/conservatoriodetatui.org.br  
Sede/Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 | +55 15 3205-8444  
Unid. Chiquinha Gonzaga/Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP | 18270-820 |  
+55 15 3205-8443 | +55 15 3205-8447 | +55 15 3205-8448  
Unidade 3/Rua XI de Agosto, 620, Centro, Tatuí - SP | 18520-820 | +55 15 3205-8467

Polo São José do Rio Pardo/conservatoriodetatui.org.br  
Avenida Benedito dos Reis Scigliani, 255, Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP |  
13720-000 | +55 19 3682-7850 | +55 15 3682-7851