cine Bibi
tatuí
conservatório
de música
e teatro

*programação sujeita a alterações

cine bibi

sinfonia de paris

02/ago
17h

entrada gratuita 12

Local/Teatro Procópio Ferreira

Três amigos lutam para encontrar trabalho em Paris. As coisas se tornam mais complicadas quando dois deles se apaixonam pela mesma mulher.

An American in Paris
Estados Unidos | 1951 | Drama | Romance | Musical
Direção: Vincente Minnelli
Elenco: Gene Kelly, Leslie Caron, Oscar Levant

Não recomendado para menores de 12 anos: pode conter agressão verbal, assédio sexual, ato violento ou contra animal, bullying, descrição de violência, exposição ao perigo, cadáveres, situação constrangedora, lesão corporal, mortes (heroica, natural ou acidental com dor), obscenidade, sangue, sofrimento da vítima, supervalorização da beleza ou do consumo, e violência psicológica. Apelo, carícias ou insinuação sexual, linguagem chula, conteúdo sexual, masturbação, nudez velada e simulação de sexo. Consumo de droga lícita ou irregular de medicamento, discussão sobre legalização, indução ao uso ou menção de droga ilícita

cine bibi

agora seremos felizes

19/ago
19h30

entrada gratuita L

Local/Teatro Procópio Ferreira

St. Louis, 1903. A abastada família Smith tem quatro lindas filhas, incluindo Esther e a pequena Tootie. Esther, de 17 anos, se apaixonou por John, o garoto vizinho que acabou de se mudar. Ele, entretanto, mal a nota no início. Porém, a família fica chocada quando o Sr. Smith revela que foi transferido para um bom cargo em Nova York, o que significa que eles terão que se mudar de St. Louis, cidade localizada no estado americano do Missouri.

Meet me in St. Louis
Eua | 1944 | Drama | Comédia
Direção: Vincente Minnelli
Elenco: Judy Garland, Margaret O'brien, Mary Astor, Leon Ames, Tom Drake

Livre: é possível a presença de armas sem violência, morte não violentas, ou violência fantasiosa. Tratando-se de nudez, são permitidas cenas não erotizadas. Pode ser exibido consumo moderado ou insinuado de droga ilícita

cine ópera

nabucco, de giuseppe verdi

26/ago
19h30

entrada gratuita L

Local/Teatro Procópio Ferreira

Ópera em quatro atos de Giuseppe Verdi, com libreto de Temistocle Solera, apresentada na Sala de Espetáculos do Theatro Municipal, de 27 de setembro a 5 de outubro de 2024.

Nabucco segue a difícil situação dos judeus exilados de sua terra natal pelo rei babilônico Nabucodonosor II. Baseada em passagens bíblicas do Antigo Testamento, é uma complexa trama de amor, política e religião. Nessa encenação estreada no Grand Théâtre de Genève, a diretora Christiane Jatahy revigora a metáfora bíblica de Verdi ao apresentar as palavras daqueles que enfrentam tiranos e extremistas pelo mundo todo, ainda hoje.

Roberto Minczuk, direção musical
Christiane Jatahy, direção cênica
Orquestra Sinfônica Municipal
Coro Lírico Municipal

Livre: é possível a presença de armas sem violência, morte não violentas, ou violência fantasiosa. Tratando-se de nudez, são permitidas cenas não erotizadas. Pode ser exibido consumo moderado ou insinuado de droga ilícita

sessão com três curtas metragens/ 1

cine bibi

vão das almas

02/set
19h30

entrada gratuita 16

Local/Teatro Procópio Ferreira

Uma família de quilombolas tenta retomar sua terra injustamente ocupada por um coronel. Um capanga quer retirá-los dali à força e eles resistem. Só que o lugar é enfeitiçado: em suas matas, esconde-se a misteriosa e temível Matinta.

Fantasia|2023|Distrito Federal|15 min
Direção:Edileuza Penha de Souza e Santiago Dellape
Elenco:Deusenir Santana, Doroty Marques, Kaléo Henrique, Luan Vinícius, Romes Santos

Não recomendado para menores de 16 anos: pode apresentar atos de pedofilia, crime de ódio, estupro ou coação sexual, mutilação, suicídio, tortura e violência gratuita ou banalizada. Conteúdos com consumo, indução e produção ou tráfico de droga ilícita também são permitidos.

sessão com três curtas metragens/ 2

cine bibi

águas que me tocam

02/set
19h30

entrada gratuita L

Local/Teatro Procópio Ferreira

A voz das águas lança um alerta sobre o futuro do planeta: por meio da oralidade de povos originários, de moradores de comunidades tradicionais e de centros urbanos amazônicos, o documentário aborda as múltiplas relações entre humanos, seres encantados e as águas dos rios.

Documentário|2022|Rondônia|17 min
Direção:Juraci Júnior

Livre: é possível a presença de armas sem violência, morte não violentas, ou violência fantasiosa. Tratando-se de nudez, são permitidas cenas não erotizadas. Pode ser exibido consumo moderado ou insinuado de droga ilícita

sessão com três curtas metragens/ 3

cine bibi

irmandade da boa morte

02/set
19h30

entrada gratuita L

Local/Teatro Procópio Ferreira

Registro da tradicional Festa da Boa Morte, manifestação religiosa popular celebrada há mais de 200 anos na Bahia. O evento, que acontece anualmente em agosto na cidade de Cachoeira, no Recôncavo Baiano, é realizado só por mulheres negras e reúne procissões e samba de roda.

Documentário|2019|Bahia|15 min
Direção:Carolina Canguçu e Talita Cerqueira

Livre: é possível a presença de armas sem violência, morte não violentas, ou violência fantasiosa. Tratando-se de nudez, são permitidas cenas não erotizadas. Pode ser exibido consumo moderado ou insinuado de droga ilícita

cine bibi

evoé! retrato de um antropófago

09/set
19h30

entrada gratuita 16

Local/Teatro Procópio Ferreira

Uma viagem biográfica, uma performance, um monólogo em vídeo, uma aula sobre teatro, corpo e política. Todas estas abordagens descrevem este primoroso retrato sobre um artista inquieto e engajado, o encenador e dramaturgo José Celso Martinez Corrêa, criador do Teatro Oficina.

Documentário|2011|São Paulo|104 min
Direção:Tadeu Jungle e Elaine Cesar
Elenco:José Celso Martinez Corrêa

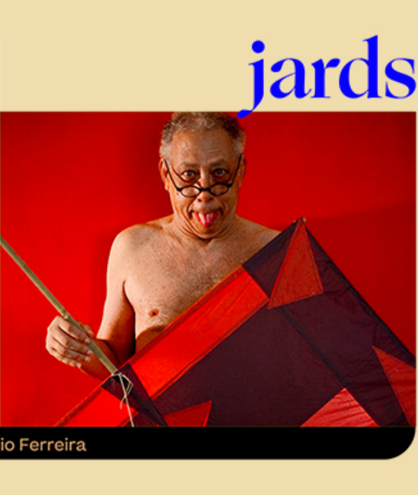
Não recomendado para menores de 16 anos: pode apresentar atos de pedofilia, crime de ódio, estupro ou coação sexual, mutilação, suicídio, tortura e violência gratuita ou banalizada. Conteúdos com consumo, indução e produção ou tráfico de droga ilícita também são permitidos.

cine bibi

jards

16/set
19h30

entrada gratuita 12



Local/Teatro Procópio Ferreira

Ensaio poético-musical sobre o processo de produção do compositor, cantor, ator e diretor musical carioca Jards Macalé. Quase sem diálogos e detalhes biográficos, o filme captura os instantes de criação e improvisação do artista, autor de clássicos como Vapor barato, Mal secreto e Hotel das estrelas.

Documentário|2012|Rio de Janeiro|93 min
Direção:Eryk Rocha
Elenco:Jards Macalé

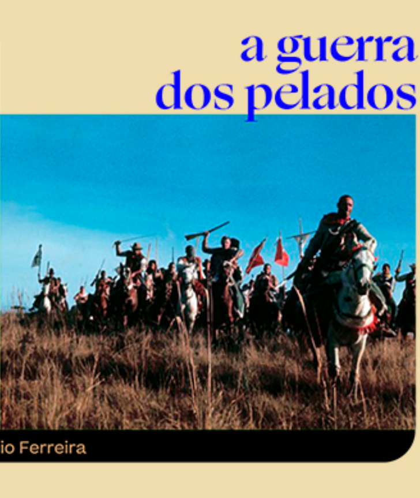
Não recomendado para menores de 12 anos: pode conter agressão verbal, assédio sexual, ato violento ou contra animal, bullying, descrição de violência, exposição ao perigo, cadáveres, situação constrangedora, lesão corporal, mortes (heroica, natural ou acidental com dor), obscenidade, sangue, sofrimento da vítima, supervalorização da beleza ou do consumo, e violência psicológica. Apelo, carícias ou insinuação sexual, linguagem chula, conteúdo sexual, masturbação, nudez velada e simulação de sexo. Consumo de droga lícita ou irregular de medicamento, discussão sobre legalização, indução ao uso ou menção de droga ilícita

cine bibi

a guerra dos pelados

23/set
19h30

entrada gratuita 14



Local/Teatro Procópio Ferreira

Em 1913, no estado de Santa Catarina, o Governo cede algumas terras a uma empresa ferroviária estrangeira, dando origem à revolta dos antigos proprietários das terras. O episódio ficou conhecido como Guerra dos Pelados.

Brasil | 1970 | Drama | Guerra
Direção:Sylvio Back
Elenco:Atila Iorio, Otávio Augusto, Stênio Garcia, Emanuel Cavalcanti, Zózimo Bulbul, Dorothée-marie Bouvier, Jofre Soares

Não recomendado para menores de 14 anos: pode conter cenas de aborto, estigma ou preconceito, eutanásia, exploração sexual, morte intencional, pena de morte. É permitida nudez, prostituição, relação sexual e vulgaridade. Quanto às drogas, pode mostrar consumo insinuado ou descrição de consumo ou tráfico de droga ilícita

cine ópera

café

30/set
19h30

entrada gratuita L

Local/Teatro Procópio Ferreira

Música de Felipe Senna
libreto de Mário de Andrade adaptado por Sérgio de Carvalho.
Direção cênica: Sergio de Carvalho

Orquestra Sinfônica Municipal
Coral Paulistano
Balé da Cidade de São Paulo

Livre: é possível a presença de armas sem violência, morte não violentas, ou violência fantasiosa. Tratando-se de nudez, são permitidas cenas não erotizadas. Pode ser exibido consumo moderado ou insinuado de droga ilícita

cine bibi

segredos do coração

07/out
19h30

entrada gratuita 14

Local/Teatro Procópio Ferreira

Javi e seu amigo Carlos bisbilhotam uma casa velha no caminho de casa da escola. De acordo com seu irmão Juan, esta é uma casa mal-assombrada e pode-se ouvir as vozes dos mortos. Mais tarde, ele fica intrigado com um quarto que está sempre fechado (o quarto onde seu pai foi encontrado morto). Ele fica tão interessado nesses mistérios que começa a investigar todos os segredos dessas pessoas mortas e suas histórias.

Secretos del corazón
Espanha | 1997 | Drama
Direção: Montxo Armendáriz
Elenco: Carmelo Gómez, Charo López, Silvia Munt

Não recomendado para menores de 14 anos: pode conter cenas de aborto, estigma ou preconceito, eutanásia, exploração sexual, morte intencional, pena de morte. É permitida nudez, prostituição, relação sexual e vulgaridade. Quanto às drogas, pode mostrar consumo insinuado ou descrição de consumo ou tráfico de droga ilícita

cine bibi

marte um

14/out
19h30

entrada gratuita 12

Local/Teatro Procópio Ferreira

A família Martins vive tranquilamente nas margens de uma grande cidade brasileira após a decepcionante posse de um presidente extremista de extrema-direita. Sendo uma família negra de classe média baixa, eles sentem a tensão de sua nova realidade. Tércia, a mãe, reinterpreta seu mundo depois que um encontro inesperado a deixa se perguntando se ela é amaldiçoada. Seu marido, Wellington, coloca todas as suas esperanças na carreira de seu filho, Deivinho, que por pressão e querendo agradar o pai, segue as ambições dele, apesar de secretamente aspirar estudar astrofísica e colonizar Marte. Enquanto isso, a filha mais velha, Eunice, se apaixona por uma jovem de espírito livre e questiona se é hora de sair de casa.

Brasil | 2022 | Drama
Direção: Gabriel Martins
Elenco: Cícero Lucas, Camila Damião, Rejane

Não recomendado para menores de 12 anos: pode conter agressão verbal, assédio sexual, ato violento ou contra animal, bullying, descrição de violência, exposição ao perigo, cadáveres, situação constrangedora, lesão corporal, mortes (heroica, natural ou acidental com dor), obscenidade, sangue, sofrimento da vítima, supervalorização da beleza ou do consumo, e violência psicológica. Apelo, carícias ou insinuação sexual, linguagem chula, conteúdo sexual, masturbação, nudez velada e simulação de sexo. Consumo de droga lícita ou irregular de medicamento, discussão sobre legalização, indução ao uso ou menção de droga ilícita

cine bibi

a felicidade das pequenas coisas

21/out
19h30

entrada gratuita 10

Local/Teatro Procópio Ferreira

Ugyen está terminando a formação de professor, mas não tem nenhuma vocação para ensinar. Seu sonho é conseguir um visto para a Austrália, onde poderá cantar nos bares de Sydney. No entanto, é enviado pelo governo à "escola mais remota do mundo", em Lunana, no topo de uma imensa montanha. Ugyen detesta esta vida pacata e sem tecnologia, até descobrir o prazer da vida simples.

Lunana: A yak in the classroom
Butão | 2019 | Drama | Comédia | Família
Direção: Pawo Choyning Dorji
Elenco: Sherab Dorji, Ugyen Norbu Lhendup, Kelden Lhamo Gurung

Não recomendado para menores de 10 anos: pode conter conteúdos angustiantes, de medo ou tensão, arma com violência, ato criminoso sem violência, linguagem depreciativa e ossada ou esqueleto com resquício de ato de violência. Conteúdo educativo sobre sexo e descrição do consumo de droga lícita, discussão sobre o tema droga e uso medicinal de droga ilícita

cine concerto

pedro e o lobo

28/out
19h30

entrada gratuita L

Local/Teatro Procópio Ferreira

Orquestra Experimental de Repertório e Giramundo Teatro de Bonecos
A Orquestra Experimental de Repertório apresenta a obra "Pedro e o Lobo", de Prokofiev, sob regência de Jamil Maluf. O espetáculo foi feito em parceria com o grupo Giramundo, um dos mais tradicionais grupos de teatro de bonecos do Brasil que, na ocasião, comemorou seus 50 anos de existência com um projeto inédito: a primeira animação em vídeo dos seus bonecos.

Livre: é possível a presença de armas sem violência, morte não violentas, ou violência fantasiosa. Tratando-se de nudez, são permitidas cenas não erotizadas. Pode ser exibido consumo moderado ou insinuado de droga ilícita

consciência negra

cine bibi

a negação do brasil

11/nov
19h30

entrada gratuita L

Local/Teatro Procópio Ferreira

A presença do negro na televisão brasileira dos anos 1960 até os dias de hoje. A partir de farto material de arquivo e de entrevistas com atores e atrizes, Joel Zito Araújo coloca o dedo em feridas ainda abertas – os estereótipos, o preconceito racial e a representatividade negra na teledramaturgia.

Documentário|2000|São Paulo|91 min
Direção:Joel Zito Araújo

Livre: é possível a presença de armas sem violência, morte não violentas, ou violência fantasiosa. Tratando-se de nudez, são permitidas cenas não erotizadas. Pode ser exibido consumo moderado ou insinuado de droga ilícita

consciência negra

cine bibi

daquele instante em diante

25/nov
19h30

entrada gratuita 12

Local/Teatro Procópio Ferreira

A vida e a obra de Itamar Assumpção, artista negro, compositor genial, que deixou um legado incontornável para a história da música autoral no Brasil. Diferentes vozes compõem um retrato da complexa personalidade do Nego Dito, criador independente que colocou sua arte acima das exigências do mercado.

Documentário|2010|São Paulo|109 min
Direção:Rogério Velloso

Não recomendado para menores de 12 anos: pode conter agressão verbal, assédio sexual, ato violento ou contra animal, bullying, descrição de violência, exposição ao perigo, cadáveres, situação constrangedora, lesão corporal, mortes (heroica, natural ou acidental com dor), obscenidade, sangue, sofrimento da vítima, supervalorização da beleza ou do consumo, e violência psicológica. Apelo, carícias ou insinuação sexual, linguagem chula, conteúdo sexual, masturbação, nudez velada e simulação de sexo. Consumo de droga lícita ou irregular de medicamento, discussão sobre legalização, indução ao uso ou menção de droga ilícita

cine bibi

linguagem universal

02/dez
19h30

entrada gratuita 14

Local/Teatro Procópio Ferreira

Duas mulheres encontram dinheiro congelado e tentam recuperá-lo. Um guia turístico leva turistas confusos por locais de Winnipeg. Um homem pede demissão e visita a mãe. As histórias se entrelaçam surrealmente enquanto as identidades se confundem em uma comédia desorientadora.

Universal Language
Canadá | 2024 | Drama
Direção:Matthew Rankin
Elenco: Rojina Esmaeili, Danielle Fichaud, Sobhan Javadi

*NÃO RECOMENDADO PARA MENORES DE DOZE ANOS: Violência: agressão verbal, bullying, exposição a sangue ou sofrimento. Sexo e Nudez: insinuação sexual, carícias, nudez velada, linguagem sexual. Drogas: uso de medicamento, menção ou discussão sobre drogas lícitas ou ilícitas

cine bibi

teleférico do amor

09/dez
19h30

entrada gratuita 12

Local/Teatro Procópio Ferreira

Duas operadoras de teleférico se apaixonam ao passarem uma pela outra em suas gôndolas.

Gondola
Alemanha | 2023 | Comédia | Romance
Direção: Veit Helmer
Elenco:Nino Soselia, Mathilde Irrmann, Zuka Papuashvili

Não recomendado para menores de 12 anos: pode conter agressão verbal, assédio sexual, ato violento ou contra animal, bullying, descrição de violência, exposição ao perigo, cadáveres, situação constrangedora, lesão corporal, mortes (heroica, natural ou acidental com dor), obscenidade, sangue, sofrimento da vítima, supervalorização da beleza ou do consumo, e violência psicológica. Apelo, carícias ou insinuação sexual, linguagem chula, conteúdo sexual, masturbação, nudez velada e simulação de sexo. Consumo de droga lícita ou irregular de medicamento, discussão sobre legalização, indução ao uso ou menção de droga ilícita

Lei Rouanet
cultura

patrocínio

motiva
Zanchetta
cipatex®
Drogal
MARQUESPAN
SICOOB

realização

#SUSTENIDOS
tatuí conservatório de música e teatro
CULT SP
SP SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO
Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas
MINISTÉRIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO