

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura,
Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí apresentam:

programa de concerto

banda sinfônica ciclo básico



tatuí

conservatório
de música
e teatro

programa de concerto

banda sinfônica ciclo básico

28 jun/11h

Praça da Matriz de Tatuí

Prof. responsável: Marcelo Afonso

Coordenação: Rafael Pelaes

A Banda Sinfônica do Ciclo Básico do Conservatório de Tatuí tem por finalidade desenvolver e estimular o avanço dos estudantes do ciclo básico de instrumento, através da prática em conjunto e está atrelada a área pedagógica cuja competência neste ano de 2025 está a cargo do Professor Marcelo Afonso, sob coordenação de Rafael Pelaes.

Marcelo Afonso

Neto e bisneto de músicos tatuianos nasceu em Tatuí-SP no ano de 1973. Foi tomado pelo gosto musical, na centenária Banda Santa Cruz de Tatuí no ano de 1985 e no ano seguinte ingressava no Conservatório Dramático e Musical “Dr. Carlos de Campos” de Tatuí na classe de clarineta do professor Ely Jacob Hessel. Participou de vários grupos da escola, entre eles; Banda Sinfônica Jovem, Projeto Sinfônico, Orquestra Sinfônica Jovem e Orquestra Sinfônica Paulista e Orquestra de Sopros do Conservatório de Tatuí. Nestes grupos tocou sob regência dos maestros: José Antonio Pereira, Edson Beltrami, Dario Sotelo e Antonio Carlos Neves de Campos. Entre os anos 1991 e 1997 foi voluntário na Corporação Musical Santa Cruz, na prática coletiva de flauta doce, sopros e percussão, sob orientação do professor José Coelho de Almeida. Também participou das Orquestras de Amadores de Araçoiaba da Serra, sob regência do maestro tenente da polícia militar João Fonseca da Rocha e em Botucatu, sob regência de José Antonio Pereira. Foi aluno dos Festivais de Inverno de Campos do Jordão (núcleo bandas-Tatuí) nos anos de 1990 a 1998, sendo que em 1992 participou do I Curso de Férias realizado pelo Conservatório de Tatuí. Nesses festivais foi aluno dos professores: Sergio Burgani-SP, Dr. Luiz Gonzaga Carneiro-DF, Dr. Maurício Loureiro Alves-MG, Dr. Joel Luiz da Silva Barbosa-BA, Otinilo Moraes Galvão Pacheco-SP e Elaine Lopes Oliveira-SP.

Em 2005 foi convidado pelo secretário da educação de Tatuí, Prof. Wilson Roberto Ribeiro de Camargo Filho para formar banda no meio educacional. Nascia a Banda Ternura o mais belo e bem sucedido empreendimento da administração do então prefeito Luiz Gonzaga Vieira de Camargo. Grupo esse que descobriu inúmeros jovens com grande talento musical. Como arranjador recebeu a premiação de 5º lugar no I Concurso de Arranjo com a música Sonhadora de autoria de Praxedes Januário de Campos e em 2004 recebeu o prêmio de bolsista do ano na classe de orquestração e arranjo dos professores Pablo Dell'Occa Sala e Antonio Carlos Neves Campos com o arranjo Tributo a Luiz Gonzaga. Em 2017 participou do Concurso de Composição em comemoração dos 50 anos do Palácio Itamaraty na categoria dobrado, ficando entre os 6 primeiros num total de cento e vinte composições e em 2018 teve a obra Rezadeiras do Brasil composta para duo Animavox dos Professores Doutores Tadeu Coelho e Carole Jean Ott Coelho. Atualmente é requintista da Orquestra de Sopros do Conservatório de Tatuí, grupo que atua desde a criação em 1992.

programa

La Virgen de la Macareña

Perez Prado

Arranjo: Joani de Oliveira

Roberta

L. Naddeo/P.Lepore

Arranjo: Antonio Carlos Neves Campos

Boate Azul

Benedito Sevierio

Arranjo: Marcelo Afonso

9 de outubro

Anônimo

Adaptação para flex banda, Marcelo Afonso

Os oinho dela...

Luiz Peixot/Carmen Vasconcelos

Lucca D'Alessandro, Cello

Arranjo: Marcelo Afonso

Naquela Mesa

Sérgio Bitencourt

Arranjo: Max Ferreira

Minha Terra

Waldemar Henrique

Mila Costa, Mezzo soprano

Arranjo: Marcelo Afonso

Destino do Amor

Luiz Cardillo

Adaptação: Lazaro Nogueira da Silva

São João

Vários Autores

Arranjo: Prof. José Coelho de Almeida



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

TARCÍSIO DE FREITAS | GOVERNADOR DO ESTADO

FELÍCIO RAMUTH | VICE-GOVERNADOR

MARILIA MARTON | SECRETÁRIA DE ESTADO

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | SECRETÁRIO EXECUTIVO

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | CHEFE DE GABINETE

ADRIANE FREITAG DAVID | COORDENADORA DA UNIDADE DE FORMAÇÃO CULTURAL E UNID. DE DIFUSÃO, BIBLIOTECAS E LEITURA MARINA SE-

QUETTO PEREIRA | COORDENADORA DA UNIDADE DE MONITORAMENTO DOS CONTRATOS DE GESTÃO KARINA SANTIAGO | COORDENADORA DA

UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

MARIANA DE SOUZA ROLIM | COORDENADORA DA UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

LIANA CROCCO | COORDENADORA DA UNIDADE DE FOMENTO E ECONOMIA CRIATIVA

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA | DIRETORA EXECUTIVA

RAFAEL SALIM BALASSIANO | DIRETOR ADMINISTRATIVO FINANCEIRO

CLAUDIA FREIXEDAS | SUPERINTENDENTE ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA

ADLINE DEBUS POZZEBON | GERENTE JURÍDICA

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | GERENTE FINANCEIRA

CAMILA SILVA | GERENTE DE PRODUÇÃO DE EVENTOS

CLÁUDIA DOS ANJOS SILVA | GERENTE DE CONTABILIDADE

LAURA RIBEIRO BRAGA | GERENTE DE COMUNICAÇÃO E MARKETING

LEANDRO MARIANO BARRETO | GERENTE DE CONTROLADORIA

MARINA FUNARI | GERENTE DE RELACIONAMENTO INSTITUCIONAL E MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS

RAFAEL MASSARO ANTUNES | GERENTE DE LOGÍSTICA/PATRIMÔNIO

SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA | GERENTE DE SUPRIMENTOS/COMPRAS ALEXANDRE PICHOLARI | ASSISTENTE

ARTÍSTICO

JOSÉ RENATO GONÇALVES | ANALISTA DE PLANEJAMENTO/OBSERVATÓRIO KELLY SATO | DESIGNER GRÁFICO

TAIS DA SILVA COSTA | CAPTADORA DE RECURSOS

TONY SHIGUEKI NAKATANO | ASSESSOR DE GESTÃO DE INFORMAÇÃO

YUDJI ALESSANDER OTTA | SUPERVISOR DE TECNOLOGIAS E SISTEMAS

CONSELHO ADMINISTRATIVO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (PRESIDENTE), CAROLINA GABAS STUCHI, CLAUDIA CIARROCCHI, GABRIEL FONTES PAIVA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA

DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, SERGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA, WELLING-

TON C.M. DE ARAÚJO CONSELHO CONSULTIVO ELCA RUBINSTEIN (PRESIDENTE), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO N. ARAÚJO MENDES,

ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE,

LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (IN MEMORIAM) CONSELHO FISCAL BRUNO

SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA | GERENTE GERAL

ANTONIO SALVADOR | GERENTE ARTÍSTICO-PEDAGÓGICO DE ARTES CÊNICAS

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | GERENTE PEDAGÓGICA DE MÚSICA

RENATO BANDEL | GERENTE ARTÍSTICO DE MÚSICA

LUCAS ALMEIDA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO | ASSISTENTES DE GERÊNCIA

VITÓRIA SILVA | PRODUTORA EXECUTIVA DE ARTES CÊNICAS

COORDENAÇÕES PEDAGÓGICAS

CARLO ARRUDA | SETORES DE LUTERIA, PERFORMANCE HISTÓRICA, MUSICOGRAFIA BRAILLE E NÚCLEO DE APOIO PEDAGÓGICO

FANNY DE SOUZA LIMA | SETORES DE PIANO, HARPA E PIANO COLABORATIVO (MÚSICA ERUDITA)

FERNANDA MENDES | SETOR DE INICIAÇÃO TEATRAL (ARTES CÊNICAS)

JOÃO GERALDO ALVES (JOTAGÊ ALVES) | ÁREA DE MÚSICA POPULAR (SETORES DE MPB/JAZZ, CHORO E MÚSICA RAIZ)

JULIANO MARQUES BARRETO | SETORES DE SOPROS/METAIS E POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO

RAFAEL PELAES | SETORES DE SOPROS/MADEIRAS, PERCUSSÃO SINFÔNICA E INICIAÇÃO À REGÊNCIA

ROBERTO ANZAI | SETORES DE TEATRO MUSICAL E CANTO CORAL

ROSANA MASSUELA | SETORES DE VIOLÃO, ACORDEÃO, CANTO LÍRICO (MÚSICA ERUDITA) E ÁREA DE EDUCAÇÃO MUSICAL

TANIA TONUS | MATÉRIAS TEÓRICAS DAS ÁREAS DE MÚSICA ERUDITA E MÚSICA POPULAR

TULIO PIRES | SETOR DE CORDAS FRICIONADAS E MÚSICA DE CÂMARA

VALÉRIA ROCHA | SETOR DE FORMAÇÃO TEATRAL (ARTES CÊNICAS)

CENTRO DE PRODUÇÃO

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | SUPERVISORA DE PRODUÇÃO DE EVENTOS

WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO | PRODUTORES DE EVENTOS

SAMUEL BRUNO DE MORAES, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | ASSISTENTES DE PRODUÇÃO

DIEGO FIGUEIREDO | INSPETOR DE GRUPOS ARTÍSTICOS

DEBORA CHAVES | BILHETERIA

ELINE RAMOS, SERGIO D. C. CORRALES | ARQUIVISTAS

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA | TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E SONORIZAÇÃO

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | MONTADORES

SETOR DE COMUNICAÇÃO

SABRINA MAGALHÃES | GERENTE DE COMUNICAÇÃO

BRUNO PEREZ | DESIGNER

FERNANDA GABAN | ASSESSORA DE IMPRENSA

LENITA LERRI | ANALISTA DE COMUNICAÇÃO

MATHEUS GOMES | ANALISTA DE MÍDIAS



patrocínio

Instituto CCR

rede Itaú

Zanchetta

cipatex®

Drogal

MARQUESPAN ALIMENTOS

SICOOB

realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório de música e teatro

CULTSP

Cultura, Economia e Indústria Criativas

Secretaria da

SP

SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO SÃO TODOS

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO