

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura,
Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí apresentam:

programa de concerto

banda sinfônica

tatuí

conservatório
de música
e teatro

programa de concerto

banda sinfônica

28 mai/20h

Teatro Procópio Ferreira

Regência e coordenação: Marco Almeida Junior
Solista: Letícia Maia (flauta)

Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí

Fundada em 1992, a Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí, atua fortemente na execução de obras encomendadas a arranjadores e compositores brasileiros, tornando-se fundamental no incentivo de produção de obras originais para bandas. Ao longo de sua existência, recebeu dezenas de regentes reconhecidos(as) na cena musical como convidados especiais. Dentre eles, destacam-se Arnald Gabriel, Marcos Sadao, Marcelo Jardim, Monica Giardini, Mathew George, Frank Batisti, Nigel Clark e José Ursicino (Duda). Em parceria com a UFRJ, o Conservatório de Tatuí vem resgatando obras de Heitor Villa-Lobos para banda sinfônica, com foco em canções folclóricas e populares brasileiras. As gravações, sob a regência de Marcelo Jardim, revelam a importância da banda de música no trabalho de musicalização de Villa-Lobos e a riqueza da cultura musical brasileira. A Banda Sinfônica possui diversos CDs e DVDs gravados, é o grupo que mais registrou repertório brasileiro, dentre suas produções destacam-se as seguintes: CD Compositores Brasileiros, CD Pro Banda, Compositores e arranjadores brasileiros, CD Arranjadores Brasileiros (primeiro concurso de arranjadores), CD Retratos, CD Do coração e da alma, dedicado à obra de Hudson Nogueira, CD Pro Bandas para distribuição de partituras e CD Para as bandas, CD 15 anos, CD 20 anos, CD demo para a editora Gobelín, DVD em 2009, Gravação Audio - Visual do Projeto A Banda do Villa. Atualmente, a Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí conta com 54 integrantes e está sob a direção do professor e maestro Marco Almeida Junior. grantes e está sob a direção do professor e maestro Marco Almeida Junior.

Coordenação e Regência: Marco Almeida Jr.

Bacharel em Eufônio pela Faculdade Mozarteum de São Paulo. Formado em Regência pelo Conservatório de Tatuí na classe do maestro Dario Sotelo. Iniciou seus estudos com seu pai aos 10 anos. Participou como artista convidado de diversos festivais nacionais e internacionais. Foi eufonista da Banda Sinfônica do Estado de São Paulo e da Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí. Como músico convidado atuou nas principais orquestras sinfônicas do país: OSPA, Filarmônica de Minas Gerais, Orquestra Sinfônica do Theatro Municipal de São Paulo e Orquestra Sinfônica de Campinas.

Participou em 2014 da Conferência The Midwest Clinic, em Chicago (EUA). Em 2017, atuou como solista convidado da University of Minnesota, em Duluth (EUA), a convite do maestro Mark Whitlock. Em 2023, participou do ITEC - Internacional Tuba and Euphonium Conference (EUA) com o primeiro quarteto de brasileiros a participar do evento. Tem atuado como regente convidado dos seguintes grupos: Conjunto de Metais do Conservatório de Tatuí, Banda Sinfônica de Nova Odessa, Banda Sinfônica de Sumaré, Banda Henrique Marques, Banda Sinfônica da Universidade Federal do Pará, entre outros. Atua como Diretor Artístico e Regente da Banda Sinfônica de Nova Odessa. É Professor de Eufônio, Regência e Prática de Conjunto do Conservatório de Tatuí. Desempenha na mesma instituição as funções de Diretor Artístico e Regente da Banda Sinfônica. Artista representante das marcas Adam's Brass Instruments e K&G Mothpieces.



Letícia Maia (flauta)

Natural da cidade de São Paulo, Letícia divide atualmente o seu tempo entre a performance, a pedagogia e a pesquisa. É professora do Conservatório de Tatuí desde 2024 e doutoranda pela Universidade de Aveiro (Portugal), na área da Pesquisa Artística. Possui dois mestrados, em Performance da Flauta Transversal (2018) e em Pedagogia da Flauta Transversal (2020), ambos pela Haute École de Musique de Lausanne (Suíça) na classe do professor José-Daniel Castellon. É também bacharela em Flauta Transversal (2015) pela UNESP (Brasil) onde teve aulas com Jean-Noël Saghaard e Sarah Hornsby. Além disso, tocou em masterclasses de grandes flautistas como Emmanuel Pahud, Philippe Bernold, Vincent Lucas, Silvia Careddu, André Oliva, András Adorjan, Maxence Larrieu, Jean-Louis Beaumadier, entre outros. No Brasil atuou como solista à frente da Orquestra Amazonas Filarmônica, Orquestra Sinfônica de Goiânia e Orquestra de Câmara da USP. Como flautista e piccolista convidada tocou junto à Orchestre de l'Opéra de Lausanne (Suíça) e tem sido frequentemente convidada para colaborar com a Orquestra Sinfônica Brasileira (OSB) e a Orquestra Sinfônica da USP (OSUSP). Participou de concertos com diversos grupos de câmara no Brasil e no exterior, tendo se apresentado na Suíça, Itália, Portugal e Áustria. Seu trabalho de música de câmara mais marcante é o "Duo da Juá" com a pianista Luiza Salles, com o qual tem se apresentado desde 2017 em eventos e festivais em diversos estados brasileiros. Em 2020 venceu, em sua categoria, o 1º Concurso Online de Flauta Solo da Associação Brasileira de Flautistas.

programa

Coordenação e Regência: Marco Almeida Jr.

Alfred Reed

Aleluia! Laudamos - Te

Mike Mower

Concerto para Flauta

Solista: Letícia Maia, flauta

São Paulo Antigo

Arranjo: Spartaco Rossi

Grandes Canções de Edu Lobo

Arranjo: Gilson Santos

Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí**Regência e coordenação:** Marco Almeida Junior**Solista:** Letícia Maia (flauta)

Piano: Pala Safira de Andrade Ferreira | **Harpa:** Kim Kennerly | **Clarinete:** Igor Luciano da Conceição, Kaique Eduardo da Silva Souza, Kawã Proença Bueno Rodrigues, Rodrigo Luis Silvestre de Oliveira, Samara Nascimento Santos, Thamara Nunes Costa | **Flauta:** Clara Amabili Calado, Cristhian Gonçalves Venção, Jade Lima Adão Zambi, José Victor Gil Monteiro, Matheus José Roque, Natália Schiavinato Gonçalves | **Piccolo:** Francisco Jailson Cavalcante Garcia | **Oboé:** Isaac do Rosario Teixeira | **Fagote:** Antuane Nieto Figueroa, Thaynna Eustachio de Almeida | **Saxofone Alto:** Davi Alessandro Gonzalez Ferreira | **Eufônio:** Eduardo Oliveira Santos, Maria Eduarda Batista Cardoso, Jian Batista Da Costa | **Trombone Tenor:** Arthur Carvalho Delourence, Lucas dos Santos Picoli Agapito, Vitória Keulere Eustachio de Almeida | **Trompa:** Davi Reuter Adum Bertolaccini, Matheus Willian Pereira, Vinícius Boscolo Anghinoni | **Trompete:** Fabio Renato da Silva Junior, Felipe Malveis, Felipe Adum Bertolaccini, Luiz Henrique Leite Gonçalves, Mayara Soares da Costa, Pablo Fernando de Carvalho Vieira | **Tuba:** Aparecida Madalena Ribeiro, Vanessa Fernandes de Lima, Vinicius Oliveira Campos | **Contrabaixo:** Deivisson Lino Campos dos Santos Júnior, Lucas Bernardes Vieira, João Pedro da Silva Souza | **Violoncelo:** Laís Andressa Paes | **Percussão:** Gabriel Gustavo de Souza, Rosa Luz Vilca Huillca, Tiago de Lima Neri | **Professores(as):** Leandro Borges Viginotti (clarinete), Marcelo Aparecido Afonso (clarinete), Max Eduardo Ferreira (clarinete), Edevandro Bernabé (clarone), Valquiria De Campos Da Porciuncula (oboé), Eliseu Silva Nascimento (fagote), Gerson Brandino (trompete), Rafael Felix Migliani (saxofone alto/soprano), Giancarlo Santos De Medeiros (saxofone barítono), Marcelo De Jesus Da Silva (trombone), Carlos Cassius De Biasi (trombone baixo), Ricardo De Souza Francisco (tuba), David Muneratto (contrabaixo), Robson Rogério De Moraes (percussão), Agnaldo Silva (percussão) | **Professor convidado:** Maikel Morelli (saxofone) | **Músico convidado:** Evandro Neves | **Estudantes convidados:** Layane Tognolli



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

TARCÍSIO DE FREITAS | GOVERNADOR DO ESTADO
FELÍCIO RAMUTH | VICE-GOVERNADOR
MARILIA MARTON | SECRETÁRIA DE ESTADO
MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | SECRETÁRIO EXECUTIVO
DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | CHEFE DE GABINETE
ADRIANE FREITAG DAVID | COORDENADORA DA UNIDADE DE FORMAÇÃO CULTURAL E UNID. DE DIFUSÃO, BIBLIOTECAS E LEITURA MARINA SE-
QUETTO PEREIRA | COORDENADORA DA UNIDADE DE MONITORAMENTO DOS CONTRATOS DE GESTÃO KARINA SANTIAGO | COORDENADORA DA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO
MARIANA DE SOUZA ROLIM | COORDENADORA DA UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO
LIANA CROCCO | COORDENADORA DA UNIDADE DE FOMENTO E ECONOMIA CRIATIVA

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA | DIRETORA EXECUTIVA
RAFAEL SALIM BALASSIANO | DIRETOR ADMINISTRATIVO FINANCEIRO
CLAUDIA FREIXEDAS | SUPERINTENDENTE ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA
ADLINE DEBUS POZZEBON | GERENTE JURÍDICA
ANA CRISTINA CESAR LEITE | GERENTE DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | GERENTE FINANCEIRA
CAMILA SILVA | GERENTE DE PRODUÇÃO DE EVENTOS
CLÁUDIA DOS ANJOS SILVA | GERENTE DE CONTABILIDADE
LAURA RIBEIRO BRAGA | GERENTE DE COMUNICAÇÃO E MARKETING
LEANDRO MARIANO BARRETO | GERENTE DE CONTROLADORIA
MARINA FUNARI | GERENTE DE RELACIONAMENTO INSTITUCIONAL E MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS
RAFAEL MASSARO ANTUNES | GERENTE DE LOGÍSTICA/PATRIMÔNIO
SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA | GERENTE DE SUPRIMENTOS/COMPRAS ALEXANDRE PICHOLARI | ASSISTENTE
ARTÍSTICO
JOSÉ RENATO GONÇALVES | ANALISTA DE PLANEJAMENTO/OBSERVATÓRIO KELLY SATO | DESIGNER GRÁFICO
TAIS DA SILVA COSTA | CAPTADORA DE RECURSOS
TONY SHIGUEKI NAKATANO | ASSESSOR DE GESTÃO DE INFORMAÇÃO
YUDJI ALESSANDER OTTA | SUPERVISOR DE TECNOLOGIAS E SISTEMAS

CONSELHO ADMINISTRATIVO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (PRESIDENTE), CAROLINA GABAS STUCHI, CLAUDIA CIARROCCHI, GABRIEL FONTES PAIVA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA
DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, SERGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA, WELLING-
TON C.M. DE ARAÚJO CONSELHO CONSULTIVO ELCA RUBINSTEIN (PRESIDENTE), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO N. ARAÚJO MENDES,
ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE,
LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (IN MEMORIAM) CONSELHO FISCAL BRUNO
SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA | GERENTE GERAL
ANTONIO SALVADOR | GERENTE ARTÍSTICO-PEDAGÓGICO DE ARTES CÊNICAS
VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | GERENTE PEDAGÓGICA DE MÚSICA
RENATO BANDEL | GERENTE ARTÍSTICO DE MÚSICA
LUCAS ALMEIDA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO | ASSISTENTES DE GERÊNCIA
VITÓRIA SILVA | PRODUTORA EXECUTIVA DE ARTES CÊNICAS

COORDENAÇÕES PEDAGÓGICAS

CARLO ARRUDA | LUTERIA E PERFORMANCE HISTÓRICA
FANNY DE SOUZA LIMA | PIANO, HARPA E PIANO COLABORATIVO
FERNANDA MENDES | INICIAÇÃO TEATRAL PARA CRIANÇAS E TEATRO PARA ADOLESCENTES
JOÃO GERALDO ALVES (JOTAGÊ ALVES) | MÚSICA POPULAR
JULIANO MARQUES BARRETO | SOPROS/METAIS E POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
RAFAEL PELAES | SOPROS/MADEIRAS, PERCUSSÃO SINFÔNICA E INICIAÇÃO À REGÊNCIA
ROBERTO ANZAI | CANTO CORAL E TEATRO MUSICAL
ROSANA MASSUELA | VIOLÃO CLÁSSICO, ACORDEÃO ERUDITO, CANTO LÍRICO E EDUCAÇÃO MUSICAL
TANIA TONUS | MATÉRIAS TEÓRICAS
TULIO PIRES | CORDAS FRICIONADAS E MÚSICA DE CÂMARA
VALÉRIA ROCHA | ARTES CÊNICAS E VISUALIDADES DA CENA

CENTRO DE PRODUÇÃO

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | SUPERVISORA DE PRODUÇÃO DE EVENTOS
WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA | PRODUTORES DE
EVENTOS
SAMUEL BRUNO DE MORAES, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | ASSISTENTES DE PRODUÇÃO
DIEGO FIGUEIREDO | INSPETOR DE GRUPOS ARTÍSTICOS
ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES | BILHETERIA
ELINE RAMOS, SERGIO D. C. CORRALES | ARQUIVISTAS
MARCELO VIEIRA DE SOUZA | TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E SONORIZAÇÃO
GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL M. DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | MONTADORES

SETOR DE COMUNICAÇÃO

SABRINA MAGALHÃES | GERENTE DE COMUNICAÇÃO
BRUNO PEREZ | DESIGNER
FERNANDA GABAN | ASSESSORA DE IMPRENSA
LENITA LERRI | ANALISTA DE COMUNICAÇÃO
MATHEUS GOMES | ANALISTA DE MÍDIA



patrocínio

Instituto CCR

rede Itaipava

Zanchetta

cipatex®

Drogal

MARQUESPAN ALIMENTOS

SICOOB

realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório de música e teatro

CULTSP

Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas

SP

SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO SÃO TODOS

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO