

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura,  
Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí apresentam:

programa de concerto

# jazz combo



# tatuí

conservatório  
de música  
e teatro



programa de concerto

# jazz combo

**02 abr/20h**

**Teatro Procópio Ferreira**

**Coordenação: Léo Ferrarini**

## **Vibrações Contemporâneas**

O espetáculo leva o público a uma paisagem sonora que atravessa fronteiras culturais. Da sofisticação harmônica de “Vôo dos Urubus”, de Toninho Horta, e “Praia”, de Sara Serpa, o concerto ganha vida em interpretações vibrantes e modernas. A energia contagiante de “Global Citizen”, de Robin Eubanks, e a força rítmica de “Catalunya Vuelve à Casa”, de Letieres Leite, se misturam à profundidade dramática de “Anões de Soledad”, de Astor Piazzolla. O universo contemplativo de “Milonga Gris”, de Carlos Aguirre, inesperadamente encontra “View From the Outside”, de Chick Corea, culminando na força ancestral de “Canto de Xangô”, de Vinicius de Moraes e Baden Powell, encerrando uma experiência musical marcada pela fusão de estilos, improvisação e novas interpretações. Um convite à liberdade sonora!

## **Jazz Combo do Conservatório de Tatuí**

Nasceu em 1992 com a proposta de pesquisar repertórios e resgatar a história da música instrumental brasileira em formações diferenciadas. Para tanto, o grupo se propõe a estudar, praticar e divulgar a música instrumental brasileira em toda a sua diversidade. O grupo não tem formação fixa, o que possibilita grande versatilidade na execução de repertórios e na elaboração dos arranjos. Atua ainda no fomento à produção de novos compositores e arranjadores. O Jazz Combo realizou dezenas de apresentações em teatros paulistas, com convidados(as) reconhecidos(as), tais como Joyce Moreno, Filó Machado, Lea Freire, Monica Salmaso, Nailor Proveta, Amaro Freitas, além dos trompetistas americanos Ed Sarath e Daniel Barry, entre outros. A coordenação do Jazz Combo está a cargo de Léo Ferrarini, Felipe Brisola e Everton Barba que a cada ano se alternam em sua liderança. Atualmente, está sob a coordenação de Everton Barba e conta com cerca de 10 integrantes.

**Coordenação: Léo Ferrarini**

Pianista, educador musical, compositor, arranjador e produtor, construiu uma trajetória artística expressiva, participando da gravação de mais de 30 álbuns autorais e colaborando com diversos artistas. Sua versatilidade também se reflete na composição de trilhas originais para cinema e espetáculos de dança. Como pesquisador, é autor do livro Guia Prático do Piano Brasileiro – Vol. 1: Ernesto Nazareth, uma contribuição essencial para a pedagogia do piano no Brasil. Desde 2009, integra o corpo docente do Conservatório de Tatuí, onde leciona piano e prática de conjunto. Também coordena a Jazz Combo, promovendo espetáculos que resgatam e exploram a riqueza da música contemporânea brasileira e de outras culturas.

# programa

**Coordenação:** Léo Ferrarini

**Vôo dos Urubus**  
*Toninho Horta*

**Praia**  
*Sara Serpa*

**Catalunya Vuelve à Casa**  
*Letieres Leite*

**Global Citizen**  
*Robin Eubanks*

**Anões de Soledad**  
*Astor Piazzolla*

**Milonga Gris**  
*Carlos Aguirre*

**View From the Outside**  
*Chick Corea*

**Canto de Xangô**  
*Vinicius de Moraes/Baden Powel*

**Jazz Combo do Conservatório de Tatuí**  
**Coordenação: Léo Ferrarini**

**Mariana Leme** (trompete)

**Vinicius Nogueira** (trombone)

**Julio Cesar, Matheus Maia** (saxofones)

**André Gusttavo** (guitarra e violão)

**André Abramo** (contrabaixo)

**Kayo Vidal** (bateria)

**Rafael Capponero** (percussão)

**Geovana Job** (piano)

**Taynah** (voz)

**Professores:** Everton Silva e Felipe Brisola

**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS**

TARCÍSIO DE FREITAS | GOVERNADOR DO ESTADO  
 FELÍCIO RAMUTH | VICE-GOVERNADOR  
 MARILIA MARTON | SECRETÁRIA DE ESTADO  
 MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | SECRETÁRIO EXECUTIVO  
 DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | CHEFE DE GABINETE  
 ADRIANE FREITAG DAVID | COORDENADORA DA UNIDADE DE FORMAÇÃO CULTURAL E UNID. DE DIFUSÃO, BIBLIOTECAS E LEITURA MARINA SE-  
 QUETTO PEREIRA | COORDENADORA DA UNIDADE DE MONITORAMENTO DOS CONTRATOS DE GESTÃO KARINA SANTIAGO | COORDENADORA DA  
 UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO  
 MARIANA DE SOUZA ROLIM | COORDENADORA DA UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO  
 LIANA CROCCO | COORDENADORA DA UNIDADE DE FOMENTO E ECONOMIA CRIATIVA

**SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ**

ALESSANDRA COSTA | DIRETORA EXECUTIVA  
 RAFAEL SALIM BALASSIANO | DIRETOR ADMINISTRATIVO FINANCEIRO  
 CLAUDIA FREIXEDAS | SUPERINTENDENTE ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA  
 ADLINE DEBUS POZZEBON | GERENTE JURÍDICA  
 ANA CRISTINA CESAR LEITE | GERENTE DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | GERENTE FINANCEIRA  
 CAMILA SILVA | GERENTE DE PRODUÇÃO DE EVENTOS  
 CLÁUDIA DOS ANJOS SILVA | GERENTE DE CONTABILIDADE  
 LAURA RIBEIRO BRAGA | GERENTE DE COMUNICAÇÃO E MARKETING  
 LEANDRO MARIANO BARRETO | GERENTE DE CONTROLADORIA  
 MARINA FUNARI | GERENTE DE RELACIONAMENTO INSTITUCIONAL E MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS  
 RAFAEL MASSARO ANTUNES | GERENTE DE LOGÍSTICA/PATRIMÔNIO  
 SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA | GERENTE DE SUPRIMENTOS/COMPRAS ALEXANDRE PICHOLARI | ASSISTENTE  
 ARTÍSTICO  
 JOSÉ RENATO GONÇALVES | ANALISTA DE PLANEJAMENTO/OBSERVATÓRIO KELLY SATO | DESIGNER GRÁFICO  
 TAIS DA SILVA COSTA | CAPTADORA DE RECURSOS  
 TONY SHIGUEKI NAKATANO | ASSESSOR DE GESTÃO DE INFORMAÇÃO  
 YUDJI ALESSANDER OTTA | SUPERVISOR DE TECNOLOGIAS E SISTEMAS

**CONSELHO ADMINISTRATIVO**

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (PRESIDENTE), CAROLINA GABAS STUCHI, CLAUDIA CIARROCCHI, GABRIEL FONTES PAIVA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA  
 DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, SERGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA, WELLING-  
 TON C.M. DE ARAÚJO CONSELHO CONSULTIVO ELCA RUBINSTEIN (PRESIDENTE), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO N. ARAÚJO MENDES,  
 ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE,  
 LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (IN MEMORIAM) CONSELHO FISCAL BRUNO  
 SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

**CONSERVATÓRIO DE TATUÍ**

GILDEMAR DE OLIVEIRA | GERENTE GERAL  
 ANTONIO SALVADOR | GERENTE ARTÍSTICO-PEDAGÓGICO DE ARTES CÊNICAS  
 VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | GERENTE PEDAGÓGICA DE MÚSICA  
 RENATO BANDEL | GERENTE ARTÍSTICO DE MÚSICA  
 LUCAS ALMEIDA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO | ASSISTENTES DE GERÊNCIA  
 VITÓRIA SILVA | PRODUTORA EXECUTIVA DE ARTES CÊNICAS

**COORDENAÇÕES PEDAGÓGICAS**

COORDENAÇÕES PEDAGÓGICAS  
 CARLO ARRUDA | LUTERIA E PERFORMANCE HISTÓRICA  
 FANNY DE SOUZA LIMA | PIANO, HARPA E PIANO COLABORATIVO  
 FERNANDA MENDES | INICIAÇÃO TEATRAL PARA CRIANÇAS E TEATRO PARA ADOLESCENTES  
 JOÃO GERALDO ALVES (JOTÁGÉ ALVES) | MÚSICA POPULAR  
 JULIANO MARQUES BARRETO | SOPROS/METAIS E POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO  
 RAFAEL PELAES | SOPROS/MADEIRAS, PERCUSSÃO SINFÔNICA E INICIAÇÃO À REGRESSÃO  
 ROBERTO ANZAI | CANTO CORAL E TEATRO MUSICAL  
 ROSANA MASSUELA | VIOLÃO CLÁSSICO, ACORDEÃO ERUDITO, CANTO LÍRICO E EDUCAÇÃO MUSICAL  
 TANIA TONUS | MATÉRIAS TEÓRICAS  
 TULIO PIRES | CORDAS FRICIONADAS E MÚSICA DE CÂMARA  
 VALÉRIA ROCHA | ARTES CÊNICAS E VISUALIDADES DA CENA

**CENTRO DE PRODUÇÃO**

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | SUPERVISORA DE PRODUÇÃO DE EVENTOS  
 WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA | PRODUTORES DE  
 EVENTOS  
 SAMUEL BRUNO DE MORAES, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | ASSISTENTES DE PRODUÇÃO  
 DIEGO FIGUEIREDO | INSPETOR DE GRUPOS ARTÍSTICOS  
 ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES | BILHETERIA  
 ELINE RAMOS, SERGIO D. C. CORRALES | ARQUIVISTAS  
 MARCELO VIEIRA DE SOUZA | TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E SONORIZAÇÃO  
 GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL M. DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | MONTADORES

**SETOR DE COMUNICAÇÃO**

SABRINA MAGALHÃES | GERENTE DE COMUNICAÇÃO  
 BRUNO PEREZ | DESIGNER  
 FERNANDA GABAN | ASSESSORA DE IMPRENSA  
 LENITA LERRI | ANALISTA DE COMUNICAÇÃO  
 MATHEUS GOMES | ANALISTA DE MÍDIA



patrocínio

Instituto CCR rede Itaú Zanchetta cipatex® Droga! MARQUESPAN SICOOB

realização

#SUSTENIDOS tatuí conservatório de música e teatro

**CULTSP**

Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas

SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO SÃO PAULO

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO