Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí apresentam:

programa de concerto

big band

tatuí

conservatório
de música
e teatro

programa de concerto

big band

23 abr/20h
Teatro Procópio Ferreira

Coordenação: Diego Garbin

Latin Jazz

A Big Band do Conservatório de Tatuí traz ao palco nessa noite músicas extraídas do repertório de um gênero que ficou popularmente conhecido como LaJn Jazz. O LaJn Jazz é um esJlo musical emocionante que combina a complexidade do jazz com a vibração e os ritmos caJvantes da música laJna, criando uma fusão única de culturas e sonoridades. A fusão de elementos do jazz, como improvisação e harmonia complexa, com os ritmos e instrumentos da música laJna resultou em um som único e cativante. Alguns dos músicos mais influentes e pioneiros do gênero incluem Dizzy Gillespie, Tito Puente, Michel Camilo, Arturo Sandoval, Paquito D'Rivera, e também cantores como Hector Lavoe, Ruben Blades e Célia Cruz.

Big Band do Conservatório de Tatuí

Criada em 1975 com a proposta de proporcionar aos(às) estudantes um espaço privilegiado para a prática musical nesse tipo de formação. Por ter formação versátil, o grupo apresenta grande variedade de gêneros musicais – do repertório tradicional de Big Band à música instrumental contemporânea; do jazz tradicional à música brasileira de vanguarda. Teve como regentes Claudio Sampaio (Cambé), Paulo Malheiros, Celso Veagnoli, Sérgio Gonçalves (Lagartixa) e Hector Costita. Desde 2021, é coordenada por Diego Garbin, que além de reger e ensaiar, realiza boa parte dos arranjos tocados pelo grupo. Alguns dos nomes mais importantes da música brasileira já se apresentaram junto ao grupo, tais como Raul de Souza, Nelson Ayres, Nailor Proveta, Vittor Santos, Hamilton de Holanda, Spok, Leny Andrade, Debora Gurgel, Mauro Senise, entre tantos outros. Conta atualmente com cerca de 20 integrantes.

Coordenação: Diego Garbin

Trompetista, arranjador e compositor, Diego Garbin é formado pelo Conservatório de Tatuí. Atualmente, é professor e coordenador da Big Band da instituição. Tem se destacado na cena instrumental brasileira como solista e improvisador. Apresentou-se e gravou ao lado de grandes nomes da música brasileira, tais como André Marques, Toninho Horta, Nelson Ayres, Louise Wooley, Banda Mantiqueira, Salomão Soares, Paulo Almeida, Gaia Wilmer, Itiberê Zwarg, Hermeto Pascoal, Hamilton de Holanda, Trio Corrente, Nailor Proveta, Egberto Gismonti, entre outros. Apresentou-se em diversos festivais brasileiros e nos seguintes países: Japão, Suíça, Austrália, Coreia do Sul, Argentina e Uruguai. Integra a Hermeto Pascoal Big Band, participou com o grupo da gravação do álbum Natureza Universal, vencedor do Grammy Latino em 2018, na categoria de melhor álbum de jazz latino. Em 2019, lançou o álbum Refúgio, pelo selo Blaxtream. Em 2023, lançou álbum independente intitulado Raízes. Teve composições e arranjos executados por diversos grupos, tais como, Orquestra Jazz Sinfônica do Estado de São Paulo, Orquestra Jovem Tom Jobim, Freedom Big Band, Big Band do Conservatório de Tatuí e Basel Jazz Orchestra, grupo da cidade de mesmo nome, na Suiça.

programa

Coordenação: Diego Garbin

Latin Dance
Composição e arranjo: Bob Mintzer (1953)

Mambop
Composição e arranjo: Arturo Sandoval (1949)

It Don't Mean a Thing
Composição: Duke Ellington (1899-1974)
Arranjo: Mae Harris

El Cantante
Composição: Ruben Blades (1948)
Arranjo: Diego Garbin

A Night in Tunisia
Composição: Dizzy Gillespie (1917-1993) & Frank Paparelli (1917-1873)
Arranjo: Michael P. Mossman

Mueva los Huesos
Composição e arranjo: Gordon Goodwin

El Brujo
Composição: Domenic Landolf
Arranjo: Diego Garbin

Sandunga
Composição e Arranjo: Arturo Sandoval

Caribe
Composição: Michel Camilo
Arranjo: Diego Garbin

Big Band do Conservatório de Tatuí
Coordenação: Diego Garbin

Saxofones: Guiherme Biribilli, Kaick de Proença, Irailson Barros, Lucas Taniguti, Thiago Ismael

Trombones: Yohanna Tomarozzi, Isaac Stenick, Thiago Walti, Milton Rodrigues

Trompetes: Caique Zacharias, Leandro Agustin, Tarek Viana,Pedrinho Costa

Vozes: Pietra Barbosa, Julian Mozzicafreddo

Piano: Lucca Batschauer

Guitarra: Lugui Prado

Contrabaixo: Lucas Muraro | Bateria: Felipe Rosário

Percussão: Javi

Professores: Cláudio Sampaio/ trompete, Fábio Xavier/ saxofone, Bruno Pereira/ trombone, Joseval Paes/ guitarra, Rodrigo Marinonio/ bateria

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
TARCÍSIO DE FREITAS | GOVERNADOR DO ESTADO
FELÍCIO RAMUTH | VICE-GOVERNADOR
MARILIA MARTON | SECRETÁRIA DE ESTADO
MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | SECRETÁRIO EXECUTIVO
DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | CHEFE DE GABINETE
ADRIANE FREITAG DAVID | COORDENADORA DA UNIDADE DE FORMAÇÃO CULTURAL E UNID. DE DIFUSÃO, BIBLIOTECAS E LEITURA MARINA SEQUETTO PEREIRA | COORDENADORA DA UNIDADE DE MONITORAMENTO DOS CONTRATOS DE GESTÃO KARINA SANTIAGO | COORDENADORA DA UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO
MARIANA DE SOUZA ROLIM | COORDENADORA DA UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO
LIANA CROCCO | COORDENADORA DA UNIDADE DE FOMENTO E ECONOMIA CRIATIVA

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ
ALESSANDRA COSTA | DIRETORA EXECUTIVA
RAFAEL SALIM BALASSIANO | DIRETOR ADMINISTRATIVO FINANCEIRO
CLAUDIA FREIXEDAS | SUPERINTENDENTE ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA
ADLINE DEBUS POZZEBON | GERENTE JURÍDICA
ANA CRISTINA CESAR LEITE | GERENTE DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | GERENTE FINANCEIRA
CAMILA SILVA | GERENTE DE PRODUÇÃO DE EVENTOS
CLÁUDIA DOS ANJOS SILVA | GERENTE DE CONTABILIDADE
LAURA RIBEIRO BRAGA | GERENTE DE COMUNICAÇÃO E MARKETING
LEANDRO MARIANO BARRETO | GERENTE DE CONTROLADORIA
MARINA FUNARI | GERENTE DE RELACIONAMENTO INSTITUCIONAL E MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS
RAFAEL MASSARO ANTUNES | GERENTE DE LOGÍSTICA/PATRIMÔNIO
SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA | GERENTE DE SUPRIMENTOS/COMPRAS ALEXANDRE PICHOLARI | ASSISTENTE ARTÍSTICO
JOSÉ RENATO GONÇALVES | ANALISTA DE PLANEJAMENTO/OBSERVATÓRIO KELLY SATO | DESIGNER GRÁFICO
TAIS DA SILVA COSTA | CAPTADORA DE RECURSOS
TONY SHIGUEKI NAKATANO | ASSESSOR DE GESTÃO DE INFORMAÇÃO
YUDJI ALESSANDER OTTA | SUPERVISOR DE TECNOLOGIAS E SISTEMAS

CONSELHO ADMINISTRATIVO
ANDRÉ ISNARD LEONARDI (PRESIDENTE), CAROLINA GABAS STUCHI, CLAUDIA CIARROCCHI, GABRIEL FONTES PAIVA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, SERGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA, WELLINGTON C.M. DE ARAÚJO CONSELHO CONSULTIVO ELCA RUBINSTEIN (PRESIDENTE), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO N. ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (IN MEMORIAM) CONSELHO FISCAL BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ
GILDEMAR DE OLIVEIRA | GERENTE GERAL
ANTONIO SALVADOR | GERENTE ARTÍSTICO-PEDAGÓGICO DE ARTES CÊNICAS
VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | GERENTE PEDAGÓGICA DE MÚSICA
RENATO BANDEL | GERENTE ARTÍSTICO DE MÚSICA
LUCAS ALMEIDA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO | ASSISTENTES DE GERÊNCIA
VITÓRIA SILVA I PRODUTORA EXECUTIVA DE ARTES CÊNICAS

COORDENAÇÕES PEDAGÓGICAS
CARLO ARRUDA | LUTERIA E PERFORMANCE HISTÓRICA
FANNY DE SOUZA LIMA | PIANO, HARPA E PIANO COLABORATIVO
FERNANDA MENDES | INICIAÇÃO TEATRAL PARA CRIANÇAS E TEATRO PARA ADOLESCENTES
JOÃO GERALDO ALVES (JOTAGÊ ALVES) | MÚSICA POPULAR
JULIANO MARQUES BARRETO | SOPROS/METAIS E POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO
RAFAEL PELAES | SOPROS/MADEIRAS, PERCUSSÃO SINFÔNICA E INICIAÇÃO À REGÊNCIA
ROBERTO ANZAI | CANTO CORAL E TEATRO MUSICAL
ROSANA MASSUELA | VIOLÃO CLÁSSICO, ACORDEÃO ERUDITO, CANTO LÍRICO E EDUCAÇÃO MUSICAL
TANIA TONUS |MATÉRIAS TEÓRICAS
TULIO PIRES | CORDAS FRICCIONADAS E MÚSICA DE CÂMARA
VALÉRIA ROCHA | ARTES CÊNICAS E VISUALIDADES DA CENA

CENTRO DE PRODUÇÃO
ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | SUPERVISORA DE PRODUÇÃO DE EVENTOS
WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA | PRODUTORES DE EVENTOS
SAMUEL BRUNO DE MORAES, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | ASSISTENTES DE PRODUÇÃO
DIEGO FIGUEIREDO | INSPETOR DE GRUPOS ARTÍSTICOS
ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES | BILHETERIA
ELINE RAMOS, SERGIO D. C. CORRALES | ARQUIVISTAS
MARCELO VIEIRA DE SOUZA | TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E SONORIZAÇÃO
GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL M. DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | MONTADORES

SETOR DE COMUNICAÇÃO
SABRINA MAGALHÃES | GERENTE DE COMUNICAÇÃO
BRUNO PEREZ | DESIGNER
FERNANDA GABAN | ASSESSORA DE IMPRENSA
LENITA LERRI | ANALISTA DE COMUNICAÇÃO
MATHEUS GOMES | ANALISTA DE MÍDIA

patrocínio

realização