

CONTRATAÇÃO DIRETA

Divulgação: 261-24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de março de 2006, divulgamos que no período de **13 de Junho de 2024 a 14 de Junho de 2024**.

Contratação Direta -Escritora pedagoga

Descrição/Especificações:

Item	QDT	Descrição
1	1	<p>Contratação de Escritora-pedagoga na produção dos textos de apreciação escrita a partir dos espetáculos apresentados no 29º FETESP – Festival Estudantil de Teatro do Estado de São Paulo, realizado pelo Conservatório de Tatuí. Por se tratar de um festival estudantil e ser realizado em uma instituição de formação artística, a função de escritora (apreciação escrita) agrega em si um caráter pedagógico, cujas ações, além da produção textual junto a equipe do Jornal Buli, abarca a organização e condução de uma ação formativa para jovens estudantes e posterior orientação de estágio deles no próprio FETESP.</p> <p>As ações que compreendem este trabalho são:</p> <ul style="list-style-type: none">• Participação em reuniões (remotas) com a Gerência Artística e Pedagógica de Artes Cênicas para elaboração e avaliação das ações de produção do FETESP;• Realizar a entrevista e seleção de 02 bolsistas-estagiários em apreciação crítica de forma Remota no dia 07 de junho de 2024 junto com a equipe de produção do Jornal Buli;• Realizar a preparação e orientação pedagógica dos 02 estudantes bolsistas estagiários junto com a equipe de produção do Jornal Buli, de forma remota, entre os dias 09 e 11 de julho das 19h às 22h;• Executar as ações acordadas com a equipe:<ul style="list-style-type: none">- Elaborar textos de apreciação escrita para o Jornal Buli (sessão No frescor da hora) de 50% da programação artística do festival (por volta de 10 textos).- Assistir todos os espetáculos da Programação Artística e pedagógica do 29º FETESP;- Elaboração do plano pedagógico e execução da ação formativa antes e durante o festival com os estudantes bolsistas-estagiários.- Estar disponível para trabalho in loco em Tatuí durante todo o festival;- Contribuir na equipe de produção do Jornal Buli, que será publicado virtualmente todas as manhãs, durante 07 dias, de 20 a 26 de julho de 2024. Esta plataforma reunirá textos e fotos produzidas diariamente no Festival. <p>É de responsabilidade do escritor entregar os textos designados para cada dia aos editores do Jornal Buli até as 9h do dia seguinte às apresentações artísticas</p>

execução:

realização:



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatui.org.br

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento

Impostos e taxas incidentes

Prazo de Validade do produto/serviço

Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais

Prazo de entrega (dias úteis)

Prazo de validade da proposta

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

CULTSP

Secretaria da  **SÃO PAULO**
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)

Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)

Prazo de Validade do produto/serviço

Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

execução:

#SUSTENIDOS

realização:



CULTSP

Secretaria da **SÃO PAULO**
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatui.org.br

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

compradora dedicada: Patrícia Alves de Castro Martins

e-mail: compras@conservatoriodetatui.org.br

telefone: 15 3205-8444 Ramal 8465

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

execução:

#SUSTENIDOS

realização:



CULTSP

Secretaria da **SÃO PAULO**
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO