

3º Concurso de Canto Lírico Joaquina Maria da Conceição Lapa “Lapinha”

DIVULGAÇÃO DAS PESSOAS SELECIONADAS PARA A FASE SEMIFINAL

Local: Teatro Procópio Ferreira

Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP

Data: 31/05/2024

Horário: 13h

Nome completo	Categoria	REPERTÓRIO ESCOLHIDO PELA BANCA DE JURADOS PARA SER EXECUTADO NA FASE SEMIFINAL
Ádamo Oliveira Piva Cruz	Voz masculina	2. George Gershwin (1898-1937) - Porgy and Bess - Buzzard Song (Inglês) 5. Giuseppe Fortunino Francesco Verdi (1813-1901) - Simon Boccanegra - Il Lacerato Spirito (Italiano)
Aida Kellen da Costa Frazão	Voz feminina	2. Ludwig van Beethoven(1770 - 1827) - Fidélio - ABSCHUELICHER ... KOMM HOFFNUNG - Alemão 6. João Guilherme Ripper (1959 -) - Piedade - É preciso morrer - Português
Alessandra de Cássia Wingter de Araújo	Voz feminina	4. Je dis que rien né m'epouvant - Carmen de George Bizet. (1838-1875) - (Repertório francês) 5. Meu bem - Machete de André Mehmar (1977) (repertório Brasileiro)
Carlos Eduardo de Jesus Morais Araújo	Voz masculina	2. Wolfgang Amadeus Mozart (1756 -1791) Die Zauberflöte - Papaguena! Papaguena! (Alemão) 6. Ernani Aguiar (1950) Aleijadinho - Eu era um homem forte e robusto (Português)
Carlos Eduardo Santos dos Santos	Voz masculina	3. François-Adrien Boieldieu (1775-1834) - La dame blanche - Viens gentille dame (francês) 6. João Guilherme Ripper (1959-) - Piedade - Quando a manhã me desperta (português-BR)

patrocínio: realização:

Caroline Jadach Oliveira Lima Fujita	Voz feminina	4. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) - La Clemenza di Tito - Parto! Ma tu ben mio (italiano) 5. Samuel Osborne Barber (1910-1981) - Vanessa - Must the winter come so soon? (inglês)
Clóvis Português da Silva Junior	Voz masculina	1. Georges Bizet (1838-1875) - Carmen - La fleur que tu m'avais jetée (francês) 6. Pablo Sorozábal (1897-1988) - La taberna del puerto - No puede ser (espanhol)
DAYVID LUCYAN AGUIAR DE MELO	Voz masculina	4. V_Bellini_-_La_Snambula_-_Vi_ravviso_o_luoghi_ameni 6. C_Gounod_-_Philemon_et_Baucis_-_Que_les_songes_heureux
Isabel Quintela Soares Martins	Voz feminina	2. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) – Die Entführung aus dem Serail – Ach, ich liebte, war so glücklich (alemão) 6. Silvio Barbato (1959-2009) – O cientista – Ária da Emília: Ah! o tempo vai passar por nós (português)
Isabela Mestriner Abrahão Machado	Voz feminina	2. Giuseppe Verdi (1813 - 1901) - Il trovatore - Tacea la notte placida – italiano 5. Igor Stravinsky (1882 - 1971) - The Rake's progress - No word from Tom – ingles
Jessé do Carmo Bueno	Voz masculina	3. Pablo Sorozábal Mariezcurrena (1897-1988) – La taberna del puerto – No puede ser (espanhol) 6. Piotr Illyich Tchaikovsky (1840-1893) – Eugene Onegin – Kuda, kuda vı udalilis (russo)
Jessica Cristina Soares	Voz feminina	3. Richard Georg Strauss (1864-1949) - Arabella - Die Wiener Hernn (Alemão) 5. Leonard Bernstein (1918-1990) - Candide - Glitter and be gay (Inglês)
Maria Angélica do Nascimento Rocha	Voz feminina	3. Benjamin Britten (1913-1976) - Peter Grimes - Embroidery in childhood (inglês) 6. Gaetano Donizetti (1797-1848) - L'elisir d'amore - Prendi per me sei libero (italiano)

Nathielle Cristina Rodrigues	Voz feminina	2. Carlos Gomes (1836-1896)-Joana de Flandres-Foram-me os anos 3. George Gershiwin (1898-1937) - Porgy and Bess-My Man-s Gone Now
Oséas Dias Duarte Junior	Voz masculina	1. Georg Friedrich Händel (1685-1759) - Semele - Where'r You Walk (inglês) 5. Édouard Lalo (1823-1892) - Le Roi d'Ys - Vainement ma bien-aimée (francês)
Samuel Sousa Martins	Voz masculina	3. Charles Gounod (1818- 1893)- Romeo et Juliette - Ah! Leve toi Soleil (Francês). 4. Carl Maria Friedrich Ernest Freiherr von Weber (1786-1826)-Der Freischütz- Nein Länger Trag, Durch die Wälder. (Alemão)
Samuel Wallace Barbosa de Souza	Voz masculina	4. Gaetano Donizetti (1797-1848) - Lucia di Lammermoor - Fra poco a me ricovero (Italiano) 5. Jules Massenet (1842-1912) - Manon - En fermant les yeux (Francês)
Sávio Alves Oliveira (Sávio Fasché)	Voz masculina	4. Christoph Willibald Gluck (1714 - 1787) - Orphée et Eurydice - "Amour, Viens Rendre À Mon Âme" - (Francês). 5. Jonathan Dove (1959 - Presente) - Flight - "Dawn Still Darkness" - (Inglês).
Tatiane Reis da Silva	Voz feminina	2. Giuseppe Verdi (1813-1901) - Rigoletto - Caro nome (italiano), 5. Leonard Bernstein (1918-1990) - Candide - Glitter and be gay (inglês),
Vanessa de Melo Lacerda	Voz feminina	2. Douglas Moore (1893-1969) - The Ballad of Baby Doe - Willow song (inglês) 5. Vincenzo Bellini (1801-1835) - La Sonnambula - Ah! Non credea mirarti (italiano)