

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO / SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado
FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador
MARILIA MARTON | Secretária Titular
MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo
DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete
BRUNA ATTINA | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural
DENNIS ALEXANDRE RODRIGUES DE OLIVEIRA | Coordenador da Unidade de Difusão Cultural, Bibliotecas e Leitura
GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão
MARIA BEATRIZ DE SOUZA HENRIQUES | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico
MARIANA DE SOUZA ROLIM | Coordenadora do Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo
NATÁLIA SILVA CUNHA | Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva
RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo Financeiro
CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional
HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing
ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico
ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento de Pessoas
ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira
CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos
LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing
LUIZ CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade
MARIANA PEIXOTO FERREIRA Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos
RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/Patrimônio
SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO: ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), ANDRÉ BONINI, CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR OLIVEIRA, LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG, RENATA BITTENCOURT, WELLINGTON C. M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO: ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUIZ GUILHERME BROM, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

CONSELHO FISCAL:

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral
ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas
RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música
LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA Assistentes de Gerência

realização:

#SUSTENIDOS



CULTSP

Secretaria da SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO SÃO TODOS
Cultura, Economia e Indústria Criativas

MOSTRA DE ARTES CÊNICAS 2023

Conservatório de Tatuí

Parte II

06 a 10 de novembro





O Conservatório de Tatuí realiza, de 6 a 10 de novembro, a Mostra de Artes Cênicas 2023 – parte 2, onde estudantes compartilham seus processos criativos. Neste ano, a programação reúne 14 apresentações. A mostra tem como objetivo tornar públicos percursos de pesquisa e criação realizados por cada turma dos cursos de formação e cursos livres da Área de Artes Cênicas. A parte 2 reelabora exercícios compartilhados na parte 1, em outubro. As apresentações acontecem durante uma semana e estão espalhadas em 7 espaços da cidade de Tatuí, como o Teatro Procópio Ferreira, CEU das Artes, Museu Histórico Paulo Setúbal, EMEF Professor Accácio Vieira de Camargo, entre outros.



Dia 06/11 - segunda-feira – 15h30
Ateliês em Artes da Cena
para Adolescentes II (14 e 15 anos)
Duração: 30 min.



Rumores de um retrato - instalação visual/sonora

Sinopse: Quais são os ruídos, silêncios e narrativas de um retrato?

Experimentação artística que procura capturar o tempo em imagens, observando, interferindo e propondo reflexões a partir das composições.

Estudantes: Emily Alberge Fernandes, Gabriela Lopes da Silva, Gabriella Paes Marne de Mello, Giovanna Maria Almeida Pereira, Henry Nicolette Doshier, Isabela Marins Galera, Isabela Oliveira Prestes, João Gabriel Domingues Prouvot, Layane Tayene da Cruz Mendes, Letícia Cassandre Coelho Gomes, Lorena Costa de Oliveira, Maria Clara Moreira de Santana, Maria Luíza C. Fernandes Melo, Sofia Justino Beu, Suelen Giovana Nascimento, Victória Mendes Vieira Calafati, Vinícios Sales Peixoto e Vinícios Ceciliato Seabra Mayer.

Professora regente: Fernanda Fernandes

Professores(as) convidados(as): Thiago Cavalcante, Mayra Guanaes e Paula Fernanda

Local: Auditório da Unidade 2

Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP



conservatoriodetatui.org.br



[conservatoriodetatui](https://www.instagram.com/conservatoriodetatui)



[conservatoriodetatui](https://www.tiktok.com/@conservatoriodetatui)



[conservatoriotatui](https://www.facebook.com/conservatoriotatui)



[videosconservatorio](https://www.youtube.com/channel/UC...)



[musicatatui](https://twitter.com/musicatatui)

Confira a programação completa:
www.conservatoriodetatui.org.br/programacao





Dia 06/11 - segunda-feira – 16h30
Ateliês em Artes da Cena
para Adolescentes I (12 e 13 anos)

Duração: 30 min.



Eu e Tu

Sinopse: Experiência artística que faz referência ao Eu e ao Tu, tecendo relações, respeitando as características corporais e as subjetividades psicomotoras de cada integrante e do público. Lygia Clark, Hélio Oiticica e as máscaras de Gêledés são as inspirações para compor uma criação artística rica em experiências sensoriais.
Estudantes: Ana Julya Galvão dos Santos, Ana Julia de Oliveira Lima, Bianca Poles da Silva, Maria Eduarda Marcelino de Campos, Matheus Pierote dos Santos, Rayanne Ferreira da Costa Silva, Sofia Calegari de Camargo, Barbara Cavalhieri, Maria Eduarda Marques Mota, Maria Eduarda Lima da Cruz, Emilly Coelho Fidelis, Julia de Moura Viana, Luís Gustavo Valário Monteiro, Luiz Henrique de Camargo Fernandes Melo.

Professor regente: Rener Oliveira
Professor 1º semestre: Jaime Pinheiro
Professores(as) convidados(as): San Pestana e Cuca Bolaffi

Local: Auditório da Unidade 2
Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP

Dia 06/11 - segunda-feira – 20h

Artes Cênicas – 1º ano

Duração: 35 min.



No fundo do mato-virgem...

- Narrativas sobre o começo

Sinopse: O que pode uma narrativa? Procurando responder a essa questão, a turma compõe um exercício cênico a partir de três referências: a obra "Macunaíma", de Mário de Andrade; as narrativas sobre *Makunaimã*, divindade presente nas cosmovisões dos povos indígenas Macuxi, Taupang e Wapichana; e histórias que permeiam as origens das(dos) próprias(os) estudantes. É no entrelaçar desses fios que esta criação ganha vida.

Estudantes: Alef Ramos de Oliveira, Beatriz Simões de Almeida, Danilo de Almeida Ferreira, Diego de Campos Brandão, Érica Beatriz Carriel Andrade Hessel, Évelyn Cristine Ramos, Felipe Ferreira Montanari, Giovanni Bruno da Silva, Giovanna Teixeira Martins, Gustavo Rolim Galvão, Kaique Aparecido Cabral, Leonardo Liniker Idrá, Letícia Oliveira Américo, Marcos Brites Pavaneli, Maria Eduarda Lima Ferreira, Michele Cristiane Dias, Nataly Duarte dos Reis, Renan Giacomazzi Lisbôa, Rita de Cássia Lima do Nascimento, Úrsula Virgínia Pereira, Victor Souza H. de Oliveira, Wagner Alessandro de Araújo Santos.

Professor regente: Thiago Leite
Professores: Rener Oliveira e Tadeu Renato
Professor 1º semestre: Jaime Pinheiro
Professores(as) convidados(as): Wiryçá Kariri-Xocó, Wera Alcides e Kawakani Mehinako
Consultora artística pedagógica docente : Trudruá Dorrico

Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP



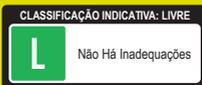
MOSTRA DE
ARTES CÊNICAS 2023
Conservatório de Tatuí **Parte II**



Dia 07/11 - terça-feira - 9h30

**Ateliês de Iniciação às Artes da Cena
para Crianças I - Matutino (08 e 09 anos)**

Duração: 15 min.



O planeta que a gente quer

Sinopse: Três narrativas exploram a imaginação das crianças enquanto observam planetas através de uma luneta. Criada a partir do teatro de manipulação, a primeira história narra uma grande embarcação que navega sobre ondas gigantes com destino a um reino mágico. Na segunda narrativa, as crianças assistem as estrelas realizando truques incríveis e viajam por planetas desconhecidos e misteriosos. E na última história, um grupo de amigos conhece um certo patinho feio.

Estudantes: Alanis Floriano Camargo Da Rocha, Alice De Moura Machado, Alicia Oscar Camargo, Catarina Costa Menezes Marinho Torquato, Giovana De Campos Urso, Helena Colucci Bomjardim Ikeda, Isabella Oliveira, Julia Cassandra Coelho Gomes, Lanna Borba De Paula, Laura Vitória Teixeira Da Costa, Leandra Ferreira Carneiro, Leonardo Gonçalves Vaz, Manuela Meira Ferraz Garcia, Maria Eduarda De Oliveira Matheus, Marília Assunção Giovanelli, Mateus Proença Da Silva, Miguel Augusto Maynard Borini Ferreira, Nethlyn Silva Lopes, Rafaella Siqueira Costa.

Professora regente: Erica Pedro
Professor 2º semestre: Jaime Pinheiro
Professora convidada: Natália Siufi

Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP



Dia 07/11 - terça-feira - 10h30

**Ateliês de Iniciação às Artes da Cena
para Crianças II - Matutino (10 e 11 anos)**

Duração: 30 min.



Das histórias que ouvi

Sinopse: Através da musicalidade e da oralidade as crianças contam, cantam e recriam histórias.

Estudantes: Calebe Farias, Davi Luca Quinteiro, Helena Lopes, Helena Costa Nardini, Italo Calegari, Julia Zaffalon, Lorenzo Frago, Lucas Furtado, Manuella Franco, Manuela de Barros, Melissa Lacerda, Naomi Gonçalves, Sthefane Lisboa, Yan Faria, Yasmin Fernandes, Yasmin Pontes Pantaleão

Professora regente: Adriana Afonso
Professores(as) convidados(as): Silvio Antonio Oliveira e Edilaine Pereira Faria

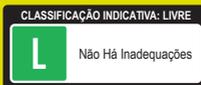
Local: Teatro Procópio Ferreira
Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP



MOSTRA DE
ARTES CÊNICAS 2023
Conservatório de Tatuí **Parte II**



Dia 07/11 - terça-feira - 15h30
Ateliês de Iniciação às Artes da Cena
para Crianças I Vespertino (08 e 09 anos)
Duração: 30 min.



Quadros

Sinopse: Experimento cênico que busca revelar questões da imaginação infantil e os desejos da criança de estar e ser no mundo, interligados pelo que elas veem e ouvem.
Estudantes: Alicia Thiziri Costa Vicente, Nicole de Oliveira, Vitória de Moraes, Heitor Mattos, Laura Fernanda Batista, Emanuel Mazone, Gabriely Oliveira, Jasmim Rodrigues Dos Santos, Laura Camargo, Leonardo de Almeida, Manuella de Campos, Manuela Pedreschi Azevedo Paes, Mariely Santos, Melanie da Conceição, Miguel de Paula, Rafaella de Jesus, Saimon Gabriel Gaspar, sophia de Oliveira.

Professor regente: Rener Oliveira
Professor convidado: Barba Marques

Local: EMEF "Professor Accácio Vieira de Camargo"
Praça Deocacir de Oliveira e Silva, 170, São Cristóvão, Tatuí-SP



Dia 07/11 - terça-feira - 16h30
Ateliês de Iniciação às Artes da Cena
para Crianças II Vespertino (10 e 11 anos)
Duração: 20 min.



Uma brincadeira no mundo do cordel

Sinopse: Através de histórias, rimas e canções, o menestrel enfrenta um terrível dilema: perdeu um precioso instrumento que lhe trazia inspiração para criar seu cordel. Ele inicia uma jornada para recuperar o amado instrumento no reino místico de Vai não Vem.

Estudantes: Ana Clara Gomes Araújo, Anita Gallo Vila Nova, Felipe De Oliveira Leme, Hadassa Vitoria Da Silva Santos, Haile Giovana Santana de Carvalho, Isabella Rodrigues Schimdt, Júlia Junqueira, Julia Justino Barbosa, Karen Alessandra Duarte Vieira, Manuela Araújo Amorim Theodoro, Maria Luiza Rosa da Silva Camargo, Mariah Franco Nunes Rosa, Miguel Antonio Coelho Rodrigues, Nalu Rocha Loturco, Othavio Antunes Silva, Rafaela Jacira Oliveira Rodrigues, Rodrigo Runge Marcondes Quirino, Pedro Fregonna, Sofia Lisboa, Valentin Vieira Vaz de Almeida.

Professora regente: Erica Pedro
Professores(as) convidados(as): Ana Flor e Nino Xambá

Local: EMEF "Professor Accácio Vieira de Camargo"
Praça Deocacir de Oliveira e Silva, 170, São Cristóvão, Tatuí-SP



MOSTRA DE
ARTES CÊNICAS 2023
Conservatório de Tatuí **Parte II**



Dia 07/11 - terça-feira - 20h

Artes Cênicas - 2º ano

Duração: 01h40 min.

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 14 ANOS

14

Temas Sensíveis
Conteúdo Sexual

It Amar ou Uma cantoria explicita

Sinopse: Tendo como eixo de estudos a criação cênica a partir da música, e como material poético o amor na obra de Itamar Assumpção - dono de uma vasta e ímpar obra provocativa composta por 9 álbuns - o experimento cênico acompanha a jornada de It em busca de superar uma desilusão amorosa. Ao ouvir falar do templo A Casa das Orquídeas, espaço em que encontra uma cartomante com a promessa de trazer seu amor de volta em sete dias, It mergulha em uma série de experiências que exploram as diversas facetas do amor, desde a paixão ardente até o amor-próprio. Nessa jornada, It confronta suas próprias ideias pré-concebidas sobre o amor, aprendendo sobre a complexidade e facetas do amar.

Estudantes: Andressa da Silva Lima, Angélica Medeiros da Silva Almeida, Arielle Cristina dos Santos Barbosa, Camila Alomba Pinto, Camila Barbagallo Momisso, Felipe Xavier dos Santos, Giovanna de Oliveira Marques, Henrique Aparecido Ribeiro, James Furlaneto Rocha, Júlia Mazzi da Silva, Julio Vieira Basile, Kaio Alexandre dos Santos Matias, Lohuama Saron Ferreira de Souza, Luigi Silva, Maria Eduarda Souza de Albuquerque, Victor Hugo de Jesus Guimarães de Miranda, Giovanna Eça Gonçalves, Lucas Vedeschi Sampaio.

Professora regente: Valéria Rocha

Professores(as): Érica Pedro e Thiago Leite

Professores(as) convidados(as): Danielle Sampaio, Ester Freire, Natália Nery e William Simplício

Local: Setor de Artes Cênicas

Rua XV de novembro, 63/67, Centro, Tatuí-SP



Dia 08/11 - quarta-feira - 15h30

Curso de Cenografia

Duração: 35 min.

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: LIVRE

L

Não Há Inadequações

A utilidade da maquete na construção das cenas

Sinopse: Mostra de maquetes confeccionadas pelos estudantes, utilizadas para estudo do espaço, luz, movimento, cores e cenotécnica.

Estudantes: Ana Júlia P Lima, Emely G. S. Morais, Ivan Freitas Tavares, Ivan Vagner Marcon, Jéssica J. A. Fonseca, João Batista Brusco, Letícia Maeda Hara, Lucas Ribeiro de Souza, Lívia Maria Marcon, Marçal Ramos, Maria Eduarda Sportello, Ive M. C. Sad Belas, Paula Vitória dos Santos N., Rebeca M. Campos, Rebeca Fernandes, Roseli A. T. Colina, Tamires A. Duarte, Thiane S. Aguiar, Vincenzo A. Daldoz

Professor regente: Jaime Pinheiro

Local: Sala de Cenografia

Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP



MOSTRA DE
ARTES CÊNICAS 2023
Conservatório de Tatuí **Parte II**



Dia 08/11 - quarta-feira - 16h30

Teatro Juvenil - 3º ano

Duração: 55 min.

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: LIVRE

L

Não Há Inadequações

Um poema espalhado no chão ou na perna de uma mesa

Sinopse: A partir do livro "Vamos Comprar um Poeta", de Afonso Cruz, estudantes investigam o valor do artista e o seu papel em uma sociedade completamente materialista, realidade na qual tudo é medido pelo custo, pelo lucro gerado e pelas relações que são sustentadas através do retorno financeiro.

Estudantes: Ana Clara Inácio de Camargo, Lívia Romualdo Prates, Sarah Beatriz Revoredo, Ana Julia Pereira de Oliveira, Gabriela da Silva Correa, Loise Bianka Gramarelle dos Santos, Maria Eduarda Souza de Albuquerque

Professora regente: Dalila Ribeiro

Professor: Edmo Guimarães

Local: CEU das Artes de Tatuí

R. Cândido José de Oliveira, 475 - Vila Santa Helena, Tatuí - SP

Dia 08/11 - quarta-feira - 20h

Teatro Adulto - 3º ano

Duração: 30 min.

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16 ANOS

16

Violência
Linguagem Imprópria
Conteúdo Sexual

Ubusada

Sinopse: Tendo como ponto de partida o texto teatral Ubu Rei, de Alfred Jarry, escrito no final do século XIX, a turma lança olhares em questões da atualidade. Como as informações são manipuladas? De que forma, mentiras são construídas e passam a operar em uma lógica vendo olhares e distorcendo realidades? Partindo de uma reconstrução da dramaturgia, o processo busca estabelecer relações com um Brasil não tão distante em suas histórias. O trabalho aposta na música e na irreverência de figuras bizarras para ridicularizar momentos que muitas vezes saem do espaço da ficção, invadindo uma realidade absurda.

Estudantes: Kadu Dias, Érika França, Max Hollyd, Murilo Henrique Delesposti, Nathani Lima, Henri Santos, Rebeca Fernandes, Renata Correa e Valdick Júnior.
Músicos: Ivan Freitas, Murilo Juvencio e Otavio Arruda.

Professor regente: João Fabbro

Professores(as): Erica Pedro, Renner Oliveira e Tadeu Renato

Local: Praça do Museu Histórico Paulo Setúbal

Praça Manoel Guedes, 98, Centro, Tatuí-SP



MOSTRA DE
ARTES CÊNICAS 2023
Conservatório de Tatuí **Parte II**



Dia 09/11 - quinta-feira – 16h30

Grupo Jovem de Teatro do Conservatório de Tatuí

Duração: 40 min.

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12 ANOS

12

Temas Sensíveis

De tudo fica o agora

Sinopse: A partir de uma série de ações circenses e músicas, narrativas de infâncias são compartilhadas. Palavras que ocupam corpos diferentes, mostrando como as percepções da infância continuam reverberando na vida adulta.

Estudantes: Carla Beatriz, Jennifer Katharine Campos da Silva, Livia Joji, Karry Yohanni, Luana Stefani, Mérlyn Gonçalves Ferreira, Maria Fernanda Duarte, Pedro Vitor Menck, Rebeca Soares, Rebeca Campos, Sarah Revoredo, Sara dos Santos, Vinícios Sales Peixoto,

Professora regente: Adriana Afonso

Professor: Tadeu Renato

Professor convidado: Marcos Pavanelli

Local: CEU das Artes de Tatuí

R. Cândido José de Oliveira, 475 - Vila Santa Helena, Tatuí - SP



Dia 09/11 - quinta-feira – 20h
Teatro Adulto – 3º ano

Duração: 30 min.

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16 ANOS

16

Violência
Linguagem Imprópria
Conteúdo Sexual

Ubusada

Sinopse: Tendo como ponto de partida o texto teatral Ubu Rei, de Alfred Jarry, escrito no final do século XIX, a turma lança olhares em questões da atualidade. Como as informações são manipuladas? De que forma, mentiras são construídas e passam a operar em uma lógica vendo olhares e distorcendo realidades? Partindo de uma reconstrução da dramaturgia, o processo busca estabelecer relações com um Brasil não tão distante em suas histórias. O trabalho aposta na música e na irreverência de figuras bizarras para ridicularizar momentos que muitas vezes saem do espaço da ficção, invadindo uma realidade absurda.

Estudantes: Kadu Dias, Érika França, Max Hollyd, Murilo Henrique Delesposti, Nathani Lima, Henri Santos, Rebeca Fernandes, Renata Correa e Valdick Júnior.
Músicos: Ivan Freitas, Murilo Juvencio e Otavio Arruda.

Professor regente: João Fabbro

Professores(as): Erica Pedro, Rener Oliveira e Tadeu Renato

Local: Praça do Museu Histórico Paulo Setúbal

Praça Manoel Guedes, 98, Centro, Tatuí-SP





Dia 10/11 - sexta-feira – 20h

Artes Cênicas – 2º ano

Duração: 01h40 min.



It Amar ou Uma cantoria explícita

Sinopse: Tendo como eixo de estudos a criação cênica a partir da música, e como material poético o amor na obra de Itamar Assumpção - dono de uma vasta e ímpar obra provocativa composta por 9 álbuns - o experimento cênico acompanha a jornada de It em busca de superar uma desilusão amorosa. Ao ouvir falar do templo A Casa das Orquídeas, espaço em que encontra uma cartomante com a promessa de trazer seu amor de volta em sete dias, It mergulha em uma série de experiências que exploram as diversas facetas do amor, desde a paixão ardente até o amor-próprio. Nessa jornada, It confronta suas próprias ideias pré-concebidas sobre o amor, aprendendo sobre a complexidade e facetas do amar.

Estudantes: Andressa da Silva Lima, Angélica Medeiros da Silva Almeida, Arielle Cristina dos Santos Barbosa, Camila Alomba Pinto, Camila Barbagallo Momisso, Felipe Xavier dos Santos, Giovanna de Oliveira Marques, Henrique Aparecido Ribeiro, James Furlaneto Rocha, Júlia Mazzi da Silva, Julio Vieira Basile, Kaio Alexandre dos Santos Matias, Lohuama Saron Ferreira de Souza, Luigi Silva, Maria Eduarda Souza de Albuquerque, Victor Hugo de Jesus Guimarães de Miranda, Giovanna Eça Gonçalves, Lucas Vedeschi Sampaio.

Professora regente: Valéria Rocha

Professores(as): Érica Pedro e Thiago Leite

Professores(as) convidados(as): Danielle Sampaio, Ester Freire, Natália Nery e William Simplício

Local: Setor de Artes Cênicas

Rua XV de novembro, 63/67, Centro, Tatuí-SP



conservatoriodetatui.org.br



conservatoriodetatui



conservatoriodetatui



conservatoriotatui



videosconservatorio



musicatatui

Confira a programação completa:
www.conservatoriodetatui.org.br/programacao

