

**GRADE DE DIAS E HORÁRIOS – ÁREA DE MÚSICA POPULAR – 2º SEM. 2023**

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<b>8H</b>	<b>HISTÓRIA DA MÚSICA 1</b> PROF. PAULO  <b>ARRANJO 4</b> PROF. HUDSON	<b>PERCEP. 2</b> PROF. MARCELO  <b>HARMONIA 2</b> PROF. HUDSON	<b>TEORIA 2</b> PROF. DARLI  <b>PERCEPÇÃO 2</b> PROF. PAULO	<b>HARMONIA 2</b> PROF. MARCELO  <b>ARRANJO 4</b> PROF. HUDSON	
<b>10H</b>	<b>HISTÓRIA DA MÚSICA 2</b> PROF. PAULO  <b>ARRANJO 3</b> PROF. HUDSON  <b>TEORIA 4</b> PROF. TANIA	<b>PERCEP.4</b> PROF. MARCELO  <b>HARMONIA 1</b> PROF. HUDSON	<b>TEORIA 1</b> PROF. DARLI  <b>PERCEP.3</b> PROF. MARCELO	<b>HARMONIA 3</b> PROF. MARCELO	<b>PERCEPÇÃO 1</b> PROF. PAULO  <b>TEORIA 3</b> PROF. TANIA
<b>13H</b>	<b>TEORIA 1</b> -PROF. DARLI  <b>HARMONIA 3</b> PROF. ERICA  <b>ARRANJO 2</b> PROF. HUDSON	<b>HARMONIA 1</b> PROF. MARCELO  <b>PERCEP.2</b> PROF. TANIA	<b>PERCEP.2</b> PROF. MARCELO	<b>PERCEP.3</b> PROF. MARCELO	<b>TEORIA 4</b> PROF. DARLI
<b>15H</b>	<b>TEORIA 2</b> PROF. DARLI  <b>HARMONIA 4</b> PROF. ERICA  <b>ARRANJO 1</b> PROF. HUDSON	<b>TEORIA 1</b> PROF. DARLI  <b>PERCEP.1</b> PROF. TANIA  <b>PERCEP.3</b> PROF. MARCELO	<b>HARMONIA 2</b> PROF. MARCELO	<b>PERCEP.4</b> PROF. MARCELO	<b>TEORIA 3</b> PROF. DARLI
<b>18H</b>	<b>HISTÓRIA DA MÚSICA 3</b> PROF. PAULO	<b>TEORIA 3</b> PROF. DARLI  <b>HARMONIA 2</b> PROF. DAURI  <b>HARMONIA 4</b> PROF. ERICA	<b>PERCEP.1</b> PROF. MARCELO  <b>TEORIA 4</b> PROF. TANIA		
<b>20H</b>	<b>HISTÓRIA DA MÚSICA 4</b> PROF. PAULO		<b>HARMONIA 1</b> PROF. DAURI		

<b>SEGUNDA-FEIRA - PRÁTICA DE REPERTÓRIO</b>		
<b>HORA</b>	<b>SALA 7</b>	<b>SALA 9</b>
8h		LEONARDO FERRARINI
9h		<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 3</b>
10h	EVERTON BARBA	LEONARDO FERRARINI
11h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 1</b>	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 3</b>
12h		
13h	EDUARDO GOBI	EVERTON BARBA
14h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 3</b>	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 1</b>
15h	DIEGO GARBIN	EVERTON BARBA
16h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 9</b>	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 4</b>
17h	EDUARDO GOBI	
18h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 2</b>	

<b>TERÇA-FEIRA - PRÁTICA DE REPERTÓRIO</b>		
<b>HORA</b>	<b>SALA 7</b>	<b>SALA 9</b>
8h		
9h		
10h	CELSO VEAGNOLLI	BETO CORRÊA
11h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 4</b>	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 3</b>
12h		
13h	FÁBIO XAVIER	DAURI SILVA
14h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 3</b>	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 6</b>
15h		DAURI SILVA
16h	FELIPE BRISOLA	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 10</b>
17h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 4</b>	FRIGÉRIO
18h		<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 7</b>
19h		
20h	ANDERSON BRUNO	
21h	<b>RITMOS BRASILEIROS 2</b>	

<b>QUARTA-FEIRA - PRÁTICA DE REPERTÓRIO</b>		
<b>HORA</b>	<b>SALA 7</b>	<b>SALA 9</b>
8h		DAURI SILVA
9h		<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 6</b>
10h	EDUARDO GOBI	DAURI SILVA
11h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 8</b>	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 5</b>
12H		
13h	DIEGO GARBIN	DAURI SILVA
14h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 10</b>	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 7</b>
15h	DIEGO GARBIN	
16h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 9</b>	FELIPE BRISOLA
17h		<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 6</b>
18h	HUDSON NOGUEIRA	
19h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 2</b>	
20h		
21h		

<b>QUINTA-FEIRA - PRÁTICA DE REPERTÓRIO</b>		
<b>HORA</b>	<b>SALA 7</b>	<b>SALA 9</b>
8h	CELSO VEAGNOLI	FÁBIO XAVIER
9h	<b>BÁSICO 1/2 OPTATIVA</b>	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 2</b>
10h	CELSO VEAGNOLI	FÁBIO XAVIER
11h	<b>RITMOS BRASILEIROS 1</b>	<b>BÁSICO 3/4 OPTATIVA</b>
12H		
13h	EDUARDO GOBI	FRIGÉRIO
14h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 8</b>	<b>BÁSICO 1/2 OPTATIVA</b>
15h	EDUARDO GOBI	FRIGÉRIO
16h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 5</b>	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 2</b>
17h		
18h	HUDSON NOGUEIRA	
19h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 1</b>	
20h	HUDSON NOGUEIRA	
21h	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 5</b>	

**SEXTA-FEIRA - PRÁTICA DE REPERTÓRIO**

<b>HORA</b>	<b>SALA 7</b>	<b>SALA 9</b>
8h		
9h		
10h		<b>FÁBIO XAVIER</b>
11h		<b>BÁSICO 3/4 OPTATIVA</b>
12h		
13h	<b>HUDSON NOGUEIRA</b>	<b>FÁBIO XAVIER</b>
14h	<b>BÁSICO 1/2 OPTATIVA</b>	<b>PRÁTICA DE REPERTÓRIO 1</b>
15h	<b>HUDSON NOGUEIRA</b>	
16h	<b>BÁSICO 3/4 OPTATIVA</b>	
17h		
18h		
19h		
20h		
21h		