



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

EDITAL

II PRÊMIO BOLSISTA DESTAQUE DOS GRUPOS ARTÍSTICOS DO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ Temporada 2023

APRESENTAÇÃO

A SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, devidamente qualificada, dando cumprimento ao Contrato de Gestão nº 04/2020, firmado como Governo do Estado de São Paulo por intermédio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, com sede na Av. Brigadeiro Faria Lima, 2092, 18º andar, conjunto 182, CEP 01452-909, São Paulo - Capital, inscrita no CNPJ sob o nº 01.891.025/0001-95, torna públicas as normas relativas ao **2º Prêmio Bolsista Destaque dos Grupos Artísticos de Bolsistas Performance do Conservatório de Tatuí** para a temporada de 2023.

O Prêmio oferece uma bolsa de R\$ 15.000,00¹, que tem como finalidade o incentivo para o desenvolvimento de estudantes bolsistas, visando a complementação e a ampliação da formação oferecida pelo Conservatório de Tatuí, como:

- Participação em Festivais, cursos de férias no Brasil ou no exterior etc.
- Compra de instrumentos, materiais didáticos, acessórios etc.

Os prêmios serão divididos nas seguintes categorias:

- Área de Música Erudita - **8 PRÊMIOS**: Orquestra Sinfônica, Coro, Banda Sinfônica, Camerata de Violões, Grupo de Percussão.
- Área de Música Popular - **3 PRÊMIOS**: Big Band, Jazz Combo, Grupo de Música Raiz, Grupo de Choro, Cia. de Teatro (Músicos e Musicistas).
- Área de Artes Cênicas - **1 PRÊMIO**: Cia. de Teatro (Atores/Atrizes).

¹ Valor bruto, passível de incidência de impostos.

patrocínio:



NU



sabesp



EIXO[SP]

cipatex®

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de **SÃO PAULO**
Cultura e Economia Criativa GOVERNO DO ESTADO

MINISTÉRIO DA
CULTURA





Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

INSCRIÇÕES

Área de Música Erudita e Área de Música Popular

As inscrições estarão abertas a partir do dia 01 de junho de 2023 até as 12 horas, horário de Brasília, do dia 31 de julho de 2023.

Área de Artes Cênicas

As inscrições estarão abertas a partir do dia 01 de junho de 2023 até as 12 horas, horário de Brasília, do dia 31 de agosto de 2023.

Para fazer a inscrição, estudantes bolsistas deverão preencher o formulário online no link: <https://forms.gle/BKL5hbzfaWtp9r6K9>.

Neste formulário online, a pessoa candidata deve anexar um projeto explicitando a maneira como utilizará o prêmio, em formato PDF. Neste projeto, deverá constar um planejamento de todo o processo. O(A) estudante deverá propor, também, uma maneira artística de compartilhar a experiência propiciada pelo prêmio, como, por exemplo: apresentação pública, registro artístico do processo, oficina para outros(as) estudantes e comunidade etc. Será verificada a veracidade das informações enviadas no projeto.

Como sugestão, os projetos podem adotar os seguintes tópicos:

1. Título
2. Apresentação
3. Breve Biografia Formativa – relacionando sua formação artística ao projeto proposto
4. Objetivo
5. Justificativa
6. Compartilhamento de experiência
7. Cronograma
8. Orçamento

Seguem alguns exemplos de propostas de projetos que podem ser submetidos ao 2º Prêmio Bolsista Destaque:

patrocínio:



NU



sabesp



EIXO[SP]

cipatex®

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de
Cultura e Economia Criativa



MINISTÉRIO DA
CULTURA





Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

- a. Realizar cursos de formação complementar no Brasil ou no exterior. Nestes casos é importante anexar carta de aceitação para estudo em instituição, docente particular ou curso de férias, informando gastos com viagens.
- b. Compra de instrumento musical. Detalhamento da marca, modelo e valor.
- c. No caso de estudo de idiomas, dizer o curso, escola, valores etc.
- d. Outros.

PARA OS GRUPOS MUSICAIS

ETAPAS

As audições serão realizadas em 02 (duas) etapas:

1ª Fase: Seleção feita por vídeos postados no Youtube

CATEGORIAS MÚSICA ERUDITA E MÚSICA POPULAR

A banca da 1ª fase será composta por renomados(as) professores e professoras convidados(as) de cada área. A decisão da banca de seleção é soberana e irrevogável, não cabendo qualquer contestação.

O(a) candidato(a) deverá:

- a) Gravar uma peça de livre escolha com duração máxima de 10 minutos.
- b) Fazer uma breve apresentação, de no máximo 2 minutos, dizendo o porquê da escolha da peça apresentada.
- c) Escrever um projeto de até 5 páginas.
- d) Gravar um vídeo, de no máximo 2 minutos, dizendo qual a importância do projeto proposto para a complementação de sua formação artística no Conservatório de Tatuí.

Os itens a) e b) serão levados em consideração na avaliação dos vídeos.

Serão adotados os seguintes pesos e critérios na avaliação das propostas apresentadas:

- 1) Projeto: 0,0 a 4,0 pontos.

patrocínio:



NU



sabesp



EIXO[SP]

cipatex®

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de  **SÃO PAULO**
Cultura e Economia Criativa

MINISTÉRIO DA
CULTURA





Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatui.org.br

- 2) Performance no vídeo: 0,0 a 6,0 pontos.
- 3) Estarão aprovados(as) para a segunda fase estudantes com nota igual ou superior a 7,0 na somatória dos itens 1 e 2.
- 4) Para a segunda fase, o limite de finalistas é de 24 estudantes inscritos(as) para a categoria erudito e 12 para a categoria popular.
- 5) **IMPORTANTE:** Bolsistas que pretendem concorrer ao 2º Prêmio Bolsista Destaque nas categorias Música Popular e Música Erudita devem comprovar vínculo com o **Conservatório de Tatuí**, com **outra instituição** de ensino musical ou com **docentes particulares** de música. Candidatos(as) que não apresentarem um comprovante de vínculo, no ato da inscrição, não poderão concorrer ao Prêmio, e serão desclassificados(as).

Candidatos(as) que integram os grupos Orquestra Sinfônica, Coro, Banda Sinfônica, Camerata de Violões e Grupo de Percussão devem apresentar obras musicais do repertório erudito. Candidatos(as) que integram os grupos Big Band, Jazz Combo, Grupo de Música Raiz, Grupo de Choro, assim como os músicos da Cia. de Teatro devem apresentar obras musicais do repertório popular.

A lista de aprovações na 1ª fase será enviada por e-mail e publicada no site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-do-aluno), a partir do dia 15 de agosto de 2023.

2ª Fase: Audição presencial

Candidatos(as) aprovados(as) na 1ª fase deverão realizar uma audição presencial com duração de, no máximo, 10 minutos. O(a) estudante poderá executar a mesma peça gravada para a 1ª fase ou escolher uma nova obra. **Será feita, também, uma entrevista sobre o projeto apresentado.**

A banca da 2ª fase poderá ser composta pela Gerência Artística e Superintendência Educacional da Sustenidos, maestros e coordenadores(as) dos Grupos Artísticos, além de profissionais convidados(as) do meio musical com reconhecida atuação nacional e internacional.

As audições presenciais serão realizadas conforme o cronograma abaixo:

- Área de Música Erudita: data 30/10/2023.
- Área de Música Popular: 31/10/2023.

patrocínio:



NU



sabesp



EIXO[SP]

cipatex®

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de
Cultura e Economia Criativa



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO

MINISTÉRIO DA
CULTURA





Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

IMPORTANTE: Não serão tolerados atrasos para as provas presenciais. A tolerância é de 10 minutos. Após este prazo, o(a) estudante estará desclassificado(a).

As audições serão abertas ao público.

PARA A CIA. DE TEATRO

ETAPAS

A seleção será realizada em 02 etapas:

1ª Fase: Seleção dos projetos apresentados

A banca da 1ª fase será composta por renomados(as) professores e professoras convidados(as) de cada área. A decisão da banca de seleção é soberana e irrevogável, não cabendo qualquer contestação.

O(A) candidato(a) deverá:

- a) Redigir um projeto de no máximo 5 páginas.
- b) Gravar um vídeo, de no máximo 2 minutos, dizendo qual a importância do projeto proposto para a complementação de sua formação artística no Conservatório de Tatuí.

Serão adotados os seguintes pesos na avaliação das propostas apresentadas:

- a) Projeto: 0,0 a 6,0 pontos.
- b) Desempenho no Grupo Artístico: 0,0 a 4,0 pontos.

IMPORTANTE: Bolsistas que pretendem concorrer ao 2º Prêmio Bolsista Destaque devem comprovar vínculo com o **Conservatório de Tatuí**, com **outra instituição ou docentes** de ensino de artes cênicas.

A lista de aprovações na 1ª fase será enviada por e-mail e publicada no site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatuí.org.br/espaco-do-aluno) a partir do dia 01 de outubro de 2023.

2ª Fase: Entrevista

Estudantes aprovados(as) na 1ª fase deverão realizar uma entrevista presencial com duração máxima de 30 minutos.

patrocínio:



NU



sabesp



EIXO[SP]

cipatex®

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de **SÃO PAULO**
Cultura e Economia Criativa GOVERNO DO ESTADO

MINISTÉRIO DA
CULTURA





Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatu.org.br

A banca da 2ª fase poderá ser composta pela Gerência Artística, Superintendência Educacional da Sustenidos, Coordenação do Grupo Artístico, Assistente de Coordenação de Grupo Artístico, além de profissionais das artes cênicas convidados(as) com reconhecida atuação nacional e internacional.

As entrevistas presenciais serão realizadas conforme o cronograma abaixo:

- Entre 23 e 27/10/2023.

A divulgação de vencedores(as) do 2º Prêmio Bolsista Destaque deverá ser realizada durante o concerto da Big Band do Conservatório de Tatuí em conjunto com a Jazz Combo do Conservatório de Tatuí, no dia 29 de novembro de 2023, às 20h, no Teatro Procópio Ferreira.

O pagamento do Prêmio será realizado por transferência bancária na conta dos(as) bolsistas vencedores(as) – na mesma conta de recebimento da Bolsa Performance – 10 dias após o anúncio do resultado.

DÚVIDAS sobre este Edital ou sobre o Prêmio devem ser encaminhadas exclusivamente para o e-mail: bolsistadestaque@conservatoriodetatu.org.br.

Tatuí, 01 de junho de 2023.

**Sustenidos Organização Social de Cultura
Conservatório de Tatuí**

patrocínio:



NU



sabesp



EIXO[SP]

cipatex®

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de
Cultura e Economia Criativa



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO

MINISTÉRIO DA
CULTURA

