

## GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO / SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

FREDERICO MASCARENHAS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão (UM)

BRUNA ATTINA | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural (UFC)

### SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo

Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de

Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento

de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente

Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e

Marketing

LUIZ CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FURNARI Gerente de Relacionamento Institucional

e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/

Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA Gerente de

Suprimentos/Compras

**CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO:** ANDRÉ ISNARD

LEONARDI (Presidente), CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR

OLIVEIRA, LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA, MAGDA

PUCCI, MONICA ROSENBERG (licenciada), RENATA

BITTENCOURT, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO

**CONSELHO CONSULTIVO:** ELCA RUBINSTEIN (Presidente),

ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO

ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA

MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG,

GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUIZ

GUILHERME BROM, MARISA FORTUNATO, MELANIE

FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

**CONSELHO FISCAL:**

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND,

PAULA CERQUERA BONANNO

### CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes

Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico de Música

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

JOSÉ RENATO GONÇALVES, LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA

Assistentes de Gerência

#### Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Sopros/Madeiras, Percussão

Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metals e Polo

São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

RÓSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão

Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

CARLO ARRUDA Cursos de Cordas Friccionadas, Luteria e

Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e

Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

**Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos**

LUCIANA OLIVEIRA Analista

#### Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção

de Eventos

EDUARDO LEAL, RENATA BRUGNEROTTO, WESLEY SALOMÃO

SOARES E GISELE DE FÁTIMA CAMARGO Produtores Culturais

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA, SAMUEL BRUNO DE

MORAES Assistente de Produção

DIEGO FIGUEIREDO Inspetoria de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS Bilheteria

WALMIR SANTOS DIAS LOPES e ELINE RAMOS Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS

DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS

Montagem

#### Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência

LENITA LERRI Assistente de Comunicação

JULIA HELOISA SILVA Analista de Mídias Sociais Júnior

ARTHUR GRANDO Designer Júnior

KARINE MARTINS ARRUDA Jovem Aprendiz

Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Sustenidos Organização Social de Cultura e Conservatório de Tatuí, apresentam:



**Concerto:**

# Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí

**& Rade Gundis Feitosa  
e Ricardo Camargo**

28 de junho de 2023 • 20h

Convidado: Rade Gundis Feitosa e Ricardo Camargo

Coordenação e regência: Marco Almeida Jr.

Local: Teatro Procópio Ferreira

patrocínio:



NU

Instituto CCR



sabesp



PINHEIRO NETO  
ADVOCADOS

EIXO [SP]

cipatex

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de  
Cultura e Economia Criativa

SÃO PAULO  
GOVERNO DO ESTADO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO FEDERAL  
BRASIL  
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ



Concerto:

## Banda Sinfônica

do Conservatório de Tatuí

& Radegundis Feitosa  
e Ricardo Camargo

### Radegundis Feitosa

Tem atuado principalmente como solista e camerista em eventos de destaque na América do Sul, EUA e Europa. Presidente fundador da Associação de Trompistas do Brasil, gravou três CDs solo e coordenou o primeiro Simpósio da International Horn Society na América Latina, a 49ª edição. Estreou, transcreveu e gravou diversas obras para variadas formações com destaque para composições virtuosísticas e música brasileira. cursou Bacharelado, Mestrado e Doutorado na UFPB e teve como professor de trompa Cisneiro de Andrade e como orientador na pós-graduação Luis Ricardo Silva Queiroz. Radegundis desenvolve pesquisa relacionada à performance na trompa e é líder do Grupo de Pesquisa "Trompiguare". Desde abril de 2008 é professor efetivo de trompa da Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN. Em agosto de 2021, foi eleito presidente da International Horn Society, primeiro brasileiro a ocupar essa posição.

### Ricardo Camargo

Bacharel em Eufônio pela Faculdade Mozarteum de São Paulo, músico da Banda Sinfônica do Exército e da Banda Filarmônica de São Paulo. Atua com os grupos de câmara "Quarteto Gravíssimo", "Câmaranóva" e "Senna". Também foi eufonista da Banda Sinfônica do Estado de São Paulo (2007 a 2017); e da Banda Sinfônica Jovem do Estado de São Paulo (2001 a 2007). Tem participações em orquestras importantes, como: Orquestra do Teatro Municipal de São Paulo, Orquestra Sinfônica da USP, Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo (OSESF), Orquestra Filarmônica de Goiás, Orquestra Experimental de Repertório, Orquestra Sinfônica Jovem do Estado de São Paulo, entre outras. Ganhou por duas vezes o primeiro prêmio do Concurso de Solistas do Centro de Estudos Musicais Tom Jobim (atual EMESP), em 2006 e 2007, e venceu o Concurso de Jovens Solistas da Banda Sinfônica Jovem de São Paulo, em 2006. Como professor, atua junto a Banda Musical Conselheiro Mayrink (Mairinque-SP); e no Projeto Master Bandas, o qual é cofundador e coordenador, com trabalho de aulas abertas individuais, direciona-

mento musical e pedagógico e preparação para provas e concursos.

### Marco Almeida Júnior

Bacharel em Euphonium pela Faculdade Mozarteum de São Paulo e formado em Regência pelo Conservatório de Tatuí na classe do maestro Dario Sotelo. Iniciou os estudos com o próprio pai, aos 10 anos. Participou como artista convidado de diversos festivais nacionais e internacionais. Atuou como eufonista na Banda Sinfônica do Estado de São Paulo e Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí. Como músico convidado, atuou nas principais orquestras sinfônicas do país: OSPA, Filarmônica de Minas Gerais, Orquestra Sinfônica do Teatro Municipal de São Paulo, Orquestra Sinfônica de Campinas. Participou, em 2014, da Conferência "The Midwest Clinic" (Chicago/EUA). Em 2017, atuou como solista convidado da University of Minnesota em Duluth - EUA, a convite do maestro Mark Whitlock. Tem atuado como regente convidado dos grupos: Conjunto de Metais do Conservatório de Tatuí, Banda Sinfônica de Nova Odessa, Banda Sinfônica de Sumaré, Banda Henrique Marques, entre outros. Atualmente, é regente titular da Banda Sinfônica de Nova Odessa, Big Band Na Gaveta, Grupo Subjetivo, Rodrigo José Oficial. É professor de Eufônio, Prática de Conjunto/Banda Sinfônica Infantojuvenil do Conservatório de Tatuí e regente convidado da Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí. É Artista Adam's Brass Instruments e K&G Mouthpieces.

Fundada em 1992, a Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí, que conta com mais de 50 integrantes, atua fortemente na execução de obras encomendadas a arranjadores e compositores brasileiros, tornando-se fundamental no incentivo de produção de obras originais para bandas. Ao longo de sua existência, recebeu dezenas de regentes reconhecidos(as) na cena musical, como convidados especiais. Dentre eles, destacam-se Arnald Gabriel, Marcos Sadao e Monica Giardini.

# Programa

Local: Teatro Procópio Ferreira  
28/06/2023 • 20h

**1 Concerto para Eufônio e Banda Sinfônica**  
**Douglas Braga Ricardo Camargo (Eufônio),**  
**Mauricio Müller Neto (Piano),**  
**David Muneratto (Contrabaixo)**  
\*estrela mundial de obra

**2 Alfred Reed (1921-2005)**  
**El Camino Real (Fantasia Latina)**

**3 Concerto para Trompa**  
**Fernando Deddos**  
**Radegundis Tavares, Trompa**  
\*estrela nacional de obra

**4 Frank Ticheli (b.1958)**  
**Angels in The Architecture**

**Flauta:** Ariane Roseiro, Júlia Ribeiro Fagundes\*, Matheus José Roque\*, Pietra Ferreira Branco\*, Natália Schiavinato\*, Hugo Sales Ribeiro\*\* | **Piccolo:** Francisco Jailson Cavalcante Garcia\* | **Oboé:** Daniel Augusto Galvão D'Ávila\* | **Oboé e Corne inglês:** Valquíria de Campos da Porciúncula\*\*\* | **Fagote:** Eliseu Silva Nascimento, Antuane Nieto Figueroa\*, Nohemi Leva Chalco\* | **Requinta:** Marcelo Aparecido Afonso | **Clarinete:** Max Eduardo Ferreira, Leandro Borges Viginotti, Claudia Daniela Mercado Fernández\*, David Barbosa Garbin\*, Jéssica Silva de Oliveira\*, Kaique Eduardo da Silva Souza\*, Luan Martins Silva\*, Rafaela Mafaldo\*, Thamara Nunes Costa\* | **Clarone:** Edevandro Bernabé | **Saxofone alto e soprano:** Rafael Felix Migliani | **Saxofone alto:** Maikel Antonio Morelli, Davi Alessandro Gonzalez Ferreira\* | **Saxofone tenor:** Matheus Augusto Mello de Oliveira\* | **Saxofone barítono:** Giancarlo Santos de Medeiros | **Trompete:** Gerson Brandino, Darío Huilca Peralta\*, Fábio Renato da Silva Júnior\*, Felipe Adum Bertolacine\*, Larissa Carriel Oliveira\*, Ronaldo Luis Caetano de Medeiros\*, Eduardo Souza Fazolli\* | **Trompa:** Wesley Rodrigo de Paris Medeiros, Manuela Pavanello de Almeida Proença\*, Vinícius Boscolo Anghinoni\*, Rhauane de Arruda Souza\*, Mikael Felipe Ribeiro Mendes\* | **Trombone tenor:** Marcelo de Jesus da Silva, Paulo Henrique Furquim Pereira\*, Arthur Carvalho Delourence\*, Vitória Keulere Eustachio de Almeida\* | **Trombone baixo:** Carlos Cassius de Biasi, Paulo Vinicius Ribeiro de Almeida\* | **Eufônio:** Joadson Silva Rodrigues\*, Thiago Henrique de Campos Walti\*, Maria Eduarda Cardoso\* | **Tuba:** Ricardo de Souza Francisco, Vanessa Fernandes de Lima\*, Aparecida Madalena Ribeiro\* | **Contrabaixo Acústico:** David Muneratto, Diego Alejandro Zegar Chaguayo\*, Marcelo Pinto da Silva\* | **Piano:** Maurício Müller Neto\* | **Harpa:** Kim Kenerly\* | **Percussão:** Agnaldo Francisco da Silva, José Augusto Ducatti, Robson Rogério de Moraes, Caio Angelo Favero Lucatelli\*, Giovanni Gabriel Ricioli Vieira\*, Maura Jansson Barros\*, Rosa Luz Vilca Huilca

**Professor**  
**Aluno Bolsista\***  
**Aluno convidado\*\***  
**Professor convidado\*\*\***



conservatoriodetatui.org.br



conservatoriodetatui



conservatoriodetatui



conservatoriotatui



videosconservatorio



musicatatui

Confira a programação completa:

[www.conservatoriodetatui.org.br/programacao](http://www.conservatoriodetatui.org.br/programacao)

