

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO / SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

FREDERICO MASCARENHAS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão (UM)

BRUNA ATTINA | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural (UFC)

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo

Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de

Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento

de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente

Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e

Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FURNARI Gerente de Relacionamento Institucional

e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/

Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de

Suprimentos/Compras

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO: ANDRÉ ISNARD

LEONARDI (Presidente), CLAUDIA CIARROCCI, GILDEMAR

OLIVEIRA, LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA, MAGDA

PUCCI, MONICA ROSENBERG (licenciada), RENATA

BITTENCOURT, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO: ELCA RUBINSTEIN (Presidente),

ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO

ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA

MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG,

GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUIZ

GUILHERME BROM, MARISA FORTUNATO, MELANIE

FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

CONSELHO FISCAL:

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND,

PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes

Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico de Música

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

JOSÉ RENATO GONÇALVES, LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA

Assistentes de Gerência

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Sopros/Madeiras, Percussão

Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metais e Polo

São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão

Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

CARLO ARRUDA Cursos de Cordas Friccionadas, Luteria e

Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e

Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

LUCIANA OLIVEIRA Analista

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção

de Eventos

EDUARDO LEAL, RENATA BRUGNEROTTO, WESLEY SALOMÃO

SOARES E GISELE DE FÁTIMA CAMARGO Produtores Culturais

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA, SAMUEL BRUNO DE

MORAES Assistente de Produção

DIEGO FIGUEIREDO Inspetoria de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS Bilheteria

WALMIR SANTOS DIAS LOPES e ELINE RAMOS Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS

DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS

Montagem

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência

LENITA LERRI Assistente de Comunicação

JULIA HELOISA SILVA Analista de Mídias Sociais Júnior

ARTHUR GRANDO Designer Júnior

KARINE MARTINS ARRUDA Jovem Aprendiz

Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Sustenidos Organização Social de Cultura e Conservatório de Tatuí, apresentam:

Recital:

De Piano

27 de junho de 2023 • 19h

Local: Sala 1 – Polo São José do Rio Pardo

patrocínio:



NU

Instituto CCR

sabesp

Pfizer

EIXO[SP]

cipatex

execução:

realização:

#SUSTENIDOS



Secretaria de
Cultura e Economia Criativa

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

Entre as ações complementares à Formação Cultural oferecidas aos(as) estudantes no Conservatório de Tatuí estão as Semanas de Música de Câmara, Mostras de Artes Cênicas, Concursos e o incentivo à realização de apresentações e recitais, como as Audições de Estudantes. Todas estas atividades visam incentivar a participação dos(as) discentes em diferentes apresentações públicas, a fim de compartilhar com os(as) espectadores(as) os processos artístico-pedagógicos desenvolvidos em sala de aula. São momentos e atividades essenciais para a prática e o aprimoramento da experiência com o público e o preparo do(a) estudante para diferentes performances, visando maior desenvoltura em sua trajetória profissional.



Programa

Local: Sala 1 – Polo São José do Rio Pardo
27/06/2023 • 19h

1 **Johann Sebastian Bach (1685-1750)**
Invenção à três vozes – nº 1 - Dó Maior
Estudante: Paulo César de Faria

2 **Laura Longo (1970)**
Divertimentos - nº 3 – Pantufinhas
Estudante: Gabriel Aquisti Marcon

3 **Ludwig Van Beethoven (1770-1827)**
Sonata Op. 27 nº 2 - Dó sustenido Menor
I. Adagio Sostenuto
II. Allegretto
Estudante: Simeia Mendes de Oliveira

4 **Franz Schubert (1797-1828)**
Momento Musical Op.94 nº 3
Estudante: João Vítor Aparecido da Silva

5 **Leila Fletcher (1899-1988)**
Book 1 - nº 10 - My Pony
Estudante: Arthur José da Cunha Pedretti

6 **Leila Fletcher (1899-1988)**
Book 1 - nº 39 - The Silver Skates
Estudante: Hellen Vitória Roca de Florio

7 **Robert Schumann (1810-1856)**
Cenas Infantis - Op. 15 nº 8 - À lareira
Estudante: Raquel Gonçalves Mafra

8 **Laura Longo (1970)**
Divertimentos - nº 2 – Piruetas
Estudante: Ana Luísa Maneta Silvério

9 **Frederic Chopin (1810-1849)**
Mazurka Op.33 nº 3
Estudante: Francisco de Souza Costa F. da Silva

10 **Robert Schumann (1810-1856)**
Álbum para à juventude Op.68 - Pequeno Estudo
Estudante: Grazielle Rodrigues Moreira

11 **Laura Longo (1970)**
Divertimentos - nº 22 - Arco-Íris
Estudante: Max Cândido dos Santos

12 **Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**
Sonatina nº 6 - K439b - Dó Maior
I. Allegro
II. Minuetto. Allegretto
III. Adagio
IV. Finale. Allegro
Estudante: Davi Barbosa Dallora

13 **Heitor Villa-Lobos (1887-1959)**
Cirandinhas - nº 5 - Senhora Pastora
Estudante: Carla Bocamino de Melo

14 **Johann Sebastian Bach (1685-1750)**
Invenção à duas vozes - nº 1 - Lá Menor
Estudante: Rafael Gustavo Bianchini Pereira

Professor responsável: Júnior Gurgel
Coordenação pedagógica: Juliano Barreto
Coordenação administrativa: Mirella Fuentes



conservatoriodetatu.org.br



conservatoriodetatu



conservatoriodetatu



conservatoriotatu



videosconservatorio



musicatatu

Confira a programação completa:
www.conservatoriodetatu.org.br/programacao

