

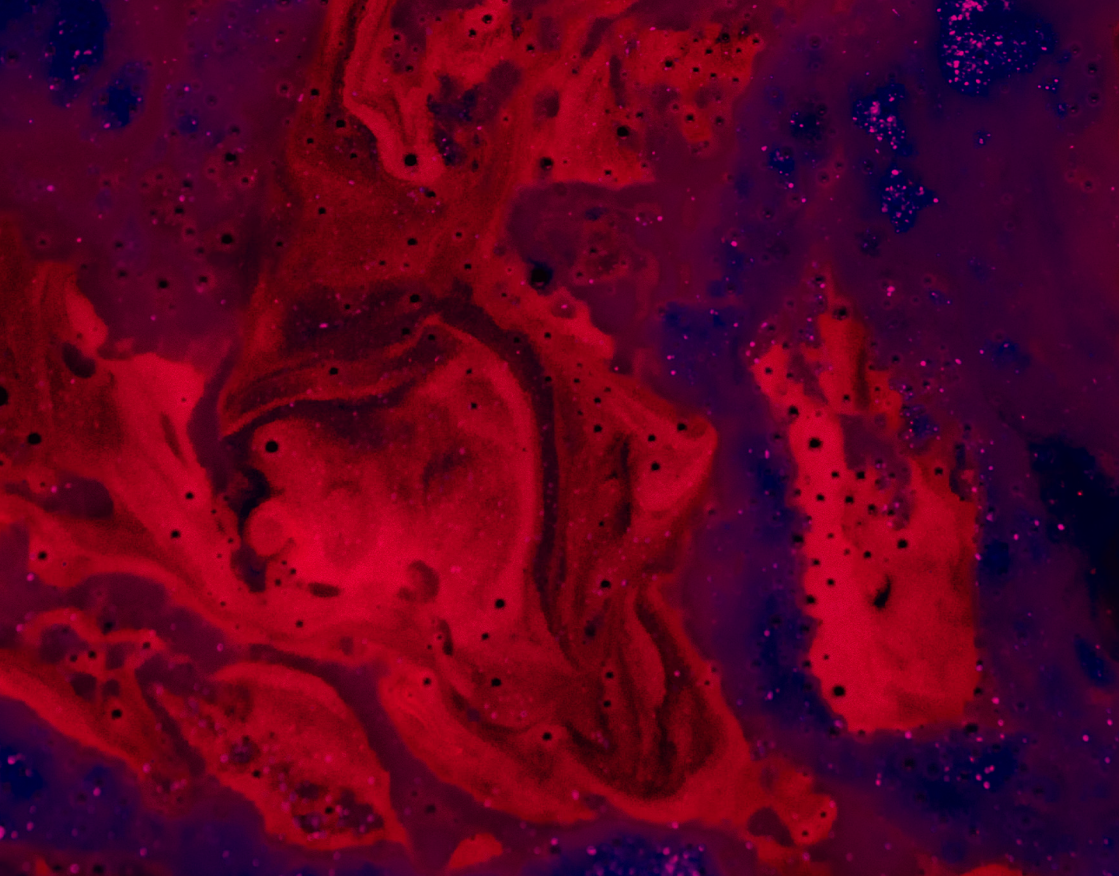
Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Sustainidos Organização Social de Cultura e Conservatório de Tatuí, apresentam:

MOSTRA INTERNA DE ARTES CÊNICAS 2023

Conservatório de Tatuí

19 a 23 de junho

 **CONSERVATÓRIO DE TATUÍ**



MOSTRA INTERNA DE ARTES CÊNICAS 2023

Conservatório de Tatuí

O Conservatório de Tatuí realiza, de 19 a 23 de junho, a Mostra interna de Artes Cênicas 2023, onde estudantes compartilham seus processos criativos. Neste ano, temos novidades: as atividades de abertura e encerramento serão abertas ao público em geral: dia 19, às 19h30, a aula-espetáculo do Curso de Aperfeiçoamento 'Introdução ao Teatro Popular de Bonecos do Nordeste: Casimiro Coco, Babau, João Redondo, Mamulengo e Calunga', e dia 23, às 19h, a Master Class 'A Cultura Indígena Kariri-Xocó', com o Grupo Warakdzã, da Aldeia Kariri Xocó (AL). As demais atividades da Mostra são destinadas apenas aos e às estudantes do Conservatório de Tatuí.

Programação

19/06, segunda-feira, 15h30

Ateliês em Artes da Cena para Adolescentes I (12 e 13 anos)

Eu e Tu

Duração: 20 min.

Classificação indicativa: Livre

Local: Setor de Artes Cênicas - Rua XV de Novembro, 63, Centro, Tatuí-SP

Sinopse: Essa experiência artística faz uma referência ao Eu e ao Tu. A ideia é unir as relações, respeitando suas características corporais, sem que o gênero seja o foco de atenção na pesquisa artística, mas sim as subjetividades psicomotoras. Lygia Clark foi a nossa inspiração para a criação artística, com a ajuda de Hélio Oiticica e as máscaras de Gèledés, para compor um trabalho rico em experiências sensoriais, na tentativa de envolver o público com arte.

Estudantes: Ana Beatriz Batista de Mello, Ana Julya Galvão dos Santos, Bianca Poles da Silva, Daniel Vitorino d Avila, Davi Oliveira de Paiva, Kimberli Kauane de Souza Rodrigues, Maria Eduarda Marcelino de Campos, Matheus Pierote dos Santos, Rayanne Ferreira da Costa Silva, Sergio Hernandez Marinangelo, Sofia Calegari de Camargo, Barbara Cavallieri, Maria Eduarda Marques Mota, Maria Eduarda Lima da Cruz

Professor regente: Rener Oliveira

Professor: Jaime Pinheiro





19/06, segunda-feira, 16h30

Ateliês em Artes da Cena para Adolescentes II (14 e 15 anos)

Rumores de um retrato



Duração: 20 min.

Classificação indicativa: Livre

Local: Setor de Artes Cênicas - Rua XV de Novembro, 63, Centro, Tatuí-SP

Sinopse: Quais são os ruídos, silêncios e nuances de um retrato? Os estudantes experimentam capturar o tempo em imagens, observando e interferindo a partir das composições.

Estudantes: Emily Alberge Fernandes, Gabriela Lopes da Silva, Henry Nicolette Doshier, Isabela Oliveira Prestes, João Gabriel Domingues Prouvot, Letícia Cassandre Coelho Gomes, Lorena Costa de Oliveira, Maria Luiza C. Fernandes Melo, Suelen Giovanna Nascimento, Victória Mendes Vieira Calafati, Vinícios Sales Peixoto e Vinicius Ceciliato Seabra Mayer.

Professora regente: Fernanda Fernandes

Professores(as) convidados(as): Thiago Cavalcante e Mayra Guanaes

19/06, segunda-feira, 19h30

Aula-espetáculo do Curso de Aperfeiçoamento 'Introdução ao Teatro Popular de Bonecos do Nordeste: Casimiro Coco, Babau, João Redondo, Mamulengo e Calunga'

Aula-espetáculo

Duração: 1 hora

Classificação indicativa: Livre

Local: Teatro Procópio Ferreira - Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP

Exercício cênico de teatro de bonecos, com cenas curtas, chamadas passagens e loas tradicionais do brinquedo.

Sinopse: A filha do coronel é a moça mais bonita da região. Rica, rica, rica três vezes. Quem não quer se casar com ela? Mas a polícia tem que proteger a festa das confusões de Benedito e Tiana e das peripécias da cobra de estimação. A festa está quase pra acontecer. Falta você chamar a família toda para o baile começar.

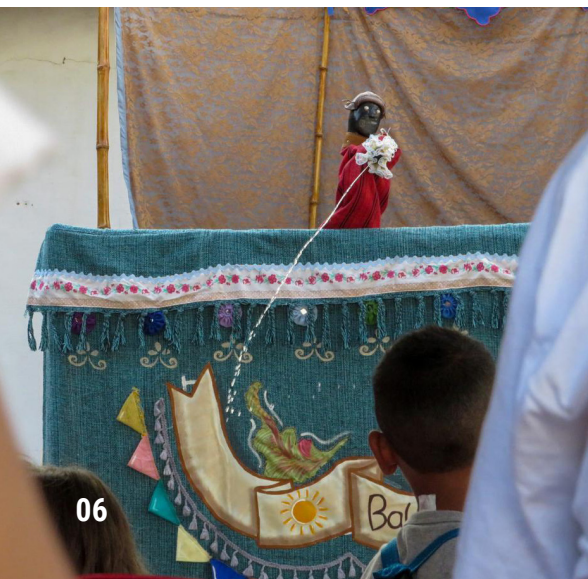
Estudantes: Adriana Afonso, Higor Saroba, Jéssica Jhulli, Ivan Freitas Tavares, Murilo Henrique Juvencio, Daniela Caroline de Campos Soares, Marília Pasqualotto, Lorrane Suelen, Jaime Pinheiro, Pedro Couto e Neiva Telles.

Participação especial: Grupo Jovem de Música Raiz do Conservatório de Tatuí

Coordenação: Zeca Collares

Professora regente: Natália Siufi

Mestres convidados: Danilo Cavalcante, Valdeck de Garanhuns e Romualdo Freitas de Arcoverde





20/06, terça-feira, 9h50

Ateliês de Iniciação às Artes da Cena para Crianças I Matutino (08 e 09 anos)

O planeta que a gente quer

Duração: 15 min.

Classificação indicativa: Livre

Local: Sala Preta de Artes Cênicas - Rua XV de Novembro, 63, Centro, Tatuí-SP

Sínpse: Três narrativas exploram a imaginação das crianças enquanto observam os planetas através de uma luneta criada a partir da manipulação com papel kraft. Na primeira história, elas veem as estrelas realizando truques incríveis. Na segunda narrativa, uma grande embarcação navega sobre ondas gigantes em um reino mágico. E na última história, um grupo de amigos imagina Vênus como um mundo aquático, com seres misteriosos e um certo patinho feio.

Estudantes: Alanis Floriano Camargo Da Rocha, Alice De Moura Machado, Alicia Oscar Camargo, Catarina Costa Menezes Marinho Torquato, Giovana De Campos Urso, Isadora De Oliveira Santos, Isadora Miranda Lopes Stupakoff, Julia Cassandra Coelho Gomes, Kauany Yasmim Paulino De Sá, Lanna Borba De Paula, Laura Vitória Teixeira Da Costa, Leandra Ferreira Carneiro, Leonardo Gonçalves Vaz, Maria Eduarda De Oliveira Matheus, Maria Luiza Leite Marques, Marília Assunção Giovanelli, Mateus Proença Da Silva, Miguel Augusto Maynard Borini Ferreira, Nethlyn Silva Lopes, Paolla Villanueva Valtolti.

Professora regente: Erica Pedro

Professora convidada: Natália Siufi



20/06, terça-feira, 10h30

Ateliês de Iniciação às Artes da Cena para Crianças II Matutino(10 e 11 anos)

Das histórias que ouvi

Duração: 25 min.

Classificação indicativa: Livre

Local: Sala Preta de Artes Cênicas - Rua XV de Novembro, 63, Centro, Tatuí-SP

Sinopse: Através da musicalidade e da oralidade os e as estudantes experimentam a criação das histórias familiares que ouviram.

Estudantes: Calebe Farias Davi Luca Quinteiro, Eduardo Oliveira, Helena Lopes, Italo Calegari, Julia Zaffalon, Lorenzo Fragoso, Lucas Furtado, Manuella Franco, Manuela de Barros, Melissa Lacerda, Maria Clara Rodrigues, Naomi Gonçalves, Sthefane Lisboa, Yan Faria, Yasmin Fernandes.

Professora regente: Adriana Afonso

Professor convidado: Silvio Antônio

20/06, terça-feira, 14h50

Ateliês de Iniciação às Artes da Cena para Crianças I Vespertino (08 e 09 anos)

Quadros

Duração: 30 min.

Classificação indicativa: Livre

Local: Auditório da Unidade 2 - Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP

Sinopse: Experimento cênico que busca revelar algumas questões da imaginação infantil e os desejos da criança de estar e ser no mundo, interligados pelo que veem e ouvem.

Estudantes: Nicole de Oliveira, Vitória de Moraes, Heitor Mattos, Laura Fernanda Batista, Emanuel Mazone, Emanuely Camargo, Gabriely Oliveira, Laura Camargo, Leonardo de Almeida, Manuella de Campos, Mariely Santos, Melanie da Conceição, Miguel de Paula, Rafaella de Jesus, Saimon Gabriel Gaspar, sophia de Oliveira.

Professor regente: Rener Oliveira

Professor convidado: Barba Marques





20/06, terça-feira, 15h30

Ateliês de Iniciação às Artes da Cena para Crianças II Vespertino (10 e 11 anos)

Brincar de quê?

Duração: 15 min.

Classificação indicativa: Livre

Local: Auditório da Unidade II - Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP

Sinopse: Através de histórias, rimas, canções, brincadeiras tradicionais nordestinas e do universo do cordel para crianças, os estudantes narram o prazer de brincar e se divertir.

Estudantes: Ana Clara Gomes Araújo, Anita Gallo Vila Nova, Felipe De Oliveira Leme, Hadassa Vitoria Da Silva Santos, Júlia Junqueira, Karen Alessandra Duarte Vieira, Luan Gustavo De Oliveira Proença, Lorena Beatriz Da Silva, Manuela Araújo Amorim Theodoro, Mariah Franco Nunes Rosa, Míquel Antonio Coelho Rodrigues, Nalu Rocha Loturco, Othavio Antunes E Silva, Rafaela Jacira Oliveira Rodrigues, Rodrigo Runge Marcondes Quirino, Pedro Fregonna, Sofia Lisboa, Valentin Vieira Vaz de Almeida.

Professora regente: Erica Pedro

Professora convidada: Ana Flor

20/06, terça-feira, 20h

Artes Cênicas – 1º ano

No fundo do mato-virgem...' Narrativas sobre o começo

Duração: 40 min.

Classificação indicativa: Livre

Local: Auditório da Unidade 2 - Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP

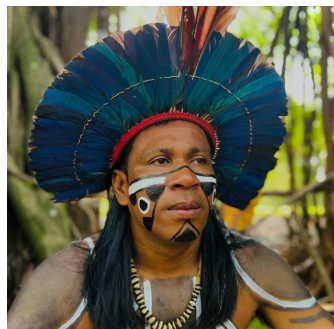
Sinopse: Tendo como eixo de estudo a cena narrativa, o trabalho propõe um mergulho em cosmovisões indígenas, contrapondo à obra de Mário de Andrade outras narrativas do mito de *Makunaimã*. Entre luta, brincadeiras e cantos indígenas, a turma compartilha seu processo de criação.

Estudantes: Alef Ramos de Oliveira, Aline Sayuri Andrade Tina, Anny Laura Batista, Beatriz Simões de Almeida, Camila Resende Pasqualotto, Danilo de Almeida Ferreira, Diego de Campos Brandão, Érica Beatriz Carriel Andrade Hessel, Évelyn Cristine Ramos, Felipe Ferreira Montanari, Giovanni Bruno da Silva, Giovanna Teixeira Martins, Gustavo Rolim Galvão, Kaique Aparecido Cabral, Kellen Faustini, Laura Ribeiro de Paula, Leonardo Liniker Idrá, Letícia Oliveira Américo, Marcela Matarezi, Marcelo de Souza Junior, Marcos Brites Pavanelli, Maria Eduarda Lima Ferreira, Michele Cristiane Dias, Nataly Duarte dos Reis, Rafael Alves de Lima, Renan Giacomazzi Lisbôa, Rita de Cássia Lima do Nascimento, Víctor Souza H. de Oliveira, Wagner Alessandro de Araújo Santos, Úrsula Virgínia Pereira.

Professor regente: Thiago Leite

Professores: Rener Oliveira, Tadeu Renato e Jaime Pinheiro

Professores convidados: Wiryçá Kariri-Xocó e Wera Alcides



21/06, quarta-feira, 15h30

Curso de Cenografia

Do Plano ao Tridimensional

Duração: 35 min.

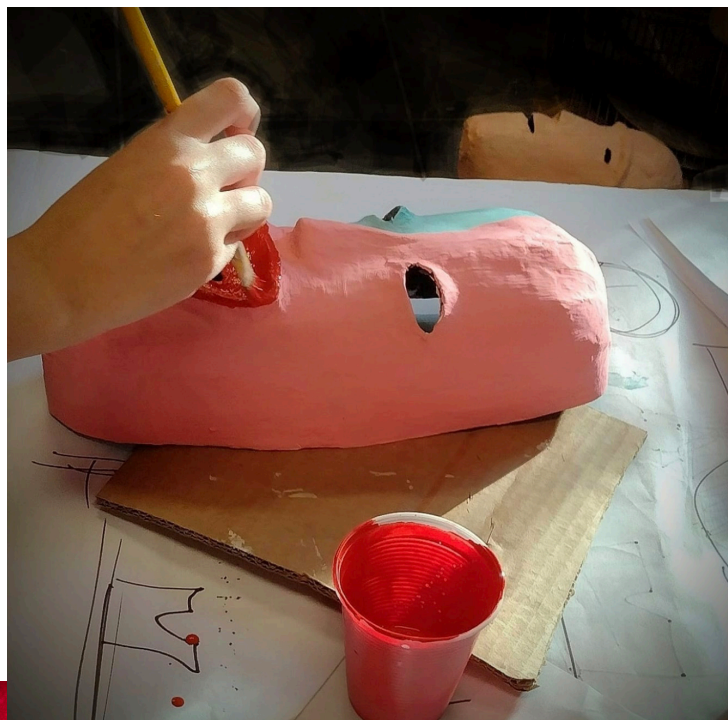
Classificação indicativa: Livre

Local: Sala de Cenografia - Rua XV de Novembro, 63, Centro, Tatuí-SP

Sinopse: A partir da utilização de materiais planos serão apresentados a estruturação de elementos cenográficos, adereços e máscaras.

Estudantes: Ana Júlia P Lima, Damaris de Almeida Pavaneli, Emely G. S. Moraes, Gustavo Guimarães, Ivan Freitas Tavares, Ivan Vagner Marcon, Jéssica J. A. Fonseca, João Batista Brusco, João Gabriel Camargo, Letícia Maeda Hara, Lucas Ribeiro de Souza, Livia Maria Marcon, Marçal Ramos, Maria Eduarda Sportello, Ive M. C. Sad Belas, Paula Vitória dos Santos N., Rebeca M. Campos, Rebeca Fernandes, Roseli A. T. Colina, Tamires A. Duarte, Thaianie S. Aguiar, Vincenzo A. Daldoz.

Professor regente: Jaime Pinheiro





21/06, quarta-feira, 16h30
Teatro Juvenil – 3º ano

Compra e Venda

Duração: 20 min.

Classificação indicativa: Livre

Local: Auditório da Unidade 2 - Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP

Sinopse: A partir do livro *Vamos comprar um poeta*, de Afonso Cruz, a turma investiga o valor do artista e o seu papel em uma sociedade completamente materialista, realidade na qual tudo é medido pelo custo, pelo lucro gerado e pelas relações que são sustentadas através do retorno financeiro.

Estudantes: Ana Clara Inácio de Camargo, Lívia Romualdo Prates, Sarah Beatriz Revoredo, Ana Julia Pereira de Oliveira, Gabriela da Silva Correa, Loise Bianka Gramarelle dos Santos.

Professora regente: Dalila Ribeiro

Professor: Edmo Guimarães

21/06, quarta-feira, 20h

Teatro Adulto – 3º ano

Ubu Rei - Fatos ou Fake

Duração: 40 min.

Classificação indicativa: 16 anos

Local: Auditório da Unidade 2 - Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP

Sinopse: Tendo como ponto de partida o texto teatral *Ubu Rei*, de Alfred Jarry, escrito no final do século XIX, a turma lança olhares em questões da atualidade. Como as informações são manipuladas? De que forma, mentiras são construídas e passam a operar em uma lógica absurda, movendo olhares e distorcendo realidades? Ubu existe? Quem seria Ubu? Mais do que respostas, as perguntas nos impulsionam para proposições de jogos e dinâmicas coletivas, onde a metalinguagem é parte na reconstrução deste clássico da literatura teatral.

Estudantes: Kadu Dias, Érika França, Max Hollyd, Murilo Henrique Delesposti, Nathani Lima, Henri Santos, Rebeca Fernandes, Renata Correa e Valdick Júnior.

Professor regente: João Fabbro

Docentes: Erica Pedro, Renner Oliveira e Tadeu Renato





22/06, quinta-feira, 16h30

Grupo Pedagógico de Artes Cênicas – Grupo Jovem de Teatro

De tudo fica o agora

Duração: 40 min.

Classificação indicativa: Livre

Teatro Procópio Ferreira - Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP

Sinopse: A partir de uma série de ações de escuta e ocupação de espaços, narrativa de infâncias são compartilhadas. São histórias de crianças reais de várias partes do mundo, palavras que ocupam corpos diferentes, mostrando como as percepções das infâncias continuam reverberando na vida adulta.

Estudantes: Carla Beatriz, Isis Costa, Livia Joji, Luana Stefani, Maria Fernanda Duarte, Pedro Vitor Menck, Rebeca Soares, Rebeca Campos, Sarah Revoredo, Sara dos Santos, Vinicius Sales Peixoto, Yasmin Benetti.

Professora regente: Adriana Afonso

Professor: Tadeu Renato

22/06, quinta-feira, 20h

Artes Cênicas – 2º ano

Cantoria explícita

Duração: 36 min.

Classificação indicativa: Livre

Local: Setor de Artes Cênicas - Rua XV de Novembro, 63, Centro, Tatuí-SP

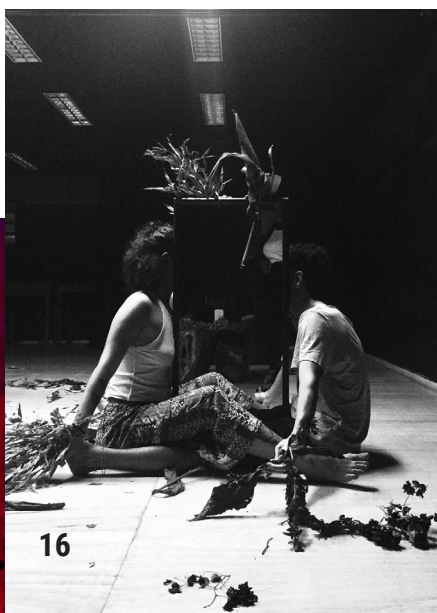
Sinopse: Tendo como eixo de estudos a criação cênica a partir da música, e como material poético o amor na obra de Itamar Assumpção - dono de uma vasta e ímpar obra provocativa composta por 9 álbuns -, a turma convida para uma viagem sobre o amor em suas múltiplas facetas, presenças e ausências. O trabalho é um experimento cênico itinerante pelas salas e cantinhos do Setor de Artes Cênicas que culmina numa cantoria explícita.

Estudantes: Andressa da Silva Lima, Angélica Medeiros da Silva Almeida, Arielle Cristina dos Santos Barbosa, Camila Alomba Pinto, Camila Barbagallo Momisso, Felipe Xavier dos Santos, Giovanna de Oliveira Marques, Henrique Aparecido Ribeiro, James Furlaneto Rocha, Júlia Mazzi da Silva, Julio Vieira Basile, Kaio Alexandre dos Santos Matias, Lohuama Saron Ferreira de Souza, Lucas Gama Brito, Luigi Silva, Maria Eduarda Souza de Albuquerque, Thiago Eugênio de Oliveira, Víctor Hugo de Jesus Guimarães de Miranda, Giovanna Eça Gonçalves, Lucas Vedeschi Sampaio.

Professora regente: Valéria Rocha

Professora: Erica Pedro

Professoras convidadas: Danielle Sampaio e Ester Freire



23/06, sexta-feira, 19h

Com o Grupo Warakdzã - Aldeia Kariri Xocó (AL), Cacique Wiryçá e participação de Everu, Aramis, Rhayana e Rinaria

Master Class:

A Cultura Indígena Kariri-Xocó

Duração: 3 horas

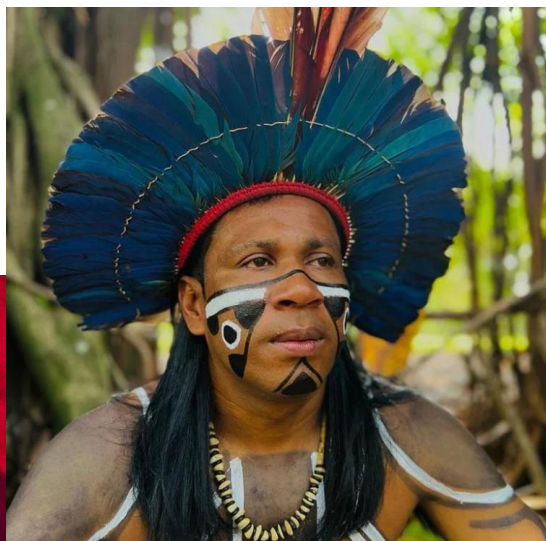
Classificação indicativa: Livre

Teatro Procópio Ferreira e Youtube - Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP

Sinopse: A partir de cantos e histórias, o Cacique Wiryçá apresenta a cosmovisão do povo Kariri-Xocó, cujo território está localizado nas margens do Rio São Francisco, na divisa entre Alagoas e Sergipe.

Grupo Warakdzã

Somos um grupo indígena que fica em Alagoas, na divisa de Porto Real do Colégio. Ao todo, lá existem 27 etnias indígenas. Nossa aldeia é a mais velha do Estado e fica na baixa do Rio São Francisco, a cerca de duzentos metros do rio. É uma aldeia-mãe, como nos chamam, porque reúne várias etnias. Através de nós, foram nascendo Xucurus-Kariris, Karapótós, Aconãs e outros. Nosso povo tem como característica uma cultura musical muito forte, tendo no Toré sua representatividade maior.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO / SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

FREDERICO MASCARENHAS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão (UM)

DENNIS ALEXANDRE RODRIGUES DE OLIVEIRA | Coordenador da Unidade de Formação Cultural (UFC)

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de

Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FURNARI Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/ Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO: ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR OLIVEIRA, LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG (licenciada), RENATA BITTENCOURT, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO: ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUIZ GUILHERME BROM, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

CONSELHO FISCAL:

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico de Música

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

JOSÉ RENATO GONÇALVES, LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA Assistentes de Gerência

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão

Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

CARLO ARRUDA Cursos de Cordas Friccionadas, Luteria e

Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e

Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

LUCIANA OLIVEIRA Analista

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção de Eventos

EDUARDO LEAL, RENATA BRUGNEROTTO, WESLEY SALOMÃO

SOARES e GISELE DE FÁTIMA CAMARGO Produtores Culturais

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA, SAMUEL BRUNO DE

MORAES Assistente de Produção

FRANCISCO ALVES DOS SANTOS JÚNIOR Inspeção de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS Bilheteria

WALMIR SANTOS DIAS LOPES e ELINE RAMOS Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS

DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS

Montagem

Sector de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência

LENITA LERRI Assistente de Comunicação

JULIA HELOISA SILVA Analista de Mídias Sociais Júnior

ARTHUR GRANDO Designer Júnior

KARINE MARTINS ARRUDA Jovem Aprendiz

execução:

realização:

SUSTENIDOS



Secretaria de  SÃO PAULO
Cultura e Economia Criativa GOVERNO DO ESTADO