

Anexo I

Cadastramento de Ocupação Artística Teatro Procópio Ferreira/Salão Villa-Lobos 2023/24 APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE (pessoa jurídica ou física)			
Nome da Instituição (Razão Social):			
Nº CNPJ/ CPF		Endereço Completo:	
Bairro:	Cidade:	CEP:	UF:
Nome do Proponente:			RG do Proponente:
CPF do Proponente:		Endereço Completo:	
Bairro:	Cidade:	CEP:	UF:
Telefones:		E-mails:	
1.1 Linguagem artística: <input type="checkbox"/> Teatro <input type="checkbox"/> Dança <input type="checkbox"/> Cultura Tradicional <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Circo <input type="checkbox"/> Artes Plásticas <input type="checkbox"/> Audiovisual <input type="checkbox"/> Performance <input type="checkbox"/> Outros: _____			

Observação: Especificar no campo SINOPSE DA PROPOSTA em caso de proposta de repertório (mais de um espetáculo de uma mesma companhia)

2. IDENTIFICAÇÃO DA PROPOSTA

2.1 Vínculo do proponente com a instituição:

2.2 Nome do artista ou grupo e título da apresentação:

2.3 Tempo de duração da apresentação e classificação indicativa:

2.3. Autodeclaração do proponente para critério de desempate; propostas realizadas por:

- Mulheres
- Pessoa Negra
- Pessoa LGBTQIA+
- Pessoa Indígena
- Pessoa quilombola
- Pessoa cigana
- Atividade desenvolvida em localidades de baixo IDH.
- Outros _____

3. HISTÓRICO DE ATUAÇÃO/ CURRÍCULO DO GRUPO/ARTISTA

execução:

realização:



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatui.org.br

4. SINOPSE DA PROPOSTA

execução:

realização:

#SUSTENIDOS



Secretaria de
Cultura e Economia Criativa



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

5. FICHA TÉCNICA

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de  **SÃO PAULO**
Cultura e Economia Criativa GOVERNO DO ESTADO

