

## GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO / SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

FREDERICO MASCARENHAS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão (UM)

DENNIS ALEXANDRE RODRIGUES DE OLIVEIRA | Coordenador da Unidade de Formação Cultural (UFC)

### SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FURNARI Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

**CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO:** ANDRÉ ISNARD

LEONARDI (Presidente), CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR OLIVEIRA, LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA, MAGDA

PUCCI, MONICA ROSENBERG (licenciada), RENATA BITTENCOURT, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO

**CONSELHO CONSULTIVO:** EELCA RUBINSTEIN

(Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM,

CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER,

DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO

MATRONE, LUIZ GUILHERME BROM, MARISA FORTUNATO,

MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO

STORTO

**CONSELHO FISCAL:**

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND,

PAULA CERQUERA BONANNO

### CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico de Música

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Sustenidos Organização Social de Cultura e Conservatório de Tatuí, apresentam:



**Concerto:**

# Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí & Antonio Meneses

**17 de maio de 2023 • 20h30**

**Convidado: Antonio Meneses, violoncelo**

**Coordenação e regência: Emmanuele Baldini**

**Local: Teatro Procópio Ferreira**

patrocínio:



NU

Instituto CCR

sabesp

Pfizer

PINHEIRO NETO  
ADVOGADOS

EIXO [SP]

cipatex

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de  
Cultura e Economia Criativa

SÃO PAULO  
GOVERNO DO ESTADO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO FEDERAL  
BRASIL  
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ



Concerto:

# Orquestra Sinfônica

do Conservatório de Tatuí

## & Antonio Meneses

A Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí foi criada em 1985 e tem cerca de 60 integrantes. Tem como objetivo propiciar aos(as) bolsistas uma ampla experiência do repertório sinfônico e uma antevisão de um possível ambiente de trabalho. Já recebeu regentes convidados consagrados, como Roberto Tibiriçá e Gottfried Engels. Dentre os(as) solistas convidados, estão Alex Klein, Fabio Cury, Rosana Lamosa, Emmanuele Baldini, entre outros.

### Antonio Meneses

O artista nasceu em 1957, em Recife, no seio de uma família de músicos. Seu pai era 1º Trompa da Ópera do Rio de Janeiro. Começou a estudar violoncelo aos 10 anos de idade. Aos 16 anos, conheceu o famoso violoncelista italiano Antonio Janigro, que o convidou a frequentar sua classe em Düsseldorf e, mais tarde, em Stuttgart. Em 1977, ganhou o 1º Prêmio no Concurso Internacional ARD de Munique e, em 1982, o 1º Prêmio e Medalha de Ouro no Concurso Tchaikovsky de Moscou. Apresenta-se regularmente com as mais importantes orquestras do mundo. Entre os distintos maestros com quem colaborou, contam-se Herbert von Karajan, Riccardo Muti, Mariss Jansons e vários outros. Realizou diversas gravações de destaque no cenário musical, é convidado regular de importantes festivais de música e apresenta-se frequentemente em recitais de música de câmara. Além de cumprir sua agenda de concertos, ministra cursos de aperfeiçoamento na Europa, Américas e Japão, sendo também professor titular de violoncelo na Hochschule der Künste de Berna, Suíça desde 2007 e ministra master-classes mensais na Academia Stauffer de Cremona, Itália.

### Emmanuele Baldini

Spalla da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, regente titular da Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí e membro do Quarteto de Cordas OSESP. Em 2017, recebeu o Prêmio de Melhor Instrumentista da Associação Paulista dos Críticos de Arte (APCA) e, em

2021, foi agraciado pelo Governo do Estado de São Paulo com a Medalha Tarsila do Amaral por seus méritos artísticos. Venceu o primeiro concurso internacional aos 12 anos e, mais tarde, o Virtuositè de Genebra e o primeiro Prêmio do Fórum Junger Künstler de Viena. Apresentou-se em recitais nas principais cidades italianas e europeias e participou de longas turnês pela América do Sul, Estados Unidos, Europa, Austrália e Japão. Tem gravados mais de 40 CDs, entre os quais se destacam obras italianas e brasileiras de música de câmara para o Selo Naxos e obras virtuosísticas para violino solo para o Selo Sesc. Baldini também foi Spalla da Orquestra do Teatro Comunale de Bolonha e no Teatro Giuseppe Verdi de Trieste, atuando ainda como concertino na Orquestra do Teatro Alla Scala, de Milão. Entre 2017 e 2020, Baldini foi diretor artístico da Orquestra da Câmara de Valdivia, no Chile. Como solista, tocou com a Rundfunk Sinfonieorchester Berlin, a Orchestre de la Suisse Romande, a Wiener Kammerorchester, a Flanders Youth Philharmonic Orchestra, a Orquestra Estatal da Moldávia e a Orquestra do Teatro Giuseppe Verdi de Trieste. Nascido em Trieste, Itália, iniciou os estudos de violino com Bruno Polli e em seguida aperfeiçoou-se na classe de virtuosidade de Corrado Romano em Genebra, com Ruggiero Ricci em Berlim e Salzburgo e, em música de câmara, com o Trio de Trieste e com Franco Rossi, violoncelista do Quartetto Italiano.

# Programa

Local: Teatro Procópio Ferreira  
17/05/2023 • 20h30

## 1 R. Schumann Concerto para violoncelo e orquestra op. 129

- Nicht zu schnell
- Langsam
- Sehr lebhaft

## 2 R. Schumann Sinfonia nº2 op. 61

- Sostenuto assai - Allegro ma non troppo
- Scherzo: Allegro vivace
- Adagio molto espressivo
- Allegro molto vivace

### Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí

Convidado: Antonio Meneses, violoncelo

Coordenação e regência: Emmanuele Baldini

**Violinos:** Rafael Pires da Silva (spalla e assistente), Abner Antunes Aragão, José Carlos Rodrigues Netto, José Roque Cortese, Moises Lauton de Azevedo, Abraham Joel Perez Narrea, Arthur Miranda Garcia, Bruna Luisa de Campos Stock, Carlos Henrique de Paula Ribeiro, Emmanuele Tamires Lima de Mello, Gabriel Eduardo de Lima, Gabriel Pimenta Santos, Ingrid Stephanie Freire Quintana, Joás Erate dos Santos, Lais Lopes Ernandes, Larayne Mello de Souza, Nicolas Augusto Alves, Philippe Thierry Lanabras Gavancho, Rafaela Pires da Silva, Rodrigo Mozart Ciniciato, Samuel Gomes Ferraz, Thiago Alves Torres, Tiago da Silva Carvalho Júnior, Vinicius Torres Trindade, Wesley Oliveira da Silva | **Violas:** Willian Cunha da Silva, Janaina Valeria de Almeida, Marcos Juvenal Ferreira, Ana Paula Rodrigues Simon, André de Oliveira Rosário, Heitor Machado Godoy, Luís Carlos Pinho Dias, Neemias Nunes de Souza Camargo Costa, Tarcis Ostiano Santos | **Violoncelos:** Tulio Padilha Pires, Everson Jurandir Zattoni Filho, Giovana Nunes Garcia Ribeiro, Lais Andressa Paes, Samuel Dias Lazala Silva Vargas, Vinicius da Cruz Silveira, Vinicius Felipe do Pinho, Vyctor Hugo Gomes Bueno | **Contrabaixo:** David Muneratto, Gilberto Totti Belmonte Júnior, Maria Angélica dos Santos, Faustino de Faria, Wesley Leandro da Silva, Diego Alejandro Zegarra | **Flauta:** Hugo Sales Ribeiro, Lígia Porta Lopez | **Oboé:** Valquiria De Campos Da Porciuncula, Robson de Araújo | **Clarinete:** Lindemberg Cavalcante da Silva, César Augusto Garcez, Luiz Pedro Conrado dos Santos | **Fagote:** Eliseu Nascimento, Rodrigo Jaime Choque Chispe | **Trompa:** Adriana Scaglioni Lima, Julio Cesar Rosa, Layane Fernanda Tognolli de Souza, Renan Augusto Bertinotti, Walenson Claydman da Silva | **Trompete:** Lucca de Souza Nunes, Ramon Diego Carneiro Rocha | **Trombone:** Carlos Cassius de Biassi, João Vitor Dias Nelson, Kaio Henrique Poliselli | **Percussão:** Jeferson Henrique De Oliveira



conservatoriodetatuí.org.br



conservatoriodetatuí



conservatoriodetatuí



conservatoriotatuí



videosconservatorio



musicatatuí

Confira a programação completa:

[www.conservatoriodetatuí.org.br/programacao](http://www.conservatoriodetatuí.org.br/programacao)

