

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO / SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

FREDERICO MASCARENHAS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão (UM)

DENNIS ALEXANDRE RODRIGUES DE OLIVEIRA | Coordenador da Unidade de Formação Cultural (UFC)

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo

Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de

Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento

de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente

Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e

Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FURNARI Gerente de Relacionamento Institucional

e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/

Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de

Suprimentos/Compras

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO: ANDRÉ ISNARD

LEONARDI (Presidente), CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR

OLIVEIRA, LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA, MAGDA

PUCCI, MONICA ROSENBERG (licenciada), RENATA

BITTENCOURT, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO: EELCA RUBINSTEIN

(Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO

NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM,

CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER,

DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO

MATRONE, LUIZ GUILHERME BROM, MARISA FORTUNATO,

MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO

STORTO

CONSELHO FISCAL:

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND,

PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de

Artes Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico de Música

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Sopros/Madeiras, Percussão

Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metais e

Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão

Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

CARLO ARRUDA Cursos de Cordas Friccionadas, Luteria,

Performance Histórica e Núcleo de Apoio Pedagógico

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e

Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

LUCIANA OLIVEIRA Analista

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de

Produção de Eventos

EDUARDO LEAL, RENATA BRUGNEROTTO E WESLEY

SALOMÃO SOARES Produtores Culturais

GISELE DE FÁTIMA CAMARGO Produtora de Eventos Júnior

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA, SAMUEL BRUNO

DE MORAES Assistente de Produção

DIEGO ALVES DE FIGUEIREDO Inspetoria de Grupos

Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS Bilheteria

WALMIR SANTOS DIAS LOPES E ELINE RAMOS Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL

MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES,

VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência

LENITA LERRI Assistente de Comunicação

JULIA HELOISA SILVA Analista de Mídias Sociais Júnior

ARTHUR GRANDO Designer Júnior

KARINE MARTINS ARRUDA Jovem Aprendiz

Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Sustenidos Organização Social de Cultura e Conservatório de Tatuí, apresentam:



Concerto:

Camerata Jovem de Violões & Lute Consorte do Conservatório de Tatuí

31º Maio Musical - Semana Nabor Pires Camargo de Indaiatuba

12 de maio de 2023 • 19h30

Local: Bosque do Núcleo Musical – Indaiatuba-SP

patrocínio:



NU

Instituto CCR

sabesp



PINHEIRO NETO

EIXO [SP]

cipatex

parceria:

execução:

realização:

INDAIATUBA

#SUSTENIDOS



Secretaria de Cultura e Economia Criativa

SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ



Concerto:

Camerata Jovem de Violões & LuteConsorte do Conservatório de Tatuí

Camerata Jovem de Violões

A Camerata Jovem de Violões foi criada em 1991 e reúne alunos do nível intermediário do curso de Violão Clássico do Conservatório de Tatuí que cumprem a disciplina de Prática de Conjunto. Ao longo de seus vários anos de atuação sob a batuta da mestrina, professora e violonista Márcia Braga, realizou apresentações em mais de 150 cidades no Brasil e fez uma turnê internacional tocando em diferentes cidades, universidades e espaços de concertos na Alemanha, por meio de um intercâmbio de jovens violonistas, em 2008. Tem um CD gravado – “Carinhoso”, lançado em 2002 que reúne clássicos da música brasileira e faz homenagem ao compositor Pixinguinha, registrando o caminho e valorização da cultura musical e brasileira.

Atualmente, o grupo se dedica ao repertório de transcrições e arranjos do variado acervo da biblioteca do Conservatório de Tatuí sob a direção de Dagma Eid, desde o ano de 2020.

LuteConsorte

No século XVI, consort designava um grupo de instrumentos que poderiam ser da mesma família e teve grande popularidade na corte elisabetana. O LuteConsorte foi criado em 2015 formado por alunos que tiveram parte de sua trajetória da música antiga dentro da área de performance histórica do Conservatório de Tatuí. O grupo tem a finalidade de mostrar as múltiplas possibilidades de atuação artística dentro do universo das cordas dedilhadas e seu imenso repertório dos séculos XVI e XVII.

Programa

Local: Bosque do Núcleo Musical – Indaiatuba-SP
12/05/2023 • 19h30

1 Jakob Thurner (século XVI)
Madonna Katarina

2 Giulio Cesare Barbetta (c.1540-1603)
Balletto

3 Anônimo
- Bergamasca
- Passamezzo antico
- Romanesca
- Go from my window
- Packington’s Pound
- A toy
- Grimstock
- Ballo di Mantova

4 Fernando Sor (1778-1839)
Allegro Op. 6 nº 6
Adaptação: Edson Lopes
Camerata Jovem de Violões

5 John Lennon (1940-1980)
& Paul McCartney (1957)
Black Bird
Arranjo: Alexandre Bauab
Camerata Jovem de Violões

6 Zé Ramalho (1949)
Bicho de 7 cabeças
Arranjo: Marcelo Brazil

7 Michael Jackson (1958-2009)
Smooth Criminal
Arranjo: Dagma Eid

8 Anônimo
No la devemos dormir
Participação: Camerata Jovem de Violões
e LuteConsorte do Conservatório de Tatuí

9 John Dowland (1563-1626)
Mr. Winters Jump
Participação: Camerata Jovem de Violões
e LuteConsorte do Conservatório de Tatuí

10 Antonio Vivaldi (1678-1741)
Larghetto (Trio em Sol menor Rv 85)
Participação: Camerata Jovem de Violões
e LuteConsorte do Conservatório de Tatuí

11 Gaspar Sanz (1640-1710)
Espagnoletas e Folias
Participação: Camerata Jovem de Violões
e LuteConsorte do Conservatório de Tatuí

12 César Guerra Peixe (1914-1993)
Prelúdio Nordestino
Participação: Camerata Jovem de Violões
e LuteConsorte do Conservatório de Tatuí

Camerata Jovem de Violões do Conservatório de Tatuí
Professora responsável: Dagma Eid, teorba inglesa e violão
Coordenação: Tulio Pires

Integrantes: Carlos Marin, Elizabete Bertino, Junior Rodrigues, Leonardo Gomieri, Osmar Betarello e Geilson Santos (convidado)

LuteConsorte do Conservatório de Tatuí

Canto: Carolina de Santis | Flauta doce: Bruno Iatarola | Alaúde renascentista: Ana Laura Souza e Giovanna Norberto | Baixo-lão e guitarra batente: Hícaro Ferreira | Vihuela: Luiz Filipe Gonzalez | Guitarra barroca: Matheus Nunes | Percussão: Sky Said e Lucas de Assis | Abraão Pineda, Gilda Santiago, Samuel Marques, Leonardo Gimenes, Willian Oliveira



conservatoriodetatu.org.br



conservatoriodetatu



conservatoriodetatu



conservatoriotatu



videosconservatorio



musicatatu

Confira a programação completa:

www.conservatoriodetatu.org.br/programacao

