

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO / SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

FREDERICO MASCARENHAS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão (UM)

DENNIS ALEXANDRE RODRIGUES DE OLIVEIRA | Coordenador da Unidade de Formação Cultural (UFC)

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FURNARI Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO: ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR OLIVEIRA, LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG (licenciada), RENATA BITTENCOURT, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO: EELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUIZ GUILHERME BROM, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

CONSELHO FISCAL:

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico de Música

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Sopros/Madeiras, Percussão

Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metals e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão

Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

CARLO ARRUDA Cursos de Cordas Friccionadas, Luteria,

Performance Histórica e Núcleo de Apoio Pedagógico

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

LUCIANA OLIVEIRA Analista

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção de Eventos

EDUARDO LEAL, RENATA BRUGNEROTTO E WESLEY

SALOMÃO SOARES Produtores Culturais

GISELE DE FÁTIMA CAMARGO Produtora de Eventos Júnior

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA, SAMUEL BRUNO

DE MORAES Assistente de Produção

DIEGO ALVES DE FIGUEIREDO Inspetoria de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS Bilheteria

WALMIR SANTOS DIAS LOPES E ELINE RAMOS Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL

MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES,

VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência

LENITA LERRI Assistente de Comunicação

JULIA HELOISA SILVA Analista de Mídias Sociais Júnior

ARTHUR GRANDO Designer Júnior

KARINE MARTINS ARRUDA Jovem Aprendiz

Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Sustenidos Organização Social de Cultura e Conservatório de Tatuí, apresentam:



concerto:

Camerata de Violões do Conservatório de Tatuí & Daniel Murray



04 de maio de 2023 • 19h

Local: Auditório da Unidade 2

Convidado: Daniel Murray

Coordenação Camerata Juvenil de Violões

do Conservatório de Tatuí: Josiane Gonçalves

Coordenação Camerata de Violões

do Conservatório de Tatuí: Edson Lopes

patrocínio:



NU

Instituto CCR



sabesp

PINHEIRONETO
ADVOGADOS

EIXO[SP]

cipatex

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de
Cultura e Economia Criativa

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO

MINISTÉRIO DA
CULTURA



CONSERVATÓRIO DE TATUÍ



concerto:

Camerata de Violões do Conservatório de Tatuí

A Camerata de Violões do Conservatório de Tatuí é a representante máxima da excelência no ensino de Violão Clássico da Instituição. O grupo foi criado em 1996 e tem por objetivo fornecer alto aperfeiçoamento artístico aos(as) estudantes. O grupo é composto por cerca de dez violonistas e desenvolve, frequentemente, projetos de pesquisa e divulgação de compositores(as) brasileiros(as), buscando a promoção da grande diversidade de obras escritas para o universo violonístico. A Camerata recebe regularmente solistas convidados(as), como Gustavo Costa, Cristine Belo Guse e Fernando Lima, e desenvolve repertório especialmente adaptado, transcrito ou arranjado, a fim de enriquecer a experiência do grupo.

Daniel Murray

Carioca radicado em São Paulo, Daniel Murray é bacharel em violão pela Faculdade Santa Marcelina e Mestre em Música pela UNICAMP (SP/2013). Começou a estudar violão clássico aos seis anos e, aos 15, foi premiado no Concours International de Guitare de Trédre-z-Loquémeau (Bretanha-França/1997). Tem realizado recitais na Inglaterra, Espanha, Itália, França, Grécia e Dinamarca. Atuou como solista na tradicional casa de shows Porgy and Bess, em Viena (Áustria), sendo o único brasileiro selecionado para integrar a programação da Classical NEXT, destacada plataforma internacional de música erudita. Em 2014, tocou no MIDEM Festival (Cannes/França). Além da carreira-solo, que tem álbuns como ...universos sonoros para violão e tape... (2008), Tom Jobim para Violão-Solo (2010), Daniel Murray plays Marco Pereira (2021), possui projetos paralelos como Duo Saraiva-Murray, com Chico Saraiva, Núcleo Hespérides/Música das Américas e Paulo Bellinati Trio. Em 2015, sua composição Canção e Dança lhe rendeu o 1º lugar no Concurso Novas III (RJ). Em 2016 foi indicado ao prêmio da Revista Concerto (SP) na categoria Jovem Talento; além de receber a Medalha de Prata no Global Music Awards (EUA) pelo álbum Brazilian Landscapes gravado ao lado de Michala Petri (flauta) e Marilyn Mazur (percussão). Em 2018 recebeu o prêmio de destaque no Festival de Música Contemporânea Brasileira/FMCB (Campinas/ SP) por sua performance em homenagem a Egberto Gismonti. E novamente ganhou a

Medalha de Prata no Global Music Awards (EUA/2021), desta vez nas categorias compositor e intérprete, pelo CD Sombranágua, gravado ao lado do Septeto Autoral.

Edson Lopes

Diplomado em 1978 no curso de Violão Clássico do Conservatório de Tatuí, na classe do violonista e compositor Pedro Cameron. Em 2003, recebeu o título "Licentiate in Guitar Performance" pelo "Trinity College London". Durante seus estudos, participou de vários Concursos de Violão, obtendo em todos o primeiro lugar, com destaque para: "II Concurso de Jovens Instrumentistas" promovido pela Rede Globo de Televisão no programa "Concertos para a Juventude" e "I Concurso Nacional de Violão" promovido pelo Banco do Brasil. Em 1979, frequentou o XXII Curso de "Musica en Compostela" (Espanha), sob a orientação do professor José Tomás (assistente de Andrés Segovia), onde foi considerado o "aluno mais destacado", o que lhe valeu como prêmio uma nova Bolsa de Estudo para o ano seguinte. Já se apresentou em diversas cidades do Brasil como solista, em duo, trio e com orquestra. Como integrante do Brazilian Guitar Quartet, realizou concertos nas cidades de Houston, Dallas, Austin, Seattle, Pittsburgh, Albuquerque, Hollywood, Indianápolis, Washington, Nova Iorque, entre outras. Em 2005, o Quarteto participou no "33º Arts Festival" de Hong Kong, do "VII Festival Internacional" de Guitarra em Monterrey (México) e em 2006 do "V International Guitar Festival" na cidade de Aarhus (Dinamarca). Em 2016, participou como jurado e concertista do 24º Koblenz International Guitar Festival (Alemanha). Para a violonista Maria Luisa Anido, Edson Lopes é "um extraordinário violonista, que a deixou surpreendida por sua seguridade técnica, domínio instrumental, assim como sua delicadeza sonora e deliciosa técnica interpretativa". Gravou as obras e CDs "Jesus, alegria dos homens" (solo), "Concertando Choro" (em duo com Augusto Arruda), "Prelúdio" (em duo com Roberto Colchiesqui), "Violão & Louvor" (em duo com Roberto Colchiesqui), "Vê se te agrada" (Octopus - Camerata de Violões), "Octopus convida" (Octopus - Camerata de Violões), "Iberia" (Brazilian Guitar Quartet) e "Quarteto Vivace Brasil".

Programa

Local: Auditório da Unidade 2
04/05/2023 • 19h

1 Manuel de Falla (1876-1946)

Homenaje, Le Tombeau de Claude Debussy

2 Leo Brouwer Brouwer (1938)

Tres Apuntes

1. De el "Homenaje a Falla"

2. De um fragmento instrumental

3. Sobre um canto de Bulgaria

3 Daniel Murray (1981)

Carmo (estréia)

4 Paulo Bellinati (1950)

Jongo

Intérprete: Daniel Murray

5 Paulo Porto Alegre

Música para colheres e guitarras

6 Astor Piazzolla (1921-1992)

*Inverno Portenho (das "Estações Portenhas")
Arranjo: José Bragato*

7 Paulo Bellinati

Lun-Duos

8 Lendas Brasileiras (Marcelo Rauta)

Mula Sem Cabeça

*Participação especial: Camerata Juvenil
de Violões do Conservatório de Tatuí*

9 Daniel Murray

Trans-formações

*Participação especial: Camerata de Violões
e Camerata Juvenil de Violões
do Conservatório de Tatuí*

Camerata de Violões do Conservatório de Tatuí

Coordenação: Edson Lopes

Integrantes: Aldair Navarro, Ana Laura, Carlos de Souza, Fernando Silva, Gabriel Venâncio, Hicaro Ferreira, Leo Barbosa, Leonardo Martinez, Lucas Giro, Mats-Henrik, Murillo Pilom e Zette.d

Camerata Juvenil de Violões do Conservatório de Tatuí

Professora responsável: Josiane Gonçalves

Integrantes: Alessandro Zacarias, Angelo Boldrini Soares, Bruno Vilela Chagas Ferreira, Carlos José Marin, Emily Alberge Fernandes, Gabriel Rosa da Silva Miranda, Guilherme Fonseca Lopes, Isabella Miranda Silva, Juliano Cleto de Souza, Lorvani Karen Diniz, Lorena Costa Oliveira, Lourival Gleidson dos Santos Pupo, Lucas Giro, Lucas Ian de Camargo Borges, Lucas Moraes Mota, Luis Henrique Polizel Libardi, Luiz Filipe Gonzalez, Maria Clara Miranda de Souza, Paulo Gabriel Confortini Pinto, Pedro Marinho Assis Pereira, Pedro Mazzer Casagrandi Rocha, Sophia Letícia dos Santos, Thais Rodrigues de Barros, Théo Faria Gomes de Oliveira, Vitória de Lima Peixoto e Yasmin Rodrigues



conservatoriodetatuí.org.br



conservatoriodetatuí



conservatoriodetatuí



conservatoriotatuí



videosconservatorio



musicatatuí

Confira a programação completa:

www.conservatoriodetatuí.org.br/programacao

