



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

28º FETESP
FESTIVAL ESTUDANTIL DE TEATRO DO ESTADO DE SÃO PAULO
Mostra Estudantil de Artes Cênicas
Ano 2023

REGULAMENTO
CHAMAMENTO PARA INSCRIÇÕES

REALIZAÇÃO: CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

Inscrições: 03 de abril a 03 de maio de 2023

Festival: 21 a 30 de julho de 2023

1. Sobre o Festival:

Sua história começa em 1977, com o I Festival Estudantil de Teatro, de âmbito municipal, criado por Moisés Miastkowsky e pelo então diretor do Conservatório de Tatuí, professor José Coelho de Almeida. O Festival deu origem a um grande movimento teatral na cidade, por meio das escolas e do recém-criado Curso de Teatro do Conservatório de Tatuí. Em 1982, o Conservatório de Tatuí passa a ser dirigido, por um breve tempo, pelo maestro Hans Joachim Koellreutter, depois substituído pelo maestro Antonio Carlos Neves Campos. Nesse mesmo ano, o FESTIVAL passa a ser de âmbito estadual e é oficializado pelo Decreto número 18.434/82.

Após um hiato de sete anos, ressurgiu em 2022, o 27º FETESP. Ao longo de 10 dias intensos, integraram a programação 17 criações, sendo 12 trabalhos estudantis, 4 espetáculos convidados e uma participação especial. Foram mais de 10 atividades formativas oferecidas à comunidade, entre oficinas, residências artísticas, mesa-redonda e atividades de mediação teatral, além de 10 lives com participação de estudantes e docentes das cinco regiões do país. Toda a programação foi gratuita e o Festival foi pensado para promover verdadeiros encontros e intercâmbios entre estudantes, docentes e comunidade. Reuniram-se em Tatuí mais de 150 participantes das principais escolas de teatro e estudantes de Ensino Médio do interior do estado de São Paulo.

Em 2023, o **28º FETESP – Festival Estudantil de Teatro do Estado de São Paulo** volta a marcar presença no calendário cultural do Estado de São Paulo. Realizado pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado de São Paulo, por meio da SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, gestora do Conservatório de Tatuí.

A 28ª edição buscará integrar grupos estudantis e profissionais em uma programação igualmente intensa, que contará com criações em processo, espetáculos, performances, intervenções em diversos espaços da cidade, residências artísticas, produção de material

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de  **SÃO PAULO**
Cultura e Economia Criativa  GOVERNO DO ESTADO



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

crítico e registro para fins pedagógicos, oficinas e master classes, promovendo uma troca estética entre estudantes e profissionais de diversas regiões do estado de São Paulo.

O Festival integrará as seguintes atividades:

- Oficinas formativas e residência artística
- Mostra Estudantil de Artes Cênicas
- Apresentação de espetáculos de grupos/artistas convidados(as)
- Apreciação crítica
- Oficina e estágio remunerado em produção cênica para estudantes do Curso de Artes Cênicas do Conservatório de Tatuí
- Oficina e estágio remunerado em apreciação crítica para estudantes internos e externos ao Conservatório de Tatuí

2. Das condições de participação e inscrição:

Podem inscrever-se para o Festival todas as Escolas Federais, Estaduais, Municipais e Particulares, de Ensino Fundamental, Médio, Técnico, Superior ou Livres, sediadas no Estado de São Paulo. Em caso de espetáculos de formatura, o projeto será considerado apto a participar desta convocatória contando o prazo de até um ano após o último dia de apresentação da temporada de estreia do trabalho, considerando o prazo limite de 30 de julho de 2023.

As inscrições para o **28º FETESP – Festival Estudantil de Teatro do Estado de São Paulo** são gratuitas e deverão ser feitas no período de **03 de abril a 03 de maio**, até as 23h59 da data limite, por meio do formulário eletrônico abaixo:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdbCYvHR9tQ1qx6-NNyRXqcznEuNVzM689V_JLyZVqGlnzlg/viewform?usp=sharing

Todos os itens dos **requisitos para inscrição** deste Regulamento deverão constar na proposta inscrita. A ausência de alguns deles poderá acarretar a desclassificação da proposta.

Os grupos selecionados **receberão premiação no valor de R\$ 3.000,00 (três mil reais), mais alimentação e estadia por cinco dias**. As despesas relativas a transporte e montagem do espetáculo, além de uma eventual extensão de estadia no município, são de responsabilidade de cada grupo.

Serão responsabilidades do Conservatório de Tatuí:

- Todas as despesas de organização do evento;
- Preparação da documentação, programas e divulgação geral do evento;
- Recepção e orientação, com auxiliares, para atendimento dos grupos participantes;
- Despesas de hospedagem e alimentação durante cinco dias no Festival;

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de  **SÃO PAULO**
Cultura e Economia Criativa GOVERNO DO ESTADO

Serão responsabilidades dos grupos e estudantes-artistas selecionados(as):

- Transporte de todos os integrantes do grupo e do material cenográfico;
- Despesas com direitos autorais (SBAT);
- Realizar de 01 a 02 apresentações durante o Festival, de acordo com a solicitação da organização.
- Estar disponível e encaminhar-se aos locais das apresentações cinco horas antes da apresentação, para montagem do cenário, ajustes de iluminação e ensaio geral.
- Cumprir rigorosamente todas as determinações da equipe técnica do Conservatório de Tatuí quanto à utilização dos equipamentos do Teatro Procópio Ferreira e outros locais, bem como acatar outras determinações da direção do **28º FETESP**;
- Todos(as) os(as) integrantes do grupo deverão participar de pelo menos uma atividade formativa (oficinas, residências artísticas, entre outras) e devem estar presentes em todas as apresentações cênicas da programação no período dos cinco dias de sua residência artística no **28º FETESP**;
- Enviar nomes e endereços completos e corretos dos(as) integrantes que representarão o grupo durante todo o transcorrer do Festival, para a confecção de crachás e demais necessidades;
- Caso o grupo tenha em sua ficha técnica estudantes menores de idade, o(a) responsável pelo grupo deverá encaminhar à direção do **28º FETESP**, após a seleção de seu projeto, o termo de autorização para participação do Festival assinado por mãe, pai e/ou responsável legal, com reconhecimento de firma em cartório;

3. Requisitos para inscrição:

- Preenchimento completo do formulário de inscrição disponível no link: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdbCYvHR9tQ1qx6-NNyRXqcznEuNVzM689V_JLyZVqGlnzlg/viewform?usp=sharing
- Link com tempo mínimo de 15 minutos da apresentação gravada;
- Rider técnico e demais necessidades em um único arquivo em formato .pdf;
- Envio de pelo menos 05 (cinco) fotos do espetáculo em alta resolução (300dpi) com variações horizontais e verticais, indicação de nomes de artistas retratados(as) e crédito do(a) fotógrafo(a);
- No ato da inscrição, o proponente deverá anexar ao formulário os documentos abaixo discriminados, nomeados e agrupados em um arquivo em formato .pdf, conforme o disposto, a saber:
 - **ARQUIVO 01: PROJETO ARTÍSTICO:**
 - Apresentação do projeto
 - Histórico do grupo
 - Relato sobre o processo criativo do trabalho
 - Release do espetáculo com tema da peça e demais informações
 - Informações adicionais que o grupo achar pertinente para avaliação da proposta

○ ARQUIVO 02: DOCUMENTAÇÃO

- Comprovante de vínculo com sua instituição de origem. No caso de haver participantes sem vínculo com as instituições, seu número deverá ser menor que o de estudantes, justificando sua participação como convidados(as). Recomendamos uma carta da(s) instituição(ões) comprovando o vínculo dos(as) integrantes e conhecimento do projeto. Na ausência deste comprovante, apresentar o comprovante de matrícula na(as) instituição(ões) de ensino;
- Autorização individual de Uso de Imagem e Som de todos os integrantes do trabalho (**Anexo 1**);
- Cópia de RG e CPF de todos(as) os(as) integrantes da ficha técnica do trabalho;
- Relação de integrantes do projeto conforme o modelo abaixo:

NOME COMPLETO/SOCIAL	FUNÇÃO NO PROJETO	NO INSCRITO	DATA DE NASCIMENTO	RG	CPF	CELULAR	E-MAIL

Observações:

- A apresentação de todos os dados solicitados, com os arquivos nomeados exatamente como o descrito nos itens anteriores, é condição fundamental para habilitação da proposta;
- Após o envio do projeto não serão admitidas alterações ou complementações de qualquer natureza;
- A inscrição incompleta acarretará a automática desclassificação do grupo.

4. Da seleção:

A seleção dos trabalhos será feita por uma comissão designada pela Gerência Artística e Pedagógica de Artes Cênicas do Conservatório de Tatuí, envolvendo docentes e convidados(as) especialistas na Área de Artes Cênicas. **Serão selecionadas até 12 (doze) propostas**, entre espetáculos, criações em processo (trabalhos não concluídos), experiências em vídeo (peça filme, vídeo teatro etc.), performances e intervenções artísticas.

Serão critérios de seleção das propostas:

- a. Consistência artística e pedagógica do projeto;
- b. Capacidade de execução técnica do projeto;
- c. Relevância do tema e inovação;
- d. Disponibilidade nas datas do Festival.



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

5. Calendário:

O Festival será realizado de 21 a 30 de julho de 2023 na cidade de Tatuí/SP, conforme calendário abaixo:

- Inscrições: de 03 de abril a 03 maio de 2023;
- Seleção dos espetáculos: de 04 a 21 de maio de 2023;
- Abertura oficial do **28º FETESP** – 21 de julho de 2023
- Cerimônia de Encerramento do **28º FETESTP** – 30 de julho de 2023

6. Das disposições finais:

Uma vez formalizada a inscrição, o grupo participante concorda em ceder os direitos de uso e veiculação de sua imagem e conexos de seu espetáculo, permitindo ao Conservatório de Tatuí, à Sustenidos Organização Social de Cultura e suas entidades parceiras utilizá-los gratuita e exclusivamente para a promoção, divulgação e ações institucionais do **FETESP – Festival Estudantil de Teatro do Estado de São Paulo** e outras que entender pertinentes, atreladas à divulgação institucional do Conservatório de Tatuí.

Serão automaticamente desclassificadas as propostas que não cumpram com qualquer item deste Regulamento ou que contenham discurso LGBTQIAPN+fóbico, racista, sexista, etarista, discurso de ódio ou apologia à violência.

Será automaticamente desclassificado do Festival o espetáculo/grupo que não se apresentar no dia e horário estabelecidos.

Tem dúvidas?

Dúvidas ou exceções a este regulamento devem ser encaminhadas exclusivamente à equipe organizadora pelo e-mail fetesp@conservatoriodetatuí.org.br.

Os casos omissos neste Regulamento serão deliberados pela Direção do Conservatório de Tatuí, juntamente com a Coordenação Geral do **28º FETESP – Festival Estudantil de Teatro do Estado de São Paulo**.

Tatuí, 03 de abril de 2023.

Sustenidos Organização Social de Cultura
Conservatório de Tatuí

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de  **SÃO PAULO**
Cultura e Economia Criativa GOVERNO DO ESTADO



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

ANEXO 1

Termo de Autorização de Uso de Imagem e Voz

Por este termo, eu, _____,
portador (a) do RG nº _____, inscrito (a) no CPF nº _____,
residente no endereço _____, nº _____, na
cidade de _____, estado de _____, declaro para os devidos
fins, que AUTORIZO a utilização de minha imagem, performance e voz cedidas na inscrição e captadas
durante as atividades do **28º FETESP – FESTIVAL ESTUDANTIL DE TEATRO DO ESTADO DE SÃO PAULO**,
realizado pelo Conservatório Dramático e Musical “Dr. Carlos de Campos” de Tatuí.

Esta autorização possui o fim específico de permitir a divulgação e promoção institucional e pedagógica
do Conservatório de Tatuí. Sendo assim, transmite-se a título gratuito e sem atribuição de quaisquer
ônus, por prazo indeterminado, o direito de uso de imagem e voz em referência em todo e qualquer
material de divulgação do Conservatório de Tatuí, nas mais variadas mídias impressas, televisionadas,
radiofônicas e virtuais, em âmbito nacional e/ou internacional. Por esta ser a expressão da minha
vontade, declaro que autorizo o uso acima descrito sem que nada haja a ser reclamado a título de
direitos conexos à minha imagem, performance, voz ou a qualquer outro.

_____, _____ de _____ de 20____.
(Cidade e data)

Nome completo da pessoa cedente ou responsável (se menor de idade):

RG: _____ CPF: _____

Assinatura da pessoa cedente ou responsável

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de  **SÃO PAULO**
Cultura e Economia Criativa GOVERNO DO ESTADO