

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO / SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

FREDERICO MASCARENHAS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão (UM)

DENNIS ALEXANDRE RODRIGUES DE OLIVEIRA | Coordenador da Unidade de Formação Cultural (UFC)

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo

Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de

Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento

de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente

Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e

Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FURNARI Gerente de Relacionamento Institucional

e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/

Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de

Suprimentos/Compras

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO: ANDRÉ ISNARD

LEONARDI (Presidente), CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR

OLIVEIRA, LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA, MAGDA

PUCCI, MONICA ROSENBERG (licenciada), RENATA

BITTENCOURT, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO: EELCA RUBINSTEIN

(Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO

NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM,

CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER,

DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO

MATRONE, LUIZ GUILHERME BROM, MARISA FORTUNATO,

MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO

STORTO

CONSELHO FISCAL:

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND,

PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de

Artes Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico de Música

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Sopros/Madeiras, Percussão

Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metais e

Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão

Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

CARLO ARRUDA Cursos de Cordas Friccionadas, Luteria e

Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e

Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

LUCIANA OLIVEIRA Analista

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de

Produção de Eventos

EDUARDO LEAL, RENATA BRUGNEROTTO E WESLEY

SALOMÃO SOARES Produtores Culturais

GISELE DE FÁTIMA CAMARGO Produtora de Eventos Júnior

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA, SAMUEL BRUNO

DE MORAES Assistente de Produção

FRANCISCO ALVES DOS SANTOS JÚNIOR Inspeção de

Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS Bilheteria

WALMIR SANTOS DIAS LOPES E ELINE RAMOS Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL

MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES,

VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência

LENITA LERRI Assistente de Comunicação

KARINE MARTINS ARRUDA Jovem Aprendiz

JULIA HELOISA SILVA Analista de Mídias Sociais Júnior

ARTHUR GRANDO Designer Júnior

Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Sustenidos Organização Social de Cultura e Conservatório de Tatuí, apresentam:



Big Band do Conservatório de Tatuí

29 de março de 2023 • 20h

Teatro Procópio Ferreira

Coordenação: Diego Garbin

patrocínio:



NU

Instituto CCR



sabesp

PINHEIRONETO
ADVOGADOS

EIXO[SP]

cipatex

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

Secretaria de
Cultura e Economia Criativa

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ



concerto:

Big Band do Conservatório de Tatuí

A Big Band do Conservatório de Tatuí foi criada em 1975 e conta, atualmente, com cerca de 20 integrantes. Tem como objetivo propiciar aos(as) alunos(as) a prática de big band, apresentando repertório tradicional para esse tipo de formação. Por ter uma formação versátil, o grupo apresenta uma grande variedade de gêneros musicais – da música instrumental contemporânea ao jazz tradicional e à música brasileira de vanguarda. Atualmente, a Big Band tem como meta a pesquisa de repertórios inovadores e a divulgação da música instrumental, com compromisso de qualidade, recebendo convidados(as) e apresentando-se ao lado dos(as) mais importantes instrumentistas.

Diego Garbin

Formado em trompete pelo Conservatório Musical Dr. Carlos de Campos de Tatuí, atualmente é professor e coordenador da Big Band na mesma instituição. Tem se destacado na cena instrumental brasileira como solista/ improvisador. Participou da gravação de vários álbuns, entre eles; "Natureza Universal" - de Hermeto Pascoal e Big Band, álbum ganhador do Latin Grammy de melhor álbum de Jazz Latino em 2018. Já participou de shows, festivais e gravações no Brasil, Argentina, Uruguay, Suíça, Japão e Austrália. Lançou em 2019 seu primeiro álbum solo pelo selo Blaxtream de música instrumental, intitulado "Refúgio". O jovem músico também se destaca por suas composições e arranjos, principalmente com o grupo Noneto de Casa, o qual já tem dois álbuns registrados e grande parte das músicas são de autoria e arranjadas pelo trompetista.

Programa

Teatro Procópio Ferreira
29/03/2023 - 20h

1 Amazonas

João Donato (1934)
Arranjo: Diego Garbin

2 O Baião

Luiz Gonzaga (1912-1989)
Arranjo: Vittor Santos

3 Vou Deitar e Rolar

Baden Powell (1937-2000)
e Paulo César Pinheiro (1949)
Arranjo: Cesar Roversi

4 Canção do Sal

Milton Nascimento (1942)
Arranjo: Diego Garbin

5 Green Piece

Composição e Arranjo: Maria Schneider (1960)

6 Choro Bandido

Edu Lobo (1943) e Chico Buarque (1944)
Arranjo: Diego Garbin

7 Palpite Infeliz

Noel Rosa (1910-1937)
Arranjo: Fernando Corrêa

8 Dolphin Dance

Herbie Hancock (1940)
Arranjo: Bob Mintzer

9 O Bom Filho a Casa Torna

Bonfiglio de Oliveira (1894-1940)
Arranjo: Humberto Araújo

Big Band do Conservatório de Tatuí

Coordenação: Diego Garbin

Participação especial: Mayara Rios

Saxofone alto: Guilherme Biribilli Alves, Julio Cesar de Oliveira Nascimento | **Saxofone tenor:** Matheus Crescencio Alves Maia, Thiago Ismael da Costa Araújo | **Saxofone barítono:** Fábio Xavier | **Trombone tenor:** Gesildo Paes de Oliveira, Rodolfo Roque, Reginaldo Cesar Almeida | **Trombone baixo:** Yohanna Tomarozzi | **Trompete:** Pedro da Silva Costa, Leandro Augustin Basualdo Romero, Caíque Zacharias, Lucas Henrique Pereira Barboza | **Piano:** Fernando Amorim Abreu Pereira | **Guitarra:** Felipe de Carvalho Macedo Santos | **Contrabaixo:** Jean Ferreira Teixeira Rocha | **Bateria:** Leonardo Galvão Graça Contancio | **Percussão:** Rafael Capponero, Americo Sambo | **Vozes:** Leonardo Gomieri de Souza, Taynah Amanda Viana Alexandre

Professores: Cláudio Sampaio (trompete), Fábio Xavier (saxofone), Bruno Pereira (trombone), Joseval Paes (guitarra) e Rodrigo Marinonio (bateria)

Participação especial: Manuela Pavanello (trompa)



conservatoriodetatuí.org.br



conservatoriodetatuí



conservatoriodetatuí



conservatoriotatuí



videosconservatorio



musicatatuí

Confira a programação completa:

www.conservatoriodetatuí.org.br/programacao

