



ANEXO 5 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO Análise

ANÁLISE 1

- Introdução, tipos de análise e análise estilística;
- Princípios de análise estilística/composicional;
- Análise motívica. Motivo, figura, processos de desenvolvimento e transformação;
- Textura polifônica. Invenção e fuga;
- Fraseologia. Frase, semi-frase, período, período duplo;
- Formas simples, binárias e ternárias.

ANÁLISE 2

- Grandes estruturas;
- Processos de variação;
- Processo com dois temas contrastantes;
- Processos com vários temas, principal e secundário;
- Processos com dois ou mais temas principais;
- Estruturas de processos híbridos.

execução:

realização: