

## GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

RODRIGO GARCIA Governador do Estado

SÉRGIO SÁ LEITÃO Secretário de Cultura e Economia Criativa

CLÁUDIA PEDROZO Secretária Executiva de Cultura e Economia Criativa

FREDERICO MASCARENHAS Chefe de Gabinete de Cultura e Economia Criativa

DENNIS ALEXANDRE RODRIGUES DE OLIVEIRA Coordenador da Unidade de Formação Cultural – UFC

## SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FURNARI Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/ Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

**Conselho de Administração:** ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR OLIVEIRA, LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG (licenciada), VINÍCIUS CARVALHO, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO

**Conselho Consultivo:** ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUIZ GUILHERME BROM, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

**Conselho Fiscal:** BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

## CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico de Música

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

### Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Cordas, Regência e Luteria (interino) e Sopros/Madeiras

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metals e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão

Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

PEDRO PERSONE (interino) Cursos de Performance Histórica

Relacionamento institucional e Mobilização de Recursos

LUCIANA OLIVEIRA Analista

### Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção de Eventos

EDUARDO LEAL, RENATA BRUGNEROTTO E WESLEY

SALOMÃO SOARES Produtores Culturais

TAYLIN HEFZIBA DE OLIVEIRA Produtora de Eventos Junior

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA, SAMUEL BRUNO

DE MORAES Assistente de Produção

FRANCISCO ALVES DOS SANTOS JÚNIOR Inspetoria de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS Bilheteria

WALMIR SANTOS DIAS LOPES E ELINE RAMOS Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL

MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES,

VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem

### Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência

THIAGO BRAGA Analista de Mídias Sociais

LENITA LERRI Assistente de Comunicação

Ministério do Turismo e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Sustenidos Organização Social de Cultura e Conservatório de Tatuí, apresentam:

# Audição Harpa

25 de novembro de 2022, às 19H

Local: Salão Villa-Lobos

Professora responsável: **Angela Duarte**

Coordenação: **Fanny de Souza Lima**



patrocínio:



realização:



CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

# Audição

## Harpa

25 de novembro, às 19H  
Salão Villa-Lobos

**Professora responsável: Angela Duarte**  
**Coordenação: Fanny de Souza Lima**

Entre as ações complementares à Formação Cultural oferecidas aos(as) estudantes no Conservatório de Tatuí estão as Semanas de Música de Câmara, Mostras de Artes Cênicas, Concursos e o incentivo à realização de apresentações e recitais, como as Audições de Alunos(as). Todas estas atividades visam incentivar a participação dos(as) discentes em diferentes apresentações públicas, a fim de compartilhar com os(as) espectadores(as) os processos artístico-pedagógicos desenvolvidos em sala de aula. São momentos e atividades essenciais para a prática e o aprimoramento da experiência com o público e o preparo do(a) estudante para diferentes performances, visando maior desenvoltura em sua trajetória profissional.

## Programa:

- 1 Albert Zabel (1834-1910)**  
*Marguerite Douleureuse au Rouet (n° 2), op. 26.*  
Kim Kennerly, harpa
- 2 Marcel Grandjany (1891-1975)**  
*Petite Suite Classique: 4. Siciliana*
- 3 Remo Vinciguerra (1956)**  
*I Preludi Colorati: 5. Acqua Marina*  
Rafaela Sampaio, harpa
- 4 Canção natalina boêmia**  
*Good King Wenceslas*  
Arranjo: Samuel Milligan
- 5 Susann McDonald (1935) e Linda Wood (1945)**  
*Concert Etude*  
Marilya Moraes, harpa
- 6 Alphonse Hasselmans (1845-1912)**  
*Petite Berceuse*
- 7 Bernard Andrès (1941)**  
*Marelles, vol. 1, n° 6*  
Vanessa Salustriany, harpa
- 8 Claude Debussy (1862-1918)**  
*Arabesque n° 1, L. 66*  
Arranjo: Henriette Renié  
Kim Kennerly, harpa
- 9 Marcel Grandjany (1891-1975)**  
*Trois Petites Pièces: 1. Rêverie, op. 7*
- 10 Luigi Concone (1846)**  
*Prélude n° 3, em Si bemol, op. 26*
- 11 Caio Oliveira (1991)**  
*Bagatelas para harpa solo: 1. Canção*  
Caio Oliveira, harpa
- 12 Samuel O. Pratt (1925-1985)**  
*The Little Fountain*  
Nathalia Mimi, harpa
- 13 Alphonse Hasselmans (1845-1912)**  
*Feuilles d'Automne: 1. Sérénade Mélancolique, op. 45*
- 14 Bernard Andrès (1941)**  
*Epices, vol. 1: 3. Pistache*  
Nicolli Miranda, harpa



conservatoriodetatui.org.br



conservatoriodetatui



conservatoriodetatui



conservatoriotatui



videosconservatorio



musicatatui

Confira a programação completa:  
[www.conservatoriodetatui.org.br/programacao](http://www.conservatoriodetatui.org.br/programacao)

