

## GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

RODRIGO GARCIA Governador do Estado

SÉRGIO SÁ LEITÃO Secretário de Cultura e Economia Criativa

CLÁUDIA PEDROZO Secretária Executiva de Cultura e Economia Criativa

FREDERICO MASCARENHAS Chefe de Gabinete de Cultura e Economia Criativa

DENNIS ALEXANDRE RODRIGUES DE OLIVEIRA Coordenador da Unidade de Formação Cultural – UFC

## SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FURNARI Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/ Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

**Conselho de Administração:** ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), CLAUDIA CIARROCCI, GILDEMAR OLIVEIRA, LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG (licenciada), VINÍCIUS CARVALHO, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO

**Conselho Consultivo:** ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUIZ GUILHERME BROM, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

**Conselho Fiscal:** BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

## CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de

Artes Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico de Música

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

### Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Cordas, Regência e Luteria

(interino) e Sopros/Madeiras

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metals e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão

Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

PEDRO PERSONE (interino) Cursos de Performance Histórica

Relacionamento institucional e Mobilização de Recursos

LUCIANA OLIVEIRA Analista

### Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção de Eventos

EDUARDO LEAL, RENATA BRUGNEROTTO E WESLEY

SALOMÃO SOARES Produtores Culturais

TAYLIN HEFZIBA DE OLIVEIRA Produtora de Eventos Junior

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA, SAMUEL BRUNO

DE MORAES Assistente de Produção

FRANCISCO ALVES DOS SANTOS JÚNIOR Inspetoria de

Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS Bilheteria

WALMIR SANTOS DIAS LOPES E ELINE RAMOS Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL

MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES,

VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem

### Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência

THIAGO BRAGA Analista de Mídias Sociais

LENITA LERRI Assistente de Comunicação

Ministério do Turismo e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Sustenidos Organização Social de Cultura e Conservatório de Tatuí, apresentam:

# Audição

# Saxofone

21 de novembro de 2022, às 19h

Local: Salão Villa-Lobos

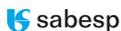
Professores responsáveis: Giancarlo Medeiros,

Marcos Pedroso e Rafael Migliani

Coordenação: Rafael Pelaes



patrocínio:



realização:



CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

# Audição

# Saxofone

21 de novembro, às 19H  
Salão Villa-Lobos

**Professores responsáveis: Giancarlo Medeiros,  
Marcos Pedroso e Rafael Migliani**  
**Coordenação: Rafael Pelaes**

Entre as ações complementares à Formação Cultural oferecidas aos(as) estudantes no Conservatório de Tatuí estão as Semanas de Música de Câmara, Mostras de Artes Cênicas, Concursos e o incentivo à realização de apresentações e recitais, como as Audições de Alunos(as). Todas estas atividades visam incentivar a participação dos(as) discentes em diferentes apresentações públicas, a fim de compartilhar com os(as) espectadores(as) os processos artístico-pedagógicos desenvolvidos em sala de aula. São momentos e atividades essenciais para a prática e o aprimoramento da experiência com o público e o preparo do(a) estudante para diferentes performances, visando maior desenvoltura em sua trajetória profissional.

## Programa:

- 1 William Walker (1809-1875)**  
*Amazing Grace*  
Kaleb Elías de Souza Kopitar,  
saxofone alto  
Milena Lopes, piano
- 2 Old English Folk Song**  
*A Capital Ship*  
Alexandre França Stuart Lamarca,  
saxofone alto  
Milena Lopes, piano
- 3 Folclore Espanhol**  
*Juanita*  
Gabriel Russo de Oliveira,  
saxofone alto  
Milena Lopes, piano
- 4 Andrew Jackman (1946-2003)**  
*Chinese Night Music*  
Matheus Caires Marques,  
saxofone soprano  
Marcos Pedroso, piano
- 5 TRADICIONAL (Séc. XVIII)**  
*Air*  
Sara Pinholato Mendes, saxofone alto  
Daniela dos Reis Souza, saxofone alto
- 6 Franz A. Hoffmeister (1754-1812)**  
*Minuetto*  
Raissa Ferraz Silva, saxofone alto  
Matheus A.M. de Oliveira, saxofone alto
- 7 Eugene Bozza (1905-1991)**  
*Chanson a Bercer*  
Ana Carolina Cunha da Conceição,  
saxofone alto  
Milena Lopes, piano
- 8 Robert Planel (1908-1994)**  
*Suite Romantique*  
*III - Chanson Triste*  
Davi Alessandro Gonzalez Ferreira,  
saxofone alto  
Milena Lopes, piano
- 9 Alexander Glazunov (1865-1936)**  
*Concerto em Mi bemol*  
*(3º movimento)*  
Rafael Ferreira de Almeida Silva,  
saxofone alto  
Milena Lopes, piano
- 10 Fernande Decruck (1896- 1954)**  
*Sonate C#m*  
*III – Fileuse*  
*IV – Nocturne et Final*  
Gleysser de Menezes Dorez,  
saxofone alto  
Milena Lopes, piano
- 11 Fernande Decruck (1896-1954)**  
*Pavane pour quatuor de saxofone*  
Rafael Ferreira de Almeida Silva,  
saxofone soprano  
Raquel Vitória Conceição dos Santos, saxofone alto  
Vitor Gabriel Xavier da Silva,  
saxofone tenor  
Matheus Augusto Mello de Oliveira,  
saxofone barítono



conservatoriodetatui.org.br



conservatoriodetatui



conservatoriodetatui



conservatoriotatui



videosconservatorio



musicatatui

Confira a programação completa:

[www.conservatoriodetatui.org.br/programacao](http://www.conservatoriodetatui.org.br/programacao)

