



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatui.org.br

27º FETESP FESTIVAL ESTUDANTIL DE TEATRO DO ESTADO DE SÃO PAULO
Mostra Estudantil de Artes Cênicas
Ano 2022

REGULAMENTO
CHAMADO PARA INSCRIÇÕES
Oficina Estágio em Produção Cênica

execução:

realização:



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatui.org.br

1. INTRODUÇÃO

A SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, devidamente qualificada, dando cumprimento ao Contrato de Gestão nº. 04/2020, firmado como Governo do Estado de São Paulo por intermédio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, com sede na Av. Brigadeiro Faria Lima, 2092, 18º andar, Conjunto 182, CEP 01452-909, São Paulo - Capital, inscrita no CNPJ sob o nº. 01.891.025/0001-95, torna públicas as normas relativas ao CHAMADO PARA INSCRIÇÕES NA OFICINA E ESTÁGIO REMUNERADO EM PRODUÇÃO CÊNICA do 27º FETESP – Festival Estudantil de Teatro do Estado de São Paulo, destinado a alunos(as) da Área de Artes Cênicas do Conservatório de Tatuí a ser realizado em Julho 2022.

O CHAMADO PARA INSCRIÇÕES NA OFICINA E ESTÁGIO REMUNERADO EM PRODUÇÃO CÊNICA do 27º FETESP – tem por objetivo selecionar e classificar os(as) candidatos(as) por meio de avaliação do conhecimento em artes cênicas, bem como suas habilidades técnicas na área.

Este edital não segue as normativas utilizadas para realização de concursos públicos, contudo, por ser ação de uma Organização Social de Cultura, sua elaboração se dá em obediência aos princípios de impessoalidade, igualdade, publicidade e economicidade, seguindo as diretrizes contidas no Projeto Político Pedagógico da SUSTENIDOS Organização Social de Cultura e ao Plano de Trabalho acordado com a Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo.

As bolsas terão vigência de 12 a 31 de julho 2022.

Este processo seletivo se dará de forma presencial, respeitando todos os protocolos de segurança e saúde propostos como prevenção ao contágio da COVID-19. O detalhamento das ações para a execução desta seleção será descrito no decorrer deste Edital.

execução:

realização:



Secretaria de Cultura e Economia Criativa

2. Cronograma

Prazo	Ato previsto
4 a 8 de Julho de 2022	Período de inscrições online e envio da carta de interesse
11 de julho de 2022	Entrevistas presenciais
11 de julho de 2022	Divulgação da lista dos aprovados(as)
12 de julho de 2022	A instituição enviará, por e-mail, o Termo de Concessão de Bolsa para ser assinado digitalmente pelo(a) bolsista
12 a 31 de julho de 2022	Vigência da bolsa

3. Dos valores da Bolsa Estágio FETESP

Os(As) candidatos(as) aprovados(as) nesta seleção receberão R\$ 600,00 (seiscentos reais) em uma única parcela.

As bolsas terão vigência de 12 a 31 de julho de 2022, durante a realização do 27º FETESP – Festival Estudantil de Teatro do Estado de São Paulo.

4. DOS FESTIVAL, ATIVIDADES E VAGAS

4.1 Sobre o Festival: Sua história começa em 1977, com o I Festival Estudantil de Teatro, de âmbito municipal, criado por Moisés Miastkowsky e pelo então diretor do Conservatório de Tatuí, o professor José Coelho de Almeida. O Festival detonou um grande movimento teatral na cidade, por meio das escolas e do recém-criado Curso de Teatro do Conservatório de Tatuí. Em 1982, o Conservatório de Tatuí passa a ser dirigido, por um breve tempo, pelo maestro Hans Joachim Koellreutter, depois substituído pelo maestro Antonio Carlos Neves Campos. Nesse mesmo ano, o FESTIVAL passa a ser de âmbito estadual e é oficializado pelo Decreto número 18.434/82.

O 27º FETESP – Festival Estudantil de Teatro do Estado de São Paulo é um evento cultural realizado pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatui.org.br

Estado de São Paulo, por meio do Conservatório Dramático Musical “Dr. Carlos de Campos” de Tatuí.

A edição de 2022 buscará integrar grupos estudantis e profissionais em uma programação intensa, que contará com criações em processo, espetáculos em diversos espaços da cidade, residências artísticas, produção de material crítico e registro para fins pedagógicos, oficinas, master classes e apresentações de espetáculos, performances e intervenções. As linguagens cênica e musical permearão as atividades, colocando em diálogo as duas linhas pedagógicas do Conservatório de Tatuí e promovendo uma troca estética entre grupos estudantis e profissionais de diversas regiões do estado de São Paulo.

O Festival integrará as seguintes atividades:

- Oficinas formativas e residência artística
- Mostra Estudantil de Artes Cênicas
- Apresentação de espetáculos de grupos/artistas convidados(as)
- Apreciação crítica
- Oficina e estágio remunerado em produção cênica

4.2. A 27ª edição do FETESP disponibiliza 10 BOLSAS ESTÁGIO EM PRODUÇÃO CÊNICA, divididas em quatro áreas: Comunicação, Atividades Formativas, Atividade de Mediação e Apreciação Cultural e Assistente Mostra de Artes Cênicas - que têm por objetivo iniciar no ofício designado, propiciar experiência, formação técnica e artística dos(as) alunos(as) da Área de Artes Cênicas do Conservatório de Tatuí, gerido pela SUSTENIDOS Organização Social de Cultura, por meio das atividades desenvolvidas Fetesp.

O 27º FETESP será realizado de 22 a 31 de Julho de 2022, conforme regulamento disponível em: <https://www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-do-aluno/27o-fetesp-festival-estudantil-de-teatro-de-sao-paulo-inscricoes-abertas/>. A Bolsa Estágio em Produção Cênica compreende um período formativo dividido em Oficina, Pré-produção e Produção, de 12 a 31 de Julho de 2022.

execução:

realização:



Secretaria de Cultura e Economia Criativa

4.3. A formação da equipe da Oficina Estágio em Produção Cênica FETESP e suas vagas disponíveis estão destacadas na Tabela I, que segue abaixo.

TABELA I – FORMAÇÃO E NÚMERO DE VAGAS de bolsa Estágio em Produção Cênica FETESP - 2022			
Oficina Estágio FETESP	VAGA		Total Vagas (Bolsas)
Produção Cênica	Comunicação	Jornal Buli – organização e revisão textual	4
		Social Media – design gráfico	
		Social Média – produção de conteúdo para as redes sociais	
		Assistente de fotografia	
	Atividades Formativas	Assistente na produção das oficinas e residências artísticas	2
	Atividade de Mediação e Apreciação Cultural	Assistente nas atividades de apreciação crítica	1
Assistente Mostra de Artes Cênicas	Assistente na produção das apresentações públicas	3	
Total de Vagas			10

4.4. O(a) candidato(a) selecionado(a) deverá cumprir integralmente a agenda de pré-produção e produção do 27º FETESP. Datas e horários das atividades estão determinados e destacados na Tabela II a seguir

TABELA II – DIAS E HORÁRIOS - 2022		
Oficina Formativa	DIAS	HORÁRIO
Com Victor Ferrari – Produtor 27º FETESP	12 a 14 de Julho	19h às 22h
Pré-produção	15 a 21 Julho	Disponibilidade conforme necessidade da produção
Produção	22 a 31 de julho	Disponibilidade integral durante as atividades do festival

As Tabelas I e II deverão ser consultadas pelos(as) candidatos(as) e responsáveis antes de sua inscrição para o processo seletivo, de modo que sejam avaliadas as reais possibilidades de participação e permanência na Oficina Estágio em Produção Cênica do 27º FETESP.

5. DAS INSCRIÇÕES

5.1 As inscrições terão início no dia 04 de julho de 2022 e terminarão às 23h59 do dia 8 de Julho de 2022.

5.2 Estão aptos a inscrever-se neste edital:

a) Alunos(as) da Área de Artes Cênicas regularmente matriculados(as) no Conservatório de Tatuí que atendam aos pré-requisitos da **Tabela III** e que preencham as seguintes condições: tenham interesse ou formação e experiência artística ou técnica compatível com o vaga específica de produção cênica descrita na **Tabela I** e a finalidade da Oficina Estágio em Produção Cênica do 27º FETESP.

TABELA III – MATERIAL A SER ENVIADO PARA O PROCESSO SELETIVO			
Oficina FETESP	Estágio	VAGAS	MATERIAL A SER APRESENTADO
	Produção Cênica		
	Idade mínima: 18 anos		
		1 - Carta de intenção especificando a vaga pretendida e os motivos que o(a) levaram a se candidatar, assim como as habilidades e experiências na área quando existir.	

5.3 As inscrições serão realizadas pela internet, preenchendo o formulário neste link: <https://forms.gle/mZKLfb7s6HdNg4uL8>

5.4 O(a) candidato(a) deve ler atentamente todo o edital. Em seguida, deve acessar a Ficha de Inscrição (Item 5,3) e preencher corretamente todos os campos do formulário. Caso alguma informação esteja incompleta, a inscrição não será validada.

5.5 Caso o(a) candidato(a) tenha alguma dúvida em relação ao processo seletivo, deve entrar em contato pelo e-mail fetesp@conservatoriodetatui.org.br e solicitar ajuda ou orientação.

5.6 Depois de efetuada a inscrição online, o(a) candidato(a) deve acompanhar todos os avisos referentes a este processo seletivo pelo site (www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-do-aluno), especialmente convocações para entrevista, prazo para assinatura do termo de concessão de bolsa entre outros.

5.7 Dúvidas ou exceções a este CHAMAMENTO devem ser encaminhadas à equipe gestora para análise, esclarecimento e/ou validação pelo e-mail fetesp@conservatoriodetatui.org.br.

5.8 Não é permitida a inscrição de empregados(as) da SUSTENIDOS Organização Social de Cultura nesta seleção.

6. DAS AVALIAÇÕES E SELEÇÃO

6.1 O(A) candidato(a) será submetido(a) a uma única fase de seleção, que consiste na avaliação da carta de intenção e entrevista, conforme as orientações da Tabela III.

a) Serão avaliados e considerados itens como: compreensão da vocação e propósitos do FETESP, interesse e disponibilidade para atuar na área escolhida, criatividade para encontrar soluções para problemas de produção, agilidade na realização de tarefas e abertura para lidar com pessoas e coletivos teatrais que integrarão o FETESP.

b) A comissão de seleção será composta pela Gerência Artística e Pedagógica do Conservatório de Tatuí, o produtor responsável pela Oficina estágio e caso haja necessidade, serão convocados outros profissionais relacionados a área específica de atuação de cada Bolsa Estágio.

c) A comissão de seleção tem autonomia, a partir de avaliação durante o processo seletivo, para indicar e aprovar o(a) candidato(a) para uma vaga distinta da que se candidatou.

7. DA DIVULGAÇÃO DOS(AS) APROVADOS(AS) E SUPLENTE(S)

7.1 A relação de candidatos(as) aprovados(as) para atuar na Oficina Estágio em Produção Cênica FETESP será divulgada a partir do dia 11 de julho, no site do Conservatório de Tatuí: www.conservatoriodetatui.org.br/novos-alunos.

7.2 Após a divulgação da lista de aprovados(as), serão enviados, por e-mail, os procedimentos para efetivação das concessões da Bolsa Estágio.

7.3 **É de inteira responsabilidade do(a) candidato(a) acompanhar, pelo site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatui.org.br/espaco-do-aluno) todas as divulgações referentes a este processo seletivo: comunicados, convocações e avisos.**



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatui.org.br

8. DO PRAZO DE VALIDADE DO PROCESSO SELETIVO

8.1 A lista de aprovados(as) deste Processo Seletivo estará vigente a partir de sua publicação até o encerramento do 27º FETESP – Festival Estudantil de Teatro do Estado de São Paulo, realizado pelo Conservatório de Tatuí.

8.2 A atuação dos(as) alunos(as) bolsistas aprovados(as) neste Processo Seletivo terá vigência de 12 a 31 de julho de 2022.

9. DA ADESÃO AO INSTRUMENTO PARTICULAR DE CONCESSÃO DE Bolsa Estágio FETESP

9.1 Alunos(as) do Conservatório de Tatuí aprovados(as) nesse processo seletivo deverão apresentar:

- Ficha de Inscrição preenchida;
- 01 cópia do CPF;
- Comprovante de vacinação contra Covid-19.

9.2 Os(as) candidatos(as) aprovados(as) deverão informar dados bancários em seu nome e apresentar o termo de adesão ao Instrumento Particular de Concessão de Bolsa Estágio FETESP. Estes dados e documento deverão ser enviados para o e-mail bolsista@conservatoriodetatui.org.br.

Tatuí, 4 de julho de 2022

Sustenidos Organização Social de Cultura

Conservatório de Tatuí

execução:

realização:



Secretaria de Cultura e Economia Criativa