GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

RODRIGO GARCIA Governador do Estado

SÉRGIO SÁ LEITÃO Secretário de Cultura e Economia Criativa

CLAUDIA PEDROZO Secretária Executiva de Cultura e Economia Criativa

FREDERICO MASCARENHAS Chefe de Gabinete de Cultura e Economia Criativa

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RENATO MUSA Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Recursos Humanos

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FUNARI Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

ANDRÉ ISNARD LEONARDI Presidente do Conselho de Administração

CLAUDIA CIARROCCHI, EDUARDO SARON, GILDEMAR OLIVEIRA, LEONARDO MATRONE,

MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO Conselho de Administração

ELCA RUBINSTEIN Presidente do Conselho Consultivo

ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, BENJAMIN

TAUBKIN, CARLOS HENRIQUE FREITAS DE OLIVEIRA, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL

ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LUIZ GUILHERME BROM, LIA ROSENBERG, MARISA FORTUNATO,

MELANIE FARKAS - (IN MEMORIAM), PAULA RACCANELLO STORTO Conselho Consultivo

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO Conselho Fiscal

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico Musical

RENATO BANDEL Gerente Artístico Musical

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência

THIAGO BRAGA Analista de Mídias Sociais

LENITA LERRI Assistente de Comunicação

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção de Eventos

EDUARDO LEAL, RENATA BRUGNEROTTO E WESLEY SALOMÃO SOARES Produtores Culturais

SAMUEL BRUNO DE MORAES Assistente de Produção

GISELE DE FÁTIMA CAMARGO Inspetoria de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS Bilheteria

MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização

JOSÉ RENATO GONÇALVES, WALMIR SANTOS DIAS LOPES Arquivo

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES,

VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem



Realização:















Coordenação e regência: Marco Almeida Júnior

Local: Teatro Procópio Ferreira



Banda Sinfônica do Consevatório de Tatuí 30 anos

Coordenação e regência: Marco Almeida Júnior Professor convidado: Altamiro Bernardes Jovens Solistas: Gleysser Menezes e Hethiely Gonçalves

A Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí apresenta um concerto com participação especial de alunos(as) do curso de Regência e de alunos(as) vencedores(as) do concurso interno 'Jovens Solistas 2020'. O espetáculo também conta com a participação do regente convidado Altamiro Bernardes, professor do curso de Regência da instituição.

Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí

Fundada em 1992, a Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí completa 30 anos neste ano e é formada por cerca de 50 integrantes entre estudantes, professores e músicos convidados. O grupo surgiu com o objetivo de promover o intercâmbio entre estudantes de nível avançado e músicos profissionais. Desde o primeiro álbum gravado, em 1995, intitulado 'Compositores Brasileiros', a Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí já conta com 12 álbuns gravados, além de um documentário lançado em 2007.

Curso de Regência do Conservatório de Tatuí

O Curso de Regência do Conservatório de Tatuí é voltado para músicos instrumentistas com conhecimento de nível médio, em um cronograma dividido em duas etapas, com duração de dois anos cada. Criado em 1997, com o objetivo de fornecer ferramentas básicas para músicos ou regentes sem acesso a formação musical, o curso garante grade curricular que inclui técnicas, estudos básicos e pesquisa aprofundada em produção musical para orquestra sinfônica e banda sinfônica.

Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí Regente | Marco Almeida Júnior

Flauta: Ariane Roseiro, Jailson Garcia, Rodolfo Duarte, Pietra Branco, Júlia Fagundes, Rute Uaquida Brito | Piccolo: Henrique Machado* | Oboé: Rodrigo Müller*. Daniel Augusto Galvão I Corne Inglês: Valquíria Porciúncula* | Requinta: Marcelo Afonso I Clarinete: Max Ferreira. Leandro Viginotti. Ana Laura Firmino. Luan Martins Silva, Thamara Nunes Costa, Leticia Marina de Camargo | Clarone: Edevandro Barnabé I Fagote: Eliseu Nascimento, Antuane Nieto Figueroa, Nohemi Leva Challco | Saxofone soprano/alto: Rafael Migliani | Saxofone alto: Rafael Ferreira, Davi Gonzalez | Saxofone tenor: Maikel Morelli*, Jonathas Cordeiro* | Saxofone barítono: Giancarlo Medeiros* | Trompete: Gerson Brandino, Larissa Carriel. Leandro Augustin Basualdo Romero, Ana Vitória Campos, Dario Huillca Peralta, Dario Soares I Trompa: Vinícius Anghinoni, Mikael Mendes, Rhauane Souza, Manuela Pavanelo de Almeida | **Trombone:** Marcelo de Jesus da Silva "Bambam". Arthur Carvalho Delourence, Rodolfo Luiz Roque, Miguel Liranço da Cruz | Trombone baixo: Carlos Cassius de Biasi | Eufônio: Joadson Rodrigues, Thiago Walti | Tuba: Ricardo de Souza Francisco. Jessé Silva Raimundo, Débora Oliveira Coneglian | Contrabaixo: David Muneratto, Glauber Pontes de Carvalho Pinto, Diego Alejandro Zegarra** | Piano: Pablo Sales** | Percussão: Agnaldo Silva, Robson Moraes, José Augusto Ducatti, Maura Jansson, Caio Lucatelli, Rosa Luz Vilca Huillca, Giovanni Ricioli

*músico convidado | **aluno convidado

Programa

Teatro Procópio Ferreira 29 junho 2022 - 20h

- 1 Rob Goorhuis (1948) Chansons Bachiques
- 1. Les Narbantons (Jefferson Gonçalves)
- 2. Les Jarrons (Vitor Giovannitti)
- 3. Les Serpentieres (Bernabé Krieger)
- 4. Dessus des Golardes (Nelson Francisco)
- * Alunos da Classe de Regência do Conservatório de Tatuí
- 2 Ron Nelson (1929)

Courtly Airs and Dances

- 1. Intrada (Abraão Ribeiro)
- 2. Basse Dance (Lucelia Zem)
- 3. Pavane (Ana Machado)
- 4. Saltarello (Carlos José Marin)
- 5. Sarabande (Ariane Cavallari)
- 6. Allemande (Ariane Cavallari)
- * Alunos da Classe de Regência do Conservatório de Tatuí
- 3 Eric Whitacre (1970) October

Regente convidado: Altamiro Bernardes

4 Bernhard Heiden (1910-2000) Diversion

Gleysser Menezes, Saxofone Alto Regente: Marco Almeida Jr.

5 François Borne (1840-1920) Carmen Fantaisie

Arranio: Mark Rogers Hethiely Gonçalves, Flauta Regente: Marco Almeida Jr.





conservatoriotatui



musicatatui







