

## GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

RODRIGO GARCIA Governador do Estado

SÉRGIO SÁ LEITÃO Secretário de Cultura e Economia Criativa

CLAUDIA PEDROZO Secretária Executiva de Cultura e Economia Criativa

FREDERICO MASCARENHAS Chefe de Gabinete de Cultura e Economia Criativa

### SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RENATO MUSA Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA RODRIGUES HARADA Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTA Gerente de Contabilidade

MARINA FUNARI Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

ANDRÉ ISNARD LEONARDI Presidente do Conselho de Administração

CLAUDIA CIARROCCHI, EDUARDO SARON, GILDEMAR OLIVEIRA, LEONARDO MATRONE,

MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO Conselho de Administração

ELCA RUBINSTEIN Presidente do Conselho Consultivo

ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, BENJAMIN

TAUBKIN, CARLOS HENRIQUE FREITAS DE OLIVEIRA, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL

ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LUIZ GUILHERME BROM, LIA ROSENBERG, MARISA FORTUNATO,

MELANIE FARKAS – (IN MEMORIAM), PAULA RACCANELLO STORTO Conselho Consultivo

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO Conselho Fiscal

### CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico Musical

RENATO BANDEL Gerente Artístico Musical

#### Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência

THIAGO BRAGA Analista de Mídias Sociais

LENITA LERRI Assistente de Comunicação

#### Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção de Eventos

EDUARDO LEAL, RENATA BRUGNEROTTO E WESLEY SALOMÃO SOARES Produtores Culturais

SAMUEL BRUNO DE MORAES Assistente de Produção

GISELE DE FÁTIMA CAMARGO Inspetoria de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS Bilheteria

MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização

JOSÉ RENATO GONÇALVES, WALMIR SANTOS DIAS LOPES Arquivo

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES,

VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem



Realização:

#SUSTENIDOS



Secretaria de  
Cultura e Economia Criativa



SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DO  
TURISMO



Ministério do Turismo, Governo do Estado  
de São Paulo, por meio da Secretaria de  
Cultura e Economia Criativa, Sustenidos e  
Conservatório de Tatuí, apresentam:

# Recital

## Piano Colaborativo & Sopros/Madeiras

8 de junho de 2022, às 19H

Local: Salão Villa-Lobos

Pianista responsável:

Milena Lopes

Coordenação:

Fanny de Souza Lima

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

# Recital

O Piano Colaborativo é um segmento do curso de Piano Clássico que oferece acompanhamento a estudantes de outras áreas de ensino. Neste recital, a pianista Milena Lopes acompanha alunos(as) dos cursos de Sopros/Madeiras do Conservatório de Tatuí.

## Milena Lopes, piano

Bacharel em piano pela USP e mestra em performance pela Unicamp. Iniciou seus estudos musicais aos 5 anos sob orientação da pianista Maria Helena Bento Silveira. Posteriormente, ingressou no Conservatório de Tatuí, na classe da pianista Míriam Braga, onde se formou em 2008, como solista frente à Orquestra Sinfônica da instituição. Foi premiada em importantes concursos, tais como 23º Prêmio Nascente USP (1º lugar), Concurso Sinfônica de Botucatu (1º lugar), Concurso Nacional de Piano Maestro Spartacco Rossi (pianista

## Piano Colaborativo & Sopros/Madeiras

**8 de junho, às 19H**

**Local: Salão Villa-Lobos**

**Pianista responsável:  
Milena Lopes  
Coordenação:  
Fanny de Souza Lima**

revelação), entre outros. Participou de master classes com renomados músicos, entre eles Paul Lewis, Alexander Toradze, Caio Pagano, Bernard Flavigny. Como pianista, colaborou com importantes nomes, como Elisabet Franch, Angela Jones, Amalia Tortajada, Sally Walker. Apresentou-se em diversas séries de recitais de piano solo, como MuBe, Biblioteca Brasileira Mindlin, Sala Aronne, Teatro Procópio Ferreira. Foi curadora do II EIPOC, além de ter sido júri do concurso e ter realizado um recital de piano solo pelo mesmo evento.

## Programa:

- 1 Radamés Gnattali (1906-1988)**  
*Concertino para Sax alto*  
- *Allegro spiritoso*  
Aluno: Rafael Ferreira, saxofone
- 2 Francois Devienne (1759-1803)**  
*Sonata em Fá maior, Opus 24 N° 3*  
- *Allegro*  
- *Largo*  
- *Rondeau*  
Aluno: Rodrigo Choque, fagote
- 3 Renato Goulart (1980)**  
*Imagens do Brasil*  
Aluno: Vitor Xavier, saxofone
- 4 Serguei Prokofiev (1891 - 1953)**  
*Sonata para flauta e piano, Opus 94*  
- *Moderato*  
Aluno: Jonathan Morais, flauta
- 5 Fernande Decruck (1896 - 1954)**  
*Sonata para sax alto e piano*  
- *Trés modéré, expressif*  
- *Andante*  
Aluno: Gleysser Menezes, saxofone
- 6 Henri Dutilleux (1916 - 2013)**  
*Sonatina para flauta e piano*  
Aluno: Caique Bueno, flauta



conservatoriodetatui.org.br



conservatoriotatui



musicatatui



conservatoriodetatui



videosconservatorio

Confira a programação completa:  
[www.conservatoriodetatui.org.br/programacao](http://www.conservatoriodetatui.org.br/programacao)

