

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

RODRIGO GARCIA Governador do Estado

SÉRGIO SÁ LEITÃO Secretário de Cultura e Economia Criativa

CLAUDIA PEDROZO Secretária Executiva de Cultura e Economia Criativa

FREDERICO MASCARENHAS Chefe de Gabinete de Cultura e Economia Criativa

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RENATO MUSA Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA RODRIGUES HARADA Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FUNARI Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

ANDRÉ ISNARD LEONARDI Presidente do Conselho de Administração

CLAUDIA CIARROCCHI, EDUARDO SARON, GILDEMAR OLIVEIRA, LEONARDO MATRONE,

MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO Conselho de Administração

ELCA RUBINSTEIN Presidente do Conselho Consultivo

ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, BENJAMIN

TAUBKIN, CARLOS HENRIQUE FREITAS DE OLIVEIRA, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL

ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LUIZ GUILHERME BROM, LIA ROSENBERG, MARISA FORTUNATO,

MELANIE FARKAS – (IN MEMORIAM), PAULA RACCANELLO STORTO Conselho Consultivo

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO Conselho Fiscal

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico Musical

RENATO BANDEL Gerente Artístico Musical

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência

THIAGO BRAGA Analista de Mídias Sociais

LENITA LERRI Assistente de Comunicação

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção de Eventos

EDUARDO LEAL, RENATA BRUGNEROTTO E WESLEY SALOMÃO SOARES Produtores Culturais

SAMUEL BRUNO DE MORAES Assistente de Produção

GISELE DE FÁTIMA CAMARGO Inspetoria de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS Bilheteria

MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização

WALMIR SANTOS DIAS LOPES Arquivo

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES,

VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem



Realização:

#SUSTENIDOS



Secretaria de
Cultura e Economia Criativa



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



Ministério do Turismo, Governo do Estado
de São Paulo, por meio da Secretaria de
Cultura e Economia Criativa, Sustenidos e
Conservatório de Tatuí, apresentam:

Audição

Performance Histórica

3 de junho, às 18H
Local: Auditório da Unidade 2

Professora responsável: Dagma Eid
Coordenação: Adriano Paes

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

Audição

Professora responsável: Dagma Eid
Coordenação: Adriano Paes

Programa:

- 1 Brasil - tradição oral**
Borboletinha
Aluna: Beatriz Akemi Xavier Ogawa Ribeiro,
flauta doce
Professora responsável: Selma Marino
- 2 Canção tradicional da Alemanha**
Cuco
Aluna: Ana Gabriela Aguiar Lopes,
flauta doce
Professora responsável: Selma Marino
- 3 Anônimo**
Contradança
Aluna: Helena Rodrigues Cardoso,
flauta doce
Professora responsável: Selma Marino
- 4 John Eccles (1668-1735)**
Bourrée
Aluno: Hélio Bernardo Giroldo Ferraz,
flauta doce
Professora responsável: Selma Marino
- 5 Anônimo**
Greensleeves
Aluna: Maria Eduarda de Paula Barros,
flauta doce
Professora responsável: Selma Marino
- 6 Jean Baptiste Loeillet de Ghent (1688-1720)**
Sonata n° 1 Op. 1 em Lá menor
- *Adagio*
Aluno: Tiago Gonçalves Camargo, flauta doce
Professora responsável: Selma Marino

Performance Histórica

3 de junho, às 18H
Local: Auditório da Unidade 2

- 7 John (Jean Baptiste) Loeillet (1680-1730)**
Sonata n° III Op. III em Fá Maior
- *Allegro*
Aluna: Eliana Siqueira de Oliveira,
flauta doce
Professora responsável: Selma Marino
- 8 Folclore brasileiro**
Pastorzino
Aluno: Arthur Domingos da Silva,
flauta doce
Professora responsável: Débora Ribeiro
- 9 Folclore brasileiro**
O trem de ferro
Alunos: Juliana Ap. de Paula O. Duarte
e Rafael Prado Moraes, flauta doce
Professora responsável: Débora Ribeiro
- 10 John Eccles (1700~)**
Bourrée
Aluna: Valda Alves Senna Neta,
flauta doce
Professora responsável: Débora Ribeiro
- 11 Johann Christoph Pepusch (1667-1752)**
Sonata III – em Fá Maior
- *Vivace*
Aluna: Daniella Elisabeth da Fonseca,
flauta doce
Professora responsável: Débora Ribeiro

- 12 Johann Christoph Pepusch (1667-1752)**
Sonata IV – em Ré Menor
- *Andante*
Aluno: Carlos Eduardo Roberto
de Oliveira, flauta doce
Professora responsável: Débora Ribeiro
- 13 Johann Christoph Pepusch (1667-1752)**
Sonata II – em Ré Menor
- *Adagio*
Aluna: Jussara Santos Guilherme,
flauta doce
Professora responsável: Débora Ribeiro
- 14 Johann Christoph Pepusch (1667-1752)**
Sonata I – em Do Maior
- *Adagio*
Aluna: Elisama Pereira dos Santos,
flauta doce
Professora responsável: Débora Ribeiro
- 15 Johann Joachim Quantz (1697-1773)**
Capricio
- *Allegro*
Aluna: Letícia Fernandes Bazani, flauta
doce
Professora responsável: Débora Ribeiro
- 16 Toinot Arbeau (1520-1595)**
Branle des hermites, Hungaresca,
Branle d'ecosse, Branle des pois,
Branle des lavandieres, Branle
Pinagay, Moresca
Aluna: Ana Laura Silva Souza, alaúde
renascentista
Professora responsável: Dagma Eid
- 17 Anônimo**
Greensleeves
Aluna: Karine Franklin, alaúde
renascentista
Professora responsável: Dagma Eid
- 18 Anônimo**
Go from my Window
Ay Linda amiga
Alunos: Karine Franklin e Stephen Bolis,
duo de alaúdes
Professora responsável: Dagma Eid

- 19 Anônimo**
A Toye
Aluno: Luiz Filipe Gonzales, vihuela
Professora responsável: Dagma Eid
- 20 Charles Hervé et Jacqueline Pouillard**
Dialogue, Double Saut, Descente, Le
Jongleur (Diálogo, Salto Duplo, Desci-
da e O Malabarista)
Aluno: Lucas Costa de Oliveira, cravo
Professora responsável: Maria Eugênia
- 21 François Couperin (1668-1733)**
Les Barricades Mystérieuses
Aluno: Lúcio Murilo de Lara Lobo, cravo
Professora responsável: Maria Eugênia
- 22 Francisco Tárrega (1852-1909)**
Lágrima
Aluna: Giovanna Norberto, violão
Professora responsável: Dagma Eid
- 23 Heitor Villa-Lobos (1887-1959)**
Prelúdio 3
Aluno: Gabriel Soares, violão
Professora responsável: Dagma Eid
- 24 Heitor Villa-Lobos (1887-1959)**
Mazurka-choro
Aluno: Fagner Lucas, violão
Professora responsável: Dagma Eid
- 25 Heitor Villa-Lobos (1887-1959)**
Prelúdio 1
Aluno: Hícaro Ferreira, violão
Professora responsável: Dagma Eid
- 26 Abel Carlevaro (1916-2001)**
Prelúdio Americano n° 5
Aluno: Leonardo Barbosa, violão
Professora responsável: Dagma Eid



conservatoriodetatui.org.br



conservatoriotatui



musicatatui



conservatoriodetatui



videosconservatorio

Confira a programação completa:
www.conservatoriodetatui.org.br/programacao

