CONSERVATÓRIO DE TATUÍ (SEDE)

GRADE DE HORÁRIOS 2022 HISTÓRIA DA MÚSICA, HARMONIA, CONTRAPONTO E ANÁLISE

ALUNOS(AS) A PARTIR DE 12 ANOS

HISTÓRIA DA MÚSICA 1

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Terça (8h20 às 9h40)	Marcus	virtual
Terça (14h40 às 16h)	Luciano	virtual
Terça (18h40 às 20h)	Luciano	Virtual
Quarta (10h às 11h20)	Moacir	Virtual
Quarta (16h20 às 17h40)	Marcus	Virtual
Sexta (8h20 às 9h40)	Moacir	virtual

HISTÓRIA DA MÚSICA 2

DIA/HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Terça (10h às 11h20)	Marcus	Virtual
Terça (13h às 14h20)	Luciano	Virtual
Quarta (14h40 às 16h)	Marcus	Virtual
Quinta (18h40 às 20h)	Luciano	Virtual
Quinta (20h20 às 21h40)	Luciano	Virtual
Sexta (10h às 11h20)	Moacir	virtual

HISTÓRIA DA MÚSICA 3

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Terça (16h20 às 17h40)	Luciano	Virtual
Terça (20h20 às 21h40)	Luciano	Virtual
Quarta (8h20 às9h40)	Moacir	Virtual
Quarta (13h às14h20)	Marcus	Virtual
Quinta (10h às 11h20)	Moacir	virtual

HARMONIA 1

DIA/HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
Segunda (14h40 às 16h)	Sueli	Virtual
Segunda (18h40 às 20h)	Fulvio	Virtual
Terça (14h40 às 16h)	Sueli	Virtual
Quarta (10h às 11h20)	Sueli	Virtual
Quinta (16h20 às17h40)	Fulvio	Virtual

HARMONIA 2

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
Segunda (13h às 14h20)	Sueli	Virtual
Segunda (16h20 às 17h40)	Fulvio	Virtual
Terça (10h às 11h20)	Sueli	Virtual
Quinta (13h às 14h20)	Fulvio	Virtual

HARMONIA 3

DIA/HORÁRIO	PROFESSORA	SALA
Segunda (16h20 às 17h40)	Sueli	Virtual
Terça (13h às14h20)	Sueli	Virtual

CONTRAPONTO 1

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Terça (16h20 às17h40)	Fulvio	Virtual
Quarta (20h20 às 21h40)	Fulvio	Virtual
Quinta (18h40 às 20h)	Fulvio	virtual

CONTRAPONTO 2

DIA/HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Segunda (13h às14h20)	Fulvio	Virtual
Quarta (16h20 às 17h40)	Fulvio	Virtual
Quinta (14h40 às 16h)	Fulvio	Virtual

ANÁLISE 1

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Segunda (14h40 às 16h)	Fulvio	Virtual
Quarta (18h40 às 20h)	Fulvio	Virtual

ANÁLISE 2

DIA/HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Segunda (20h20 às 21h40)	Fulvio	Virtual
Quarta (14h40 às 16h)	Fulvio	Virtual
Quinta (20h20 às 21h40)	Fulvio	virtual