



## Concessão de Bolsas de Estudo Setembro/2016 - Regulamento

### ANEXO 1 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DOS TESTES PRÁTICOS DIAS E HORÁRIOS

#### BOLSA-PERFORMANCE

#### **1- ORQUESTRA SINFÔNICA**

##### **Violoncelo**

L. V. Beethoven – Sinfonia nº 5 – 2º movimento

J. Brahms – Sinfonia nº 2 – 2º movimento

P. I. Tchaikovsky – Sinfonia nº 4 – 2º Movimento

Uma peça de livre escolha e leitura à primeira vista.

##### **Fagote**

W. A. Mozart – Concerto para fagote – 1º movimento

W. A. Mozart – Abertura das Bodas de Fígaro

Uma peça de livre escolha e leitura à primeira vista.

#### **2 – BANDA SINFÔNICA**

##### **- Contrabaixo e Saxofone tenor**

Alfred Reed – 2ª sinfonia

Uma peça de livre escolha e leitura à primeira vista.

#### **3 – BIG BAND**

##### **- Saxofone barítono e Piano**

Uma peça de confronto (Leitura à primeira vista)

Uma peça de livre escolha

Uma leitura com improvisação acompanhada por playback.

#### **4 – CORO SINFÔNICO**

Henry Purcell – Alleluja (S.XVII)

Uma peça de livre escolha

Leitura à primeira vista.

#### **5 – JAZZ COMBO**

##### **- Trompete**

Uma peça de livre escolha.

Leitura à primeira vista.

#### **6 – PIANISTAS CORREPETIDORES**

Para alunos a partir do 15º semestre.

Uma peça de livre escolha, leitura à primeira vista.