

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO / SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária Titular

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

BRUNA ATTINA | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural

DENNIS ALEXANDRE RODRIGUES DE OLIVEIRA | Coordenador da Unidade de Difusão Cultural, Bibliotecas e Leitura

GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão

MARIA BEATRIZ DE SOUZA HENRIQUES | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Coordenadora do Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo

NATÁLIA SILVA CUNHA | Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de

Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARIANA PEIXOTO FERREIRA Gerente de Relacionamento

Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO: ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), ANDRÉ BONINI, CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR OLIVEIRA, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, WELLINGTON C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO: ELCA RUBINSTEIN (Presidente),

ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

CONSELHO FISCAL:

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES Gerente Artístico-Pedagógico II

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA, LUCA D'ALESSANDRO

RIBEIRO Assistentes de Gerência

patrocínio:



VISA

SICOOB

cipatex

realização:

#SUSTENIDOS



CULTSP

Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TÓRONS

MINISTÉRIO DA
CULTURA



UNião e Reconstrução

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí anunciam:



Recital de Estudantes:

Sopros Metais, Percussão Sinfônica & Piano Colaborativo

25 de abril de 2024 • 14h

Museu Histórico Paulo Setúbal

 **CONSERVATÓRIO DE TATUÍ**



Recital de Estudantes:

Sopros Metais, Percussão Sinfônica & Piano Colaborativo

O Piano Colaborativo é um segmento do curso de Piano Clássico que oferece acompanhamento a estudantes de outras áreas de ensino. Nesta edição, a pianista Míriam Braga acompanha estudantes do curso de Sopros Metais e Percussão Sinfônica.



conservatoriodetatui.org.br



[conservatoriodetatui](https://www.instagram.com/conservatoriodetatui)



[conservatoriodetatui](https://www.tiktok.com/@conservatoriodetatui)



[conservatoriotatui](https://www.facebook.com/conservatoriotatui)



[videosconservatorio](https://www.youtube.com/channel/UC...)



[musicatui](https://twitter.com/musicatui)

Programa

Local: Museu Histórico Paulo Setúbal
25/04/2024 • 14h

Pianista: Miriam Braga

Professores: Luis Marcos Caldana (percussão sinfônica),
Marcelo de Jesus da Silva (trombone tenor) e Wesley Medeiros (trompa)

Coordenação: Fanny de Souza Lima

Fritz Kreisler (1899-1963)

“Tambourin Chinois” para xilofone e piano

Estudante: Tiago de Lima Neri

James Curnow (1943)

“Fantasy” para trombone tenor e piano

Estudante: Vitoria Keulere Eustachio

Camille Saint-Saens (1835-1921)

“Cavatine” para trombone tenor e piano

Estudante: Vitoria Keulere Eustachio

Rimsky -Korsakov (1916-2013)

“Concerto em si bemol maior- Allegro vivace” para trombone tenor e piano

Estudante: Arthur Carvalho Delourence

Carl Maria von Weber (1786-1826)

“Romance”

Estudante: Arthur Carvalho Delourence

Robert Schumann (1810-1856)

“Adagio et Allegro opus 70” para trompa (ou violoncelo) e piano

Estudante: Vinicius Anghinoni

Confira a programação completa:
www.conservatoriodetatu.org.br/programacao

