

CONTRATAÇÃO DIRETA

Divulgação: 066-24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de março de 2006, divulgamos que no período de **07 de março de 2024 a 08 de março de 2024**.

Contratação Direta – curso

Descrição/Especificações:

Item	QDT	Descrição
1	1	<p>Contratação do luthier Alexandre Brunelli para realizar dois cursos de Curta Duração (12h) oferecido de maneira presencial para estudantes do Conservatório de Tatuí bem como externos(as).</p> <p>1º Curso: Manutenção básica de instrumentos de dedilhadas - Módulo 1: Instrumentos Acústicos - Alexandre Lima Brunelli</p> <p>Período: Dias 7 e 8 de Junho de 2024</p> <p>Modo do Curso - Presencial</p> <p>Nº de Vagas - 15</p> <p>Dias e Horários: Sexta das 13hs às 17hs e das 18h30 às 20h30hs e Sábado das 8hs às 12 e das 13h30 às 15h30.</p> <p>Cronograma: 7 de Junho, das 13hs às 17hs e das 18h30 às 20h30hs e 8 de Junho, das 8hs às 12 e das 13h30 às 15h30</p> <p>Público-alvo: Músicos, luthiers e entusiastas do assunto (não é necessário saber tocar).</p> <p>Pré-Requisitos: Não tem, mas os participantes devem levar um instrumento musical que necessite de algum reparo ou manutenção para poderem exercitar diferentes tipos de reparos.</p> <p>Processo de Seleção: ordem de inscrição</p> <p>Ementa: Curso voltado para músicos, luthiers ou entusiastas que querem aprender a fazer a manutenção e regulagem básica de instrumentos acústicos dedilhados com poucos recursos. O curso irá desenvolver atividades de armazenamento, limpeza, nivelamento e polimento de trastes, hidratação de escala, instalação de cordas, ajuste da altura de pestana e rastilho e</p>

execução:

realização:

regulagem de tensor. Após este curso, os estudantes estarão aptos a realizar pequenos reparos em seus próprios instrumentos, como comercializar estes serviços.

2º Curso: Manutenção básica de instrumentos de dedilhadas - Módulo 2: Guitarras e Baixos Elétricos

Período: 05 de julho de 2024 e 06 de julho de 2024

Modo do Curso - Presencial

Nº de Vagas - 15 Dias e Horários: Sexta das 13hs às 17hs e das 18h30 às 20h30hs e Sábado das 8hs às 12 e das 13h30 às 15h30.

Público-alvo: Músicos, luthiers e entusiastas do assunto (não é necessário saber tocar).

Pré-Requisitos: Não tem, mas os participantes devem levar um instrumento musical que necessite de algum reparo ou manutenção para poderem exercitar diferentes tipos de reparos.

Processo de Seleção: ordem de inscrição

Ementa: Curso voltado para músicos, luthiers ou entusiastas que querem aprender a fazer a manutenção e regulagem básica de guitarras e baixos elétricos com poucos recursos. O curso irá desenvolver atividades envolvendo as atividades de armazenamento, limpeza, nivelamento e polimento de trastes, hidratação de escala, instalação de cordas, ajuste da altura de pestana e ponte e regulagem de tensor. Após este curso, os estudantes estarão aptos a realizar pequenos reparos em seus próprios instrumentos, como comercializar estes serviços.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento

Impostos e taxas incidentes

Prazo de Validade do produto/serviço

Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais

Prazo de entrega (dias úteis)

Prazo de validade da proposta

execução:

realização:



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)

Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)

Prazo de Validade do produto/serviço

Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

CULTSP

Secretaria da **SÃO PAULO**
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatui.org.br

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

comprador dedicado: Daniele Jacó G. Cândido

e-mail: compras@conservatoriodetatui.org.br

telefone: 15 3205-8444 Ramal 8412

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

execução:

#SUSTENIDOS



realização:

CULTSP

Secretaria da  **SÃO PAULO**
Cultura, Economia e Indústria Criativas GOVERNO DO ESTADO