

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

RODRIGO GARCIA Governador do Estado

SÉRGIO SÁ LEITÃO Secretário de Cultura e Economia Criativa

CLÁUDIA PEDROZO Secretária Executiva de Cultura e Economia Criativa

FREDERICO MASCARENHAS Chefe de Gabinete de Cultura e Economia Criativa

DENNIS ALEXANDRE RODRIGUES DE OLIVEIRA Coordenador da Unidade de Formação Cultural – UFC

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FURNARI Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/ Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

Conselho de Administração: ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), CLAUDIA CIARROCCI, GILDEMAR OLIVEIRA, LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG (licenciada), VINÍCIUS CARVALHO, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO

Conselho Consultivo: ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUIZ GUILHERME BROM, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

Conselho Fiscal: BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de

Artes Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico de Música

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Sopros/Madeiras, Percussão

Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão

Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

CARLO ARRUDA Cursos de Cordas Friccionadas, Luteria e Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

Relacionamento institucional e Mobilização de Recursos
LUCIANA OLIVEIRA Analista

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção de Eventos

EDUARDO LEAL, RENATA BRUGNEROTTO E WESLEY

SALOMÃO SOARES Produtores Culturais

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA, SAMUEL BRUNO

DE MORAES Assistente de Produção

FRANCISCO ALVES DOS SANTOS JÚNIOR Inspetoria de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS Bilheteria

WALMIR SANTOS DIAS LOPES e ELINE RAMOS Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL

MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES,

VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência

LENITA LERRI Assistente de Comunicação

Ministério do Turismo e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Sustenidos Organização Social de Cultura e Conservatório de Tatuí, apresentam:



Recital de Formatura

Piano Cecília Marini e Isis Adum

10 de dezembro de 2022, às 10H

Salão Villa-Lobos

Professor responsável: Carlos Roberto de Moraes

Coordenação: Fanny de Souza Lima



CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

Piano Cecília Marini

Natural de Monte Mor, interior de São Paulo. Começou seus estudos aos 8 anos de idade em Monte Mor, com a professora Daniela Fornel de Oliveira. Em 2000 entrou no Conservatório Musical Carlos Gomes de Campinas, onde concluiu o Curso Técnico Profissionalizante em Música com habilitação em piano, sob orientação da professora Elisabete Rezze Barthelson. Desde 2018 estuda no Conservatório Dramático e Musical Dr. Carlos de Campos, sob orientação do professor Carlos Roberto Moraes.

Piano Isis Adum

Natural de Buri, interior de São Paulo. Começou seus estudos com 8 anos de idade na igreja Congregação Cristã no Brasil e lá aprendeu o órgão e teoria musical no qual serviu de base para que com 14 anos entrasse no Conservatório Dramático e Musical Dr. Carlos de Campos. Começou seus estudos com a professora Fanny de Souza Lima e posteriormente passou para a professora Zoraide Mazzulli e por fim, cursou seus últimos cinco anos com o professor Carlos Roberto Moraes. Neste período de curso, Isis participou de concursos internos de piano, masterclass, além de festivais online, atuou também como bolsista na área de colaboração pianística. Atualmente Isis está cursando bacharelado em piano erudito na UNICAMP sob a orientação do professor Alexandre Zamith e estagiando como pianista correpetidora no projeto Primeira Nota (Cemmaneco).

Programa:

- 1 Lorenzo Fernández (1897-1948)**
*1ª Suíte Brasileira- Velha Modinha,
Suave Acalanto, Saudosa Seresta
Maria Cecília Marini Ripamonti*
- 2 H. Villa Lobos (1887-1959)**
*Prelúdio- Bachianas Brasileiras nº4
Maria Cecília Marini Ripamonti*
- 3 H. Villa Lobos (1887-1959)**
*A lenda do caboclo
Maria Cecília Marini Ripamonti*
- 4 M. Moszkowski (1854-1925)**
*Opus 91- Nº XVII
Maria Cecília Marini Ripamonti*
- 5 F. Schubert (1797-1828)**
*Opus 90- nº2
Maria Cecília Marini Ripamonti*
- 6 L.v. Beethoven (1770-1827)**
*Sonata No.17 in D Minor.
Tempest Op31 nº 2- Allegro, Adagio, Allegretto
Isis Adum dos Santos*
- 7 R. Schumann (1810-1856)**
*Carnaval de Viena Op.26- IV. Intermezzo
Isis Adum dos Santos*
- 8 Tim Rescala (1961)**
*Os devaneios de um entediado Ernesto
Nazareth ao tocar num despovoado
Cinema Odeon
Isis Adum dos Santos*



conservatoriodetatui.org.br



conservatoriodetatui



conservatoriodetatui



conservatoriotatui



videosconservatorio



musicatatu

Confira a programação completa:

www.conservatoriodetatui.org.br/programacao

