

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

RODRIGO GARCIA Governador do Estado

SÉRGIO SÁ LEITÃO Secretário de Cultura e Economia Criativa

CLÁUDIA PEDROZO Secretária Executiva de Cultura e Economia Criativa

FREDERICO MASCARENHAS Chefe de Gabinete de Cultura e Economia Criativa

DENNIS ALEXANDRE RODRIGUES DE OLIVEIRA Coordenador da Unidade de Formação Cultural – UFC

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FURNARI Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/ Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

Conselho de Administração: ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR OLIVEIRA, LUCIANA DE TOLEDO TEMER LULIA, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG (licenciada), VINÍCIUS CARVALHO, WELLINGTON DO C. M. DE ARAÚJO

Conselho Consultivo: ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUIZ GUILHERME BROM, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

Conselho Fiscal: BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de

Artes Cênicas

PEDRO PERSONE Gerente Pedagógico de Música

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Cordas, Regência e Luteria

(interino) e Sopros/Madeiras

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão

Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

PEDRO PERSONE (interino) Cursos de Performance Histórica

Relacionamento institucional e Mobilização de Recursos

LUCIANA OLIVEIRA Analista

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção de Eventos

EDUARDO LEAL, RENATA BRUGNEROTTO E WESLEY

SALOMÃO SOARES Produtores Culturais

TAYLIN HEFZIBA DE OLIVEIRA Produtora de Eventos Junior

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA, SAMUEL BRUNO

DE MORAES Assistente de Produção

FRANCISCO ALVES DOS SANTOS JÚNIOR Inspetoria de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS Bilheteria

WALMIR SANTOS DIAS LOPES E ELINE RAMOS Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL

MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES,

VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência

THIAGO BRAGA Analista de Mídias Sociais

LENITA LERRI Assistente de Comunicação

Recital

Piano Colaborativo & Cordas Sinfônicas, Canto Lírico e Sopros

7 de novembro de 2022, às 20H

Local: Centro Cultural Ítalo Brasileiro

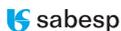
Pianista e Prof^o responsável:

Benedicto Bueno Gurgel Júnior

Coordenação: **Fanny de Souza Lima**



patrocínio:



realização:



CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

Recital

Piano Colaborativo & Cordas Sinfônicas, Canto Lírico e Sopros

7 de novembro, às 20H
Centro Cultural Ítalo Brasileiro
Rua 13 de Maio, nº 195, Centro, São José do Rio Pardo-SP

Pianista e Profº responsável:
Benedicto Bueno Gurgel Júnior
Coordenação: **Fanny de Souza Lima**
Coordenadora Administrativa do Polo:
Ana Cláudia Gazolla Guido
Coordenador Pedagógico do Polo:
Juliano Marques Barreto

O Piano Colaborativo é um segmento do curso de Piano Clássico que oferece acompanhamento a estudantes de outras áreas de ensino. Nesta edição, o pianista Benedicto Bueno Gurgel Júnior acompanha alunos(as) dos cursos de Cordas Sinfônicas, Canto Lírico e Sopros.

Programa:

- Ferdinand Küchler (1867-1937)**
Concertino Opus 11 para Violino e Piano
I- *Allegro*
II- *Andante*
III- *Rondo*
Daniel da Silva (violino)
- Marcos Leite (1953-2002) / Celso Branco**
Uma outra vez – canção das segundas
Spiritual
Nobody knows de trouble I've seen
Arranjo: Harry Thacker Burleigh (1866-1942)
Viviane Rodrigues Prado (canto)
- Cláudio Santoro (1919-1989)/ G. F. Haendel (1711)**
Luar do meu bem
- Nicola Vaccaj (1790-1848)**
Lascia ch'io pianga- From Rinaldo
Daniela Sepolini (canto)
- Georges Friboulet (1910-1992)**
Gaminerie para Trompete em Si bemol e Piano
- Henri Vachey (1930-2006)**
Bagatelle para Trompete em Si bemol e Piano
Samuel Lúcio (trompete)
- Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)**
Concerto para Viola e Orquestra em Ré Maior
II- *Adagio*
III- *Rondo*
Vanderlei Bracci (viola)
- Celso Branco / Marcos Leite (1953-2002)**
My Lord, What A Mornin
Negro Spiritual
Arranjo: Harry Thacker Burleigh (1866-1949)
- Adeus para Tina**
Canção das Quintas
Ariana Vasquez Viana (canto)
- Antonio Caldara (1671-1763)/ John XX**
Sebben, Crudele
Canzonetta
Weepin' Mary
Arranjo: Harry Thacker Burleigh (1866-1949)
Carlos Fadiga (canto)
- Carl Maria Von Weber (1786-1826)**
Concertino Op. 26 J.109. em Dó menor
Introdução, tema e variações
Luiz Otávio Luciano Galdino (clarinete)



conservatoriodetatui.org.br



conservatoriodetatui



conservatoriodetatui



conservatoriotatui



videosconservatorio



musicatatui

Confira a programação completa:

www.conservatoriodetatui.org.br/programacao

