



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

3º PROCESSO SELETIVO DE NOVOS(AS) ALUNOS(AS) 2022

POLO DE SÃO JOSÉ DO RIO PARDO

Vagas Remanescentes 2022

EDITAL DE ABERTURA DE VAGAS REMANESCENTES

A SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, gestora do Conservatório de Tatuí, comunica a abertura de Processo Seletivo de Novos(as) Alunos(as) para preenchimento de vagas remanescentes no ano letivo 2022. Devido aos protocolos de segurança e saúde propostos como prevenção ao contágio da COVID-19, oferecemos neste Processo Seletivo as seguintes opções:

- Atendimento remoto, com inscrições online, entrevistas virtuais e envio de vídeo para os casos que requerem avaliação;
- Atendimento presencial, com inscrições na Secretaria Escolar, entrevistas e audições presenciais para os casos que requerem avaliação.

1. Vagas

1.1. Ao todo, estão abertas 29 (vinte e nove) vagas para os seguintes instrumentos:

Canto Lírico, Clarinete*, Contrabaixo, Flauta Transversal*, Percussão Sinfônica, Piano Clássico, Piano Colaborativo, Saxofone, Trombone/Eufônio/Tuba, Trompa*, Trompete, Viola, Violão Clássico*, Violino e Violoncelo.

OBSERVAÇÃO:

Caso a quantidade de candidatos(as) aprovados(as) seja superior à quantidade de vagas disponíveis, os(as) candidatos(as) excedentes ficarão em lista de espera, obedecendo à ordem

execução:



realização:



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

de classificação, e poderão ser chamados(as) caso ocorram evasões ou desistências nos meses subsequentes, a critério da instituição.

*Candidatos(as) aos cursos de Clarinete, Flauta Transversal, Trompa e Violão Clássico integrarão somente as listas de espera, pois no momento, não há vagas disponíveis.

2. Inscrições

2.1 O período de inscrições será de 31 de maio a 29 de junho de 2022, encerrando às 23h59 do último dia;

2.2 As inscrições serão realizadas:

a) pela internet, pelo link (<https://forms.gle/sk24sqnSAQ7eDm3W8>) **ou**

b) presencialmente na Secretaria Escolar do Polo São José do Rio Pardo do Conservatório de Tatuí, situado na Avenida Benedito dos Reis Scigliani, nº 255, Portal Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP. Horário de Funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 8h às 12h e das 13h às 17h. Dúvidas poderão ser dirimidas por e-mail (poloriopardo@conservatoriodetatuí.org.br) ou pelos telefones (19) 3682-7850 / 7851.

2.3 O(a) candidato(a) deve ler atentamente todo o edital referente à área de ensino de seu interesse. Em seguida, deve:

a) acessar o link: <https://forms.gle/sk24sqnSAQ7eDm3W8> e preencher corretamente todos os campos do formulário. Caso alguma informação esteja incompleta, a inscrição não será validada. **Ou**

b) presencialmente, preencher a ficha de inscrição na Secretaria Escolar Polo do Conservatório de Tatuí, Avenida Benedito dos Reis Scigliani, nº 255, Portal Buenos Aires, São José do Rio Pardo-SP, de segunda a sexta-feira, das 8h às 12h e das 13h às 17h;

2.4 O(A) candidato(a) deverá indicar qual seu período preferencial para entrevista/audição e horário de aulas: Matutino, Vespertino ou Noturno;

2.5 Cada candidato(a) poderá inscrever-se para um curso como sua primeira opção e poderá indicar outro curso como segunda opção;

2.6 Esclarecemos a candidatos(as) estrangeiros(as) que todo o processo seletivo e as aulas no Conservatório de Tatuí são realizados em Língua Portuguesa;

2.7 Depois de efetuada a inscrição online ou presencial, o(a) candidato(a) deve acompanhar todos os avisos referentes a este processo seletivo pelo site

execução:



realização:



Secretaria de Cultura e Economia Criativa

(www.conservatoriodetatui.org.br/novos-alunos), especialmente convocações para testes/entrevistas, efetivação de matrícula e agendamento de aulas, entre outros;

2.8 Dúvidas sobre este processo seletivo devem ser encaminhadas exclusivamente por e-mail (processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br). Candidatos(as) que queiram atendimento presencial também devem agendar este atendimento por e-mail (processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br).

3. Seleção

3.1. Para candidatos(as) sem conhecimento musical:

3.1.1 O(A) candidato(a) **sem conhecimento musical** poderá optar por uma entrevista virtual ou presencial e será convocado(a) para esta entrevista (virtual ou presencial) frente a uma banca de professores(as). Esta banca poderá pedir a execução de atividades e exercícios musicais simples, com a finalidade de aferir a percepção auditiva, memória musical e coordenação motora básica do(a) candidato(a). Esta será uma fase única e de caráter eliminatório.

3.1.2 A convocação para a entrevista virtual será enviada por e-mail com o link para a entrevista. As informações serão enviadas para o e-mail indicado pelo(a) candidato(a) na Ficha de Inscrição. O(A) candidato(a) receberá uma mensagem da Secretaria Escolar (processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br) com data, horário e link de acesso à sala virtual, na plataforma Zoom. O(A) candidato(a) que optar pela entrevista presencial terá seu nome divulgado no site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatui.org.br/novos-alunos) e será comunicado por e-mail sobre o dia, hora e local da entrevista.

3.1.3. IMPORTANTE: Para concorrer a uma vaga destinada a alunos(as) sem conhecimento musical, o(a) candidato(a) não deverá possuir nenhum conhecimento sobre o instrumento desejado na primeira ou segunda opção.

3.1.4 Veja abaixo as idades mínima e máxima exigidas em cada curso e o que será pedido para os(as) candidatos(as) **sem conhecimento musical**:

Curso	Idade mínima	Idade máxima	Forma de avaliação:
Violino, Viola e Violoncelo	08 anos	25 anos	Entrevista com banca formada por professores(as) do corpo docente do
Contrabaixo	10 anos	25 anos	
Flauta Transversal	09 anos	25 anos	

Clarinete e Saxofone	08 anos	25 anos	Polo São José do Rio Pardo.
Trompa, Trompete, Trombone, Eufônio e Tuba	08 anos	25 anos	
Piano Clássico	08 anos	25 anos	
Canto Lírico	16 anos	25 anos	
Violão Clássico	08 anos	25 anos	
Percussão Sinfônica	08 anos	25 anos	Entrevista, teste de percepção rítmica e de coordenação motora, com banca formada por professores(as) do corpo docente do Polo São José do Rio Pardo.

3.2 Para candidatos(as) com conhecimento musical:

3.2.1 O(A) candidato(a) que tiver algum conhecimento musical acerca do instrumento ou voz que pretende estudar será submetido(a) a uma única fase de teste, que consiste:

- a) na gravação de um VÍDEO DE PERFORMANCE contendo uma peça de livre escolha **ou**
- b) na execução de uma peça de livre escolha perante uma banca presencial, conforme a opção previamente feita na ficha de inscrição.

3.2.2 O vídeo deve ser gravado com o celular na horizontal (deitado) e deve conter:

- a) Abertura (máximo 1 minuto): apresentação do(a) candidato(a) e do seu conhecimento musical. Por exemplo: “Eu sou João da Silva, tenho 12 anos e sou candidato ao curso de violino. Estudo violino há 2 anos, na igreja. Toco com o grupo da igreja todos os domingos”.
- b) Performance (máximo 4 minutos): o(a) candidato(a) deve tocar ou cantar a(s) obra(s) indicada(s) na tabela abaixo.

3.2.3 O vídeo deve ser disponibilizado no Youtube como **NÃO LISTADO** e o link de acesso deve ser informado na Ficha de Inscrição, no campo indicado para isso. Qualquer dúvida ou

dificuldade quanto a este ou outro item, escreva para (processoseletivo@conservatoriodetatuí.org.br).

3.2.4 Veja abaixo, também, a idade mínima exigida por cada curso para candidatos(as) com conhecimento musical. Não há idade máxima para estes cursos.

Curso	Idade mínima	Conteúdo para o vídeo de performance:
Violino	08 anos	Na modalidade virtual o(a) candidato(a) deve enviar um vídeo em que apresenta uma peça de livre escolha do repertório de música erudita; na modalidade presencial o(a) candidato(a) deverá executar uma peça de livres escolha do repertório de música erudita.
Viola	08 anos	
Violoncelo	08 anos	
Contrabaixo	10 anos	
Flauta Transversal	09 anos	
Clarinete	08 anos	
Saxofone	08 anos	
Trompa	08 anos	
Trompete	08 anos	
Trombone	08 anos	
Eufônio	08 anos	
Tuba	10 anos	
Percussão Sinfônica	08 anos	
Piano Clássico	08 anos	
Violão Clássico	14 anos	
Canto Lírico	18 anos	Para as vagas de Piano Colaborativo, o(a) candidato(a) deverá ter 16 anos de idade e ter atingido um nível técnico equivalente ao Ciclo Avançado do curso de Piano
Piano Colaborativo	16 anos	

Clássico da instituição. Haverá uma prova de proficiência em Harmonia III e História da Música III.

4. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

4.1 A relação de candidatos(as) aprovados(as) será divulgada a partir do dia 11 de julho de 2022, no site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatuí.org.br/novos-alunos) e no mural da Secretaria Escolar;

4.2 Junto com a relação de candidatos(as) aprovados(as), também serão divulgadas as orientações para efetivação de matrícula (de 11 de julho a 03 de agosto) e o agendamento de aulas. Os(As) candidatos(as) devem ficar atentos(as) aos prazos.

5. CRONOGRAMA

Data	Atividade
31 de maio a 29 de junho	Período de inscrições (virtuais ou presenciais)
30 de junho	Publicação das inscrições deferidas no site do Conservatório de Tatuí e envio por e-mail das datas, horários e links para entrevistas virtuais ou presenciais
04 a 08 de julho	Realização de entrevistas virtuais (candidatos/as sem conhecimento musical), Avaliação dos vídeos de candidatos com conhecimento, Audições presenciais de candidatos(as) com conhecimento
11 de julho	Publicação da lista de candidatos(as) aprovados(as)
18 de julho a 03 de agosto	Matrícula e agendamento de aulas para novos(as) alunos(as)

execução:

realização:

15 de agosto	Agendamento novos alunos e testes de nivelamento matérias teóricas, Pedidos de nivelamento para matérias teóricas em música
22 de agosto	Início das aulas para novos(as) alunos(as) e Testes de nivelamento para matérias teóricas em música

6. DOCUMENTOS PARA MATRÍCULA

Após a divulgação dos resultados, os(os) candidatos(as) aprovados(as) terão um prazo para efetivar a matrícula (de 11 de julho a 03 de agosto). Confira, abaixo, os documentos e informações que serão solicitados:

- a) 1 foto 3x4 (recente);
- b) RG;
- c) CPF;
- d) no caso de candidato(a) menor de idade apresentar dos RG e CPF pais e/ou responsáveis;
- e) Comprovante de residência (contas de consumo: água, luz, telefone, gás, IPTU);
- f) E-mail para contato;
- g) Telefones para contato;

7. INFORMAÇÕES GERAIS

7.1 Os cursos oferecidos pelo Conservatório de Tatuí são totalmente gratuitos;

7.2 Além do instrumento/voz escolhido pelo(a) candidato(a), ao ser aprovado(a) e dar início ao seu curso, o(a) aluno(a) deve estar ciente de que deverá cursar disciplinas complementares, tais como Percepção e Teoria, Prática Coral etc. (vide Regimento Escolar em <https://bit.ly/3KtoOuX>).



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

7.3 É de inteira responsabilidade do(a) candidato(a) acompanhar, pelo site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatuí.org.br/novos-alunos) todas as divulgações - comunicados, convocações e avisos – referentes a este processo seletivo.

7.4 O agendamento de aulas de instrumento e canto será realizado no mesmo período da efetivação de matrícula, conforme os horários disponibilizados para cada curso. Em agosto, os(as) alunos(as) com conhecimento musical terão que realizar uma prova de nivelamento para que se inscrevam nas disciplinas teóricas correspondentes ao nível/ciclo a que forem classificados (vide Regimento Escolar em <https://bit.ly/3KtoOuX>). Não é possível garantir que todas as aulas e disciplinas possam ser cumpridas em um único dia da semana.

7.5 Dúvidas ou divergências não contempladas neste regulamento serão analisadas e decididas pela equipe do Conservatório de Tatuí.

Tatuí, 31 de maio de 2022.

**Sustenidos Organização Social de Cultura
Conservatório de Tatuí**

execução:



realização:



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa