



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

3º PROCESSO SELETIVO DE NOVOS(AS) ALUNOS(AS) 2022

ÁREAS DE MÚSICA ERUDITA e PERFORMANCE HISTÓRICA

(Instrumentos, Canto Lírico e Barroco)

Vagas Remanescentes 2022

EDITAL DE ABERTURA DE VAGAS

A SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, gestora do Conservatório de Tatuí, comunica a abertura de Processo Seletivo de Novos(as) Alunos(as) para preenchimento de vagas remanescentes no ano letivo 2022. Devido aos protocolos de segurança e saúde propostos como prevenção ao contágio da COVID-19, oferecemos neste Processo Seletivo as seguintes opções:

- Atendimento remoto, com inscrições online, entrevistas virtuais e envio de vídeo para os casos que requerem avaliação;
- Atendimento presencial, com inscrições na Secretaria Escolar, entrevistas e audições presenciais para os casos que requerem avaliação.

1. Vagas

1.1. Ao todo, estão abertas 119 (cento e dezenove) vagas para os seguintes instrumentos:

Acordeão, Canto Barroco, Canto Lírico, Clarinete, Contrabaixo, Cordas Dedilhadas Históricas (Alaúde, Guitarra Barroca e Teorba), Cravo, Eufônio* (Bombardino), Fagote*, Flauta Doce, Flauta Transversal*, Fortepiano, Harpa*, Oboé, Percussão Sinfônica, Piano Clássico*, Saxofone clássico, Trombone Baixo, Trombone, Trompa, Trompete, Tuba, Viola da Braccio Barroca/Violino Barroco, Viola da Gamba/Violoncelo Barroco, Viola clássica, Violão Clássico, Violino e Violoncelo.

execução:

realização:



Secretaria de Cultura e Economia Criativa



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

OBSERVAÇÃO:

A quantidade de vagas abertas para este processo seletivo está condicionada à quantidade de vagas remanescentes do primeiro semestre.

*Não há, no momento, vagas abertas para os cursos de Eufônio, Fagote, Flauta Transversal, Harpa e Piano Clássico. Estes cursos aceitarão inscrições para lista de espera. Caso haja desistências, candidatos(as) aprovados(as) da lista de espera poderão ser chamados, seguindo a ordem de classificação.

2. Inscrições

2.1 O período de inscrições será de 31 de maio a 29 de junho de 2022, encerrando às 23h59 do último dia;

2.2 As inscrições serão realizadas:

a) pela internet, pelo link (<https://forms.gle/sk24sgnSAQ7eDm3W8>) **ou**

b) presencialmente, na Secretaria Escolar do Conservatório de Tatuí, situado na Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP. Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 8h às 12h e das 13h às 17h. Dúvidas poderão ser dirimidas por e-mail (secretaria@conservatoriodetatuí.org.br) ou pelos telefones: (15) 3205-8443/8448/8447.

2.3 O(a) candidato(a) deve ler atentamente todo o edital referente à área de ensino de seu interesse. Em seguida, deve:

a) acessar o link: <https://forms.gle/sk24sgnSAQ7eDm3W8> e preencher corretamente todos os campos do formulário. Caso alguma informação esteja incompleta, a inscrição não será validada. **Ou**

b) presencialmente, preencher a ficha de inscrição na Secretaria Escolar do Conservatório de Tatuí, na Rua São Bento, 808, Centro, Tatuí-SP, de segunda a sexta-feira, das 8h às 12h e das 13h às 17h;

2.4 O(A) candidato(a) deverá indicar qual seu período preferencial para entrevista/audição e horário de aulas: Matutino, Vespertino ou Noturno;

2.5 Cada candidato(a) poderá inscrever-se para um curso como sua primeira opção e poderá indicar outro curso como segunda opção;

2.6 Esclarecemos a candidatos(as) estrangeiros(as) que todo o processo seletivo e as aulas no Conservatório de Tatuí são realizados em Língua Portuguesa;

execução:



realização:



Secretaria de Cultura e Economia Criativa



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatui.org.br

2.7 Depois de efetuada a inscrição online ou presencial, o(a) candidato(a) deve acompanhar todos os avisos referentes a este processo seletivo pelo site (www.conservatoriodetatui.org.br/novos-alunos), especialmente convocações para testes/entrevistas, efetivação de matrícula e agendamento de aulas de instrumento e disciplinas teóricas e práticas de conjunto, assim como provas de nivelamento nessas disciplinas, entre outros;

2.8 Dúvidas sobre este processo seletivo devem ser encaminhadas exclusivamente por e-mail (processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br). Candidatos(as) que queiram atendimento presencial também devem agendar este atendimento por e-mail (processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br).

3. Seleção

3.1. Para candidatos(as) sem conhecimento musical:

3.1.1 O(A) candidato(a) **sem conhecimento musical** poderá optar por uma entrevista virtual ou presencial e será convocado(a) para esta entrevista (virtual ou presencial) frente a uma banca de professores(as). Esta banca poderá pedir a execução de atividades e exercícios musicais simples, com a finalidade de aferir a percepção auditiva, memória musical e coordenação motora básica do(a) candidato(a). Esta será uma fase única e de caráter eliminatório.

3.1.2 A convocação para a entrevista virtual será enviada por e-mail com o link para a entrevista. As informações serão enviadas para o e-mail indicado pelo(a) candidato(a) na Ficha de Inscrição. O(A) candidato(a) receberá uma mensagem da Secretaria Escolar (processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br) com data, horário e link de acesso à sala virtual, na plataforma Zoom. O(A) candidato(a) que optar pela entrevista presencial terá seu nome divulgado no site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatui.org.br/novos-alunos) e será comunicado por e-mail sobre o dia, hora e local da entrevista.

3.1.3. IMPORTANTE: Para concorrer a uma vaga destinada a alunos(as) sem conhecimento musical, o(a) candidato(a) não deverá possuir nenhum conhecimento sobre o instrumento desejado na primeira ou segunda opção.

3.1.4 Veja abaixo as idades mínima e máxima exigidas em cada curso e o que será pedido para os(as) candidatos(as) **sem conhecimento musical:**

execução:

realização:

Curso	Idade mínima	Idade máxima	Forma de avaliação:
Violino, Viola e Violoncelo	08 anos	20 anos	Entrevista com banca formada por professores(as) do corpo docente do Conservatório de Tatuí.
Contrabaixo	10 anos	20 anos	
Flauta Transversal	09 anos	20 anos	
Clarinete, Saxofone e Oboé	08 anos	20 anos	
Fagote	08 anos	20 anos	
Trompa, Trompete, Trombone, Eufônio e Tuba	08 anos	20 anos	
Piano Clássico	08 anos	20 anos	
Harpa	08 anos	20 anos	
Canto Lírico e Canto Barroco	16 anos	25 anos	
Violão Clássico	08 anos	20 anos	
Flauta Doce	08 anos	20 anos	
Cravo e Fortepiano	08 anos	20 anos	Entrevista, teste de percepção rítmica e de coordenação motora, com banca formada por professores(as) do corpo docente do Conservatório de Tatuí.
Percussão Sinfônica	08 anos	20 anos	

3.2 Para candidatos(as) com conhecimento musical:

3.2.1 O(A) candidato(a) que tiver algum conhecimento musical acerca do instrumento ou voz que pretende estudar será submetido(a) a uma única fase de teste, que consiste:

a) na gravação de um VÍDEO DE PERFORMANCE contendo a execução de uma peça de livre escolha **ou**

b) na execução de uma peça de livre escolha perante uma banca presencial, conforme a opção previamente feita na ficha de inscrição.

3.2.2 O vídeo deve ser gravado com o celular na horizontal (deitado) e deve conter:

1) Abertura (máximo 1 minuto): apresentação do(a) candidato(a) e do seu conhecimento musical. Por exemplo: “Eu sou João da Silva, tenho 12 anos e sou candidato ao curso de violino. Estudo violino há 2 anos, na igreja. Toco com o grupo da igreja todos os domingos”.

2) Performance (máximo 4 minutos): o(a) candidato(a) deve tocar ou cantar a(s) obra(s) de sua escolha.

3.2.3 O vídeo deve ser disponibilizado no Youtube como **NÃO LISTADO** e o link de acesso deve ser informado na Ficha de Inscrição, no campo indicado para isso. Qualquer dúvida ou dificuldade quanto a este ou outro item, escreva para processoseletivo@conservatoriodetatui.org.br.

3.2.4 O(A) candidato(a) que tiver seu nome indicado na lista de inscrições deferidas (confirmadas), a ser publicada no site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatui.org.br/novos-alunos) e que optar pela audição presencial será avisado por e-mail sobre a data, hora e local onde será a sua performance frente à banca de professores(as).

3.2.5 Veja abaixo, também, a idade mínima exigida por cada curso para candidatos(as) **com** conhecimento musical. **Não há idade máxima para estes cursos.**

Curso	Idade mínima	Conteúdo para o vídeo de performance:
Violino	08 anos	Na modalidade virtual, o(a) candidato(a) deve enviar um vídeo em que apresenta uma peça de livre escolha do repertório de música erudita; na modalidade presencial o(a) candidato(a) deverá executar uma peça de livre escolha do repertório de música erudita.
Viola	08 anos	
Violoncelo	08 anos	
Contrabaixo	10 anos	
Flauta Transversal	09 anos	
Clarinete	08 anos	
Fagote	08 anos	
Oboé	08 anos	

Saxofone	08 anos
Trompa	08 anos
Trompete	08 anos
Trombone	08 anos
Eufônio	08 anos
Tuba	10 anos
Percussão Sinfônica	08 anos
Acordeão	08 anos
Harpa	08 anos
Piano Clássico	08 anos
Violão Clássico	08 anos
Canto Lírico	16 anos
Canto Barroco	16 anos
Cordas Dedilhadas Históricas	16 anos
Flauta Doce	08 anos
Cravo	08 anos
Fortepiano	08 anos
Violino Barroco/Viola Barroca	16 anos
Violoncelo Barroco/ Viola da Gamba	16 anos

4. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

4.1 A relação de candidatos(as) aprovados(as) será divulgada a partir do dia 11 de julho de 2022, no site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatu.org.br/novos-alunos) e no mural da Secretaria Escolar;

4.2 Junto com a relação de candidatos(as) aprovados(as), também serão divulgadas as orientações para efetivação de matrícula (de 11 de julho a 03 de agosto) e o agendamento de aulas. Os(As) candidatos(as) devem ficar atentos(as) aos prazos.

5. CRONOGRAMA

Data	Atividade
31 de maio a 29 de junho	Período de inscrições (virtuais ou presenciais)
30 de junho	Publicação das inscrições deferidas no site do Conservatório de Tatuí e envio por e-mail das datas, horários e links para entrevistas virtuais ou presenciais
04 a 08 de julho	Realização de entrevistas virtuais (candidatos/as sem conhecimento musical), avaliação dos vídeos de candidatos(as) com conhecimento musical, audições presenciais de candidatos(as) com conhecimento musical
11 de julho	Publicação da lista de candidatos(as) aprovados(as)
18 de julho a 03 de agosto	Matrícula e agendamento de aulas para novos(as) alunos(as) e pedidos de nivelamento para matérias teóricas em música
15 de agosto	Início das aulas para novos(as) alunos(as) e testes de nivelamento para matérias teóricas em música

6. DOCUMENTOS PARA MATRÍCULA

Após a divulgação dos resultados, os(os) candidatos(as) aprovados(as) terão um prazo para efetivar a matrícula (de 11 de julho a 03 de agosto). Confira, abaixo, os documentos e informações que serão solicitados:

execução:

realização:



Conservatório de Tatuí / Sustenidos

Rua São Bento, 415 - Centro - Tatuí SP 18270-820
☎ 55 15 3205-8444 🌐 www.conservatoriodetatuí.org.br

- a) 1 foto 3x4 (recente);
- b) RG;
- c) CPF;
- d) no caso de candidato(a) menor de idade, apresentar dos RG e CPF dos pais e/ou responsáveis;
- e) Comprovante de residência (contas de consumo: água, luz, telefone, gás, IPTU);
- f) E-mail para contato;
- g) Telefones para contato;

7. INFORMAÇÕES GERAIS

7.1 Os cursos oferecidos pelo Conservatório de Tatuí são totalmente gratuitos.

7.2 Caso a quantidade de candidatos(as) aprovados(as) seja superior à quantidade de vagas disponíveis, os(as) candidatos(as) excedentes ficarão em lista de espera, obedecendo à ordem de classificação, e poderão ser chamados caso ocorram evasões ou desistências nos meses subsequentes.

7.3 É de inteira responsabilidade do(a) candidato(a) acompanhar, pelo site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatuí.org.br/novos-alunos) todas as divulgações - comunicados, convocações e avisos – referentes a este processo seletivo.

7.4 O agendamento de aulas de instrumento e canto será realizado no mesmo período da efetivação de matrícula, conforme os horários disponibilizados para cada curso. Em agosto, os(as) alunos(as) com conhecimento musical terão que realizar uma prova de nivelamento para que se inscrevam nas disciplinas teóricas correspondentes ao nível/ciclo a que forem classificados (vide Regimento Escolar em <https://bit.ly/3KtoOuX>). Não é possível garantir que todas as aulas e disciplinas possam ser cumpridas em um único dia da semana.

7.5 Dúvidas ou divergências não contempladas neste regulamento serão analisadas e decididas pela equipe do Conservatório de Tatuí.

Tatuí, 31 de maio de 2022.

**Sustenidos Organização Social de Cultura
Conservatório de Tatuí**

execução:



realização:



Secretaria de Cultura e Economia Criativa