

# CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

(SEDE)

## ÁREA DE MÚSICA POPULAR (MPB/JAZZ, CHORO e MÚSICA RAIZ)

### GRADE DE HORÁRIOS- 2022

Não houve qualquer alteração nas disciplinas teóricas dos cursos da Área de Música Popular. Elas continuam com a duração de 100 minutos e serão todas oferecidas virtualmente, para o seu conforto, por meio da plataforma Microsoft Teams. Atenção à seriação:

- Após a conclusão de Teoria 4 → agendar 2 disciplinas (Harmonia 1 e Percepção 1)
- Após a conclusão de Harmonia 4 → agendar Arranjo 1

A disciplina de História da Música MPB é modular e pode ser feita a qualquer momento do seu percurso de estudo (sem a necessidade da seriação regular). No entanto, ela deve ser completamente cumprida ao final do seu curso de instrumento.

#### TEORIA 1

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
segunda-feira (10h)	TANIA	virtual
terça-feira (15h)	DARLI	virtual
quarta-feira (20h)	TANIA	Virtual
sexta-feira (13h)	DARLI	Virtual

#### TEORIA 2

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
segunda-feira (13h)	DARLI	virtual
quarta-feira (10h)	DARLI	virtual

#### TEORIA 3

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
segunda-feira (15h)	DARLI	virtual
quarta-feira (8h)	DARLI	virtual

#### TEORIA 4

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
terça-feira (18h)	DARLI	virtual
quinta-feira (20h)	TANIA	virtual
sexta-feira (15h)	DARLI	Virtual

## HARMONIA 1

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
terça-feira (10h)	HUDSON	virtual
quarta-feira (10h)	MARCELO	virtual
quinta-feira (13h)	MARCELO	virtual
sexta-feira (8h)	DAURI	Virtual

## HARMONIA 2

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
terça-feira (8h)	HUDSON	virtual
terça-feira (18h)	DAURI	virtual
quarta-feira (15h)	MARCELO	Virtual
quinta-feira (8h)	MARCELO	virtual

## HARMONIA 3

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
terça-feira(15h)	MARCELO	virtual
quarta-feira (18h)	ÉRICA	Virtual

## HARMONIA 4

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
terça-feira (18h0)	ÉRICA	virtual
quarta-feira (20h)	ÉRICA	virtual

## PERCEPÇÃO 1

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
terça-feira (13h)	TANIA	virtual
quarta-feira (18h)	TANIA	virtual
quinta-feira (15h)	MARCELO	virtual
sexta-feira (10h)	PAULO	Virtual

## PERCEPÇÃO 2

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
terça-feira (8h)	MARCELO	virtual
terça-feira (15h)	TANIA	virtual
quarta-feira (18h)	MARCELO	virtual
sexta-feira (8h)	PAULO	Virtual

## PERCEPÇÃO 3

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
terça-feira (10h)	MARCELO	virtual
quarta-feira (13h)	MARCELO	virtual

## PERCEPÇÃO 4

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
terça-feira (13h)	MARCELO	virtual
quinta-feira (10h)	MARCELO	virtual

## ARRANJO 1

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
segunda-feira (8h)	HUDSON	virtual

## ARRANJO 2

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
segunda-feira (13h)	HUDSON	virtual

## ARRANJO 3

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
segunda-feira (15h)	HUDSON	virtual

## ARRANJO 4

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
segunda-feira (10h)	HUDSON	virtual

## HISTÓRIA DA MÚSICA 1

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
segunda-feira (8h)	PAULO	virtual

## HISTÓRIA DA MÚSICA 2

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
segunda-feira (10h)	PAULO	virtual

## HISTÓRIA DA MÚSICA 3

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
segunda-feira (18h)	PAULO	virtual

## HISTÓRIA DA MÚSICA 4

DIA/ HORÁRIO	PROFESSOR/A	SALA
segunda-feira (20h)	PAULO	virtual