

PROCESSO SELETIVO DE NOVOS(AS) ALUNOS(AS) – Ano Letivo 2022
ÁREA DE MÚSICA ERUDITA
(Instrumentos, Canto Lírico e Luteria)

EDITAL DE ABERTURA DE VAGAS

A SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, gestora do Conservatório de Tatuí, comunica a abertura de Processo Seletivo de Novos(as) Alunos(as) para o ano letivo 2022. Devido aos protocolos de segurança e saúde propostos como prevenção ao contágio de COVID-19, este Processo Seletivo será feito totalmente de forma remota.

1. VAGAS

1.1. Ao todo, estão abertas 196 (cento e noventa e seis) vagas, assim distribuídas:

Área	Curso	Vagas para candidatos(as) COM conhecimento musical	Vagas para candidatos(as) SEM conhecimento musical
Cordas Sinfônicas e Luteria	Violino	20	08
	Viola	08	05
	Violoncelo	06	03
	Contrabaixo Acústico	04	0
	Luteria	10	
Sopros/Madeiras	Flauta Transversal	10	04
	Clarinete	10	04
	Fagote	04	0
	Oboé	02	0
	Saxofone	04	02
Sopros/Metais	Trompa	10	0
	Trompete	07	0
	Trombone	05	0
	Eufônio	01	0
	Tuba	03	0
Percussão Sinfônica	Percussão Sinfônica	05	0
Piano Clássico	Acordeão	05	01*
	Piano Clássico	10	01*
	Harpa	05	01*
Canto Lírico	Canto Lírico	04	04
	Canto Barroco	04	0

Performance Histórica	Cordas Dedilhadas Históricas	04	0
	Flauta Doce	04	01*
	Cravo	04	0
	Fortepiano	01	0
	Violino/Viola Barrocos	06	0
	Violoncelo Barroco/Viola da Gamba	03	0
Violão Clássico	Violão Clássico	03	01*

OBSERVAÇÕES:

A quantidade de vagas abertas para este processo seletivo está condicionada à quantidade de vagas remanescentes ao final do ano letivo 2021.

Não há, no momento, vagas disponíveis para o curso de Regência.

* Para os cursos de Acordeão, Piano, Harpa, Violão e Flauta doce, abrimos processo seletivo somente para cadastro de reserva. Caso ocorra alguma desistência de alunos(as) ao longo do ano, poderemos chamar os(as) candidatos(as) aprovados(as) nesta seleção.

ATENÇÃO:

Neste ano letivo de 2022, abriremos vagas para alunos(as) com deficiência visual ou baixa visão, por meio da **Musicografia Braille**, nos seguintes instrumentos:

Instrumento	Vagas
Oboé/Musicografia Braille	01
Piano/Musicografia Braille	01
Violão /Musicografia Braille	01
Violino/Musicografia Braille	01

2. INSCRIÇÕES

2.1 O período de inscrições será de 04 a 21 de janeiro de 2022, encerrando às 18h do último dia.

2.2 As inscrições serão realizadas unicamente pela internet.

2.3 O(a) candidato(a) deve ler atentamente todo o edital referente à área de ensino de seu interesse. Em seguida, deve acessar o link:

<https://sustenidosorganizacao128713.rm.cloudtotvs.com.br/FrameHTML/web/app/Edu/PortaIProcessoSeletivo/?c=2&f=1&ps=1#/es/inscricoeswizard/dados-basicos> e preencher corretamente todos os campos do formulário. Caso alguma informação esteja incompleta, a inscrição não será validada.

2.4 Cada candidato(a) poderá inscrever-se SOMENTE para um único curso. Em caso de duas ou mais tentativas, será considerada apenas a última inscrição enviada.

2.5 Esclarecemos aos(as) candidatos(as) estrangeiros(as) que todo o processo seletivo e as aulas ministradas no Conservatório de Tatuí são realizados em Língua Portuguesa.

2.6 Depois de efetuada a inscrição online, o(a) candidato(a) deve acompanhar todos os avisos referentes a este Processo Seletivo pelo site (www.conservatoriodetatuí.org.br/novos-alunos), especialmente convocações para testes/entrevistas, prazos para efetivação de matrícula e agendamento de aulas, entre outros.

2.7 Dúvidas sobre este Processo Seletivo devem ser encaminhadas para o e-mail processoseletivo@conservatoriodetatuí.org.br. Candidatos(as) que queiram ou necessitem de atendimento presencial deverão agendar este atendimento também pelo e-mail processoseletivo@conservatoriodetatuí.org.br.

3. SELEÇÃO

3.1. Para candidatos(as) sem conhecimento musical:

3.1.1 O(A) candidato(a) **sem conhecimento musical** será convocado(a) para uma entrevista virtual com uma banca de professores. Esta banca poderá pedir a execução de atividades e exercícios musicais simples, com a finalidade de aferir a percepção auditiva, memória musical e coordenação motora básica do(a) candidato(a). Esta será uma fase única e de caráter eliminatório.

3.1.2 A convocação para a entrevista virtual será enviada para o e-mail indicado na Ficha de Inscrição. O(A) candidato(a) receberá uma mensagem da Secretaria Escolar (processoseletivo@conservatoriodetatuí.org.br) com indicação de data, horário e link de acesso à sala virtual, na plataforma Zoom.

3.1.3. IMPORTANTE: Para concorrer a uma vaga destinada a alunos(as) sem conhecimento musical, o(a) candidato(a) não deverá possuir nenhum conhecimento sobre o instrumento desejado.

3.1.4 Veja abaixo as idades mínima e máxima exigidas em cada curso e o que será pedido para os(as) candidatos(as) **sem conhecimento musical**:

Curso	Idade mínima	Idade máxima	Forma de avaliação:
Violino, Viola e Violoncelo	08 anos	12 anos	Entrevista virtual com banca formada por professores do corpo docente do Conservatório de Tatuí.
Contrabaixo	10 anos	12 anos	
Flauta Transversal	09 anos	11 anos	
Clarinete, Saxofone e Oboé	08 anos	12 anos	
Fagote	08 anos	16 anos	
Trompa, Trompete, Trombone, Eufônio e Tuba	09 anos	14 anos	
Piano Clássico	08 anos	12 anos	
Harpa	08 anos	12 anos	
Canto Lírico	16 anos	25 anos	
Violão Clássico	08 anos	13 anos	

Flauta Doce	08 anos	12 anos	
Cravo	08 anos	12 anos	
Percussão Sinfônica	08 anos	15 anos	Entrevista virtual, teste de percepção rítmica e de coordenação motora, com banca formada por professores do corpo docente do Conservatório de Tatuí.

3.2 Para candidatos(as) com conhecimento musical:

3.2.1 O(A) candidato(a) que tiver algum conhecimento musical acerca do instrumento ou voz que pretende estudar será submetido(a) a uma única fase de teste, que consiste na gravação de um VÍDEO DE PERFORMANCE.

3.2.2 O vídeo deve ser gravado com o celular na horizontal (deitado) e deve conter:

a) Abertura (máximo 1 minuto): apresentação do(a) candidato(a) e do seu conhecimento musical. Por exemplo: “Eu sou João da Silva, tenho 12 anos e sou candidato ao curso de violino. Estudo violino há 2 anos, na igreja. Toco com o grupo da igreja todos os domingos”.

b) Performance (máximo 4 minutos): o(a) candidato(a) deve tocar ou cantar a(s) obra(s) de sua escolha.

3.2.3 O vídeo deve ser disponibilizado no Youtube como **NÃO LISTADO** e o link de acesso deve ser informado na Ficha de Inscrição, no campo indicado para isso. **ATENÇÃO!** O vídeo deve ficar disponível neste link do Youtube até o dia 31/03/2022.

3.2.4 Veja abaixo, também, a idade mínima exigida por cada curso para candidatos(as) com conhecimento musical. Não há idade máxima para estas vagas.

Curso	Idade mínima	Conteúdo para o vídeo de performance:
Violino	12 anos	O(A) candidato(a) deve enviar um vídeo em que apresenta uma peça de livre escolha do repertório de música erudita.
Viola	12 anos	
Contrabaixo	12 anos	
Flauta Transversal	12 anos	
Clarinete	12 anos	
Fagote	12 anos	
Oboé	12 anos	
Saxofone	12 anos	
Trompa	09 anos	
Trompete	09 anos	

Trombone	13 anos	
Eufônio	13 anos	
Tuba	14 anos	
Percussão Sinfônica	12 anos	
Piano Clássico	09 anos	
Violão Clássico	14 anos	
Canto Lírico	18 anos	
Cordas Dedilhadas Históricas	16 anos	
Flauta Doce	09 anos	
Cravo	12 anos	
Fortepiano	12 anos	
Violino Barroco/Viola Barroca	16 anos	
Violoncelo Barroco/ Viola da Gamba	16 anos	
Luteria	16 anos	1- Entrevista virtual para avaliação de raciocínio lógico; 2- Teste de capacidade auditiva (afinação apenas).

4. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

4.1 A relação de candidatas(as) aprovados(as) será divulgada a partir do dia 10 de fevereiro de 2022, no site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatuí.org.br/novos-alunos) e no mural da Secretaria Escolar.

4.2 Junto com a relação de candidatas(as) aprovados(as), também serão divulgadas as orientações e prazos para efetivação de matrícula e para o agendamento de aulas. Os(As) candidatas(as) devem ficar atentos(as) aos avisos, convocações e prazos.

5. CRONOGRAMA

Data	Atividade
04 a 21 de janeiro	Período de inscrições
27 a 31 de janeiro	- Convocação (por e-mail) para entrevistas virtuais e divulgação de datas, horários e links de acesso para entrevistas; - Divulgação de datas e horários de sorteios
01 a 07 de fevereiro	Realização de entrevistas virtuais (candidatos/as sem conhecimento musical e Luteria) e análise de vídeos (demais cursos)
10 de fevereiro	Divulgação dos(as) candidatos(as) aprovados(as)

22 a 25 de fevereiro	Matrícula e agendamento de aulas para novos(as) alunos(as); Pedidos de nivelamento para matérias teóricas em música (candidatos/as com conhecimento musical).
07 de março	Início das aulas para novos(as) alunos(as)
07 a 11 de março	Provas de nivelamento e classificação de matérias teóricas (candidatos/as com conhecimento musical).

6. DOCUMENTOS PARA MATRÍCULA

Após a divulgação dos resultados, os(os) candidatos(as) aprovados(as) terão um prazo para efetivar a matrícula. Confira, abaixo, os documentos e informações que serão solicitados:

- a) 1 foto 3x4 (recente);
- b) RG;
- c) CPF;
- d) RG e CPF dos pais e/ou responsáveis - **mesmo para candidatos(as) maiores de idade;**
- e) Comprovante de residência (contas de consumo: água, luz, telefone, gás, IPTU);
- f) E-mail para contato;
- g) Telefones para contato;

7. INFORMAÇÕES GERAIS

7.1 Os cursos oferecidos pelo Conservatório de Tatuí são totalmente gratuitos.

7.2 Caso a quantidade de candidatos(as) aprovados(as) seja superior à quantidade de vagas disponíveis, os(as) candidatos(as) excedentes ficarão em lista de espera, obedecendo à ordem de classificação, e poderão ser chamados(as) caso ocorram evasões ou desistências nos meses subsequentes.

7.3 É de inteira responsabilidade do(a) candidato(a) acompanhar, pelo site do Conservatório de Tatuí (www.conservatoriodetatuí.org.br/novos-alunos), todas as divulgações – comunicados, convocações e avisos – referentes a este processo seletivo.

7.4 O agendamento de aulas será realizado no mesmo período da efetivação de matrículas, conforme os horários disponibilizados para cada disciplina. Não é possível garantir que todas as matérias possam ser agendadas em um único dia da semana.

7.5 Dúvidas ou divergências não contempladas neste edital serão analisadas e decididas pela equipe do Conservatório de Tatuí.

Tatuí, 04 de janeiro de 2022.

**Sustenidos Organização Social de Cultura
Conservatório de Tatuí**